

Éditions
Usborne

Le tricot

Plus de 25 idées originales pour apprendre à tricoter sans peine des écharpes, des sacs, des chapeaux, des coussins et divers accessoires.

Sommaire

- | | | | |
|----|-------------------------------|----|-------------------------------|
| 4 | Le matériel | 36 | Les franges |
| 6 | Fils et pelotes | 38 | Boutons et nœuds |
| 8 | Pour commencer | 40 | Les aumônières |
| 10 | Le premier rang | 42 | Le bonnet |
| 12 | L'arrêt des mailles | 44 | Les coussins en forme de cœur |
| 14 | L'écharpe | 46 | Le sac en feutre |
| 16 | Maille envers et point jersey | 48 | Les fleurs feutrées |
| 18 | Tricoter les côtes | 50 | Le cache-épaules |
| 20 | L'étui à téléphone portable | 52 | Les fleurs tricotées |
| 22 | Les jolies bourses | 54 | Les feuilles tricotées |
| 24 | Les sacs à main | 56 | Les petits monstres |
| 26 | Les housses de coussin | 58 | Quelques points de couture |
| 28 | L'écharpe à côtes | 60 | La méthode continentale |
| 30 | Les pompons | 62 | Autres points de tricot |
| 32 | Le chapeau de chat | 63 | En pratique |
| 34 | La sacoche à rayures | 64 | Index |

Le matériel

Avant d'apprendre à tricoter, pense à rassembler le matériel photographié sur ces deux pages. Tu peux te le procurer dans les grands magasins, dans les merceries ou encore sur Internet.

Les aiguilles à tricoter

Il existe des aiguilles à tricoter de toutes tailles. Plus la taille est grande, plus l'aiguille (et donc les mailles) est grosse. Les modèles mentionnent toujours la taille des aiguilles à utiliser. Pour en savoir davantage, reporte-toi aux pages 7 et 63.



De grandes épingles à tête



Une paire de ciseaux pointus

Tous les modèles présentés sont à la taille réelle, sauf s'il est mentionné le contraire.



Le fil rose ci-dessus est dit Aran.

Le sac de la page 47 a été confectionné avec du fil épais.

Le fil

Selon la matière qui le compose et son épaisseur, que l'on appelle ici le poids, le fil varie beaucoup. La plupart des débutants estiment qu'il est plus facile d'apprendre avec un fil épais, comme le fil Aran. Pour en savoir davantage, reporte-toi aux pages 6-7.



Cette aumônière a été tricotée en DK (double knitting).



Une aiguille à coudre

L'arrête-maille

L'arrête-maille ressemble à une grande épingle à nourrice. Il sert à laisser en attente des mailles (voir l'écharpe à côtes des pages 28-29 et les coussins en forme de cœur des pages 44-45).

Le mètre de couturière

Un mètre de couturière ou, à défaut, une grande règle, est indispensable pour mesurer la longueur de l'ouvrage.

L'aiguille à coudre

Munis-toi également d'une aiguille à coudre dotée d'un grand chas, telle qu'une aiguille à tapisserie, que tu pourras enfiler sans difficulté. Elle te permet de rentrer les fils qui pendent après avoir changé de pelote et d'assembler les diverses pièces d'un ouvrage.

Un mètre de couturière pour mesurer la longueur de ton tricot.

Les épingles

Si tu tricotes un modèle dont les diverses pièces doivent être cousues ensemble (par exemple une sacoche ou une aumônière), munis-toi auparavant d'épingles. Les grandes épingles à grosse tête en plastique permettent un assemblage parfait.

Un arrête-maille

Des boutons

Le fil fantaisie est parfois difficile à tricoter pour les non-initiés. Au début, utilise plutôt du fil lisse.

Des perles et des paillettes

Les autres fournitures

Certains modèles sont décorés de perles, de boutons ou de paillettes (reporte-toi à la page 38 pour apprendre à coudre un bouton). D'autres modèles sont embellis de motifs cousus avec du fil à broder. Les points employés sont expliqués en pages 58-59.

Du fil à broder

Fils et pelotes

Pour une réalisation parfaite, les modèles proposés exigent un certain type de fil et d'aiguille à tricoter. Leurs nom et numéro sont indiqués au début de chaque ouvrage, dans l'encadré Les fournitures. Si tu utilises une aiguille et un fil différents, ton travail aura une dimension différente.

Le poids du fil

Il existe de nombreux fils différents, que l'on distingue par le poids, ou épaisseur. Ainsi, le fil Aran est moins lourd que le chunky. Le poids n'est pas toujours indiqué sur la bande de papier qui entoure une pelote. Pour choisir correctement, n'hésite pas à te renseigner auprès d'un vendeur.

Les échantillons présentés ci-dessous ont été tricotés avec des aiguilles n° 5 (soit 5 mm de diamètre), mais avec des fils de poids différents.

Cet échantillon jaune clair a été tricoté avec du fil 4-ply.

Ce fil couleur crème est un double knitting, ou DK.

Celui-ci est un fil Aran vert.

Compare les trois échantillons : plus le fil est épais, plus l'échantillon est grand.

L'échantillon

Au cas où tu ne trouves pas les fils indiqués, il est conseillé de faire un échantillon de 10 cm². Tu pourras ainsi le comparer au modèle proposé et prendre des aiguilles mieux adaptées à la tension, ou calibrage, du fil afin d'arriver au nombre exact de rangs et de mailles par rang. Avec l'échantillon, tu es assuré que le vêtement tombe bien.

Une aiguille à tricoter est en métal, en plastique ou en bois.



Le bain de teinture

En général, le fil est plongé dans un bain de teinture et teint par lot. Comme un lot peut être de couleur légèrement différente du suivant, on lui attribue un numéro, que l'on retrouve sur la bande de papier entourant une pelote. Si tu as besoin de plusieurs pelotes, assure-toi qu'elles proviennent du même lot.

Ces aiguilles à tricoter sont représentées à la taille réelle. La plus fine fait 4 mm de diamètre, la plus grosse, 12 mm.

La taille de l'aiguille

Dans ce livre, la taille d'une aiguille à tricoter correspond à son diamètre en millimètres, calculé selon le système métrique. Les Anglo-saxons utilisent toutefois d'autres mesures. Il y a un tableau de conversion à la page 63.



Les informations concernant les pelotes

En général, la bande de papier qui entoure une pelote de fil porte des numéros correspondant au poids du fil, à sa couleur, ou à sa teinte, et à son bain. Elle recommande aussi une taille d'aiguilles à tricoter.

Tension, ou calibrage, du fil

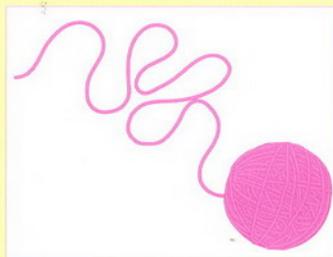
 Double knitting (DK)	<p>60 % coton 40 % acrylique</p>  Couleur : 1700S Lot : 944	 Cycle laine à 40°  Fer tiède  Ne pas utiliser d'eau de Javel  Nettoyage à sec  Séchage en machine interdit	 22 mailles 10 cm  <table border="1" style="font-size: small; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>mm 4</td> <td>US 6</td> </tr> <tr> <td>mm 8</td> <td>US 11</td> </tr> </table>	mm 4	US 6	mm 8	US 11	<p>Nettoyage à sec ou en machine recommandé. Ne pas essorer ni tordre. Faire sécher à plat, loin d'une source de chaleur.</p>
mm 4	US 6							
mm 8	US 11							
Le poids du fil	Code de la couleur et du bain	Instructions de lavage et de repassage	Aiguilles recommandées					

Pour commencer

Faire un nœud

Avant de commencer à tricoter, il faut tout d'abord former des mailles sur une aiguille. On dit que l'on monte des mailles. Il existe plusieurs méthodes. Voici la plus simple : le montage avec une aiguille et le pouce, qui est expliqué à la page 9.

Auparavant, il faut apprendre à faire un nœud coulant (voir ci-contre). Ce sera ta toute première maille.

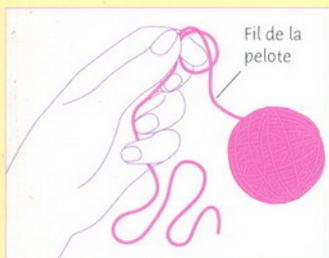


1. Prends une pelote de laine et dévide environ 50 cm de fil (cela correspond à peu près à la longueur d'un bras).



Fais la boucle à 50 cm du bout.

2. Enroule-le sans serrer autour de ton index, comme ci-dessus, et maintiens avec le pouce la boucle ainsi obtenue.



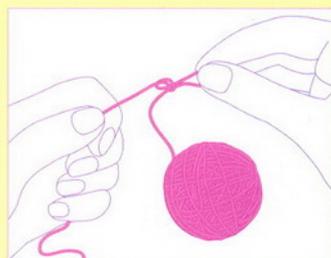
Fil de la pelote

3. Place le fil de la pelote (pas celui qui est libre) de manière qu'il tombe derrière la boucle sur le pouce, comme indiqué.



Tire sur ce fil.

4. Avec l'index et le pouce de la main droite, tire le fil vers toi pour le faire passer dans la boucle.



5. Lâche la boucle tenue de la main gauche et tire doucement sur le bout libre pour faire un nœud coulant.



Serre le nœud autour de l'aiguille.

6. Enfin, fais passer une aiguille à tricoter dans le nœud coulant et serre en tirant sur le fil de la pelote.

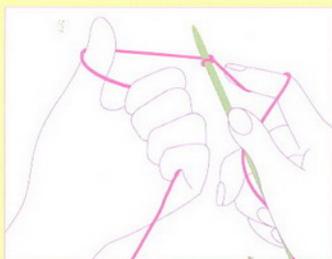


Pour te faciliter le travail, au début des explications, la quantité de fil à dévider est toujours mentionnée.

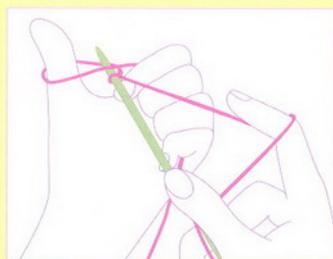
Le montage des mailles



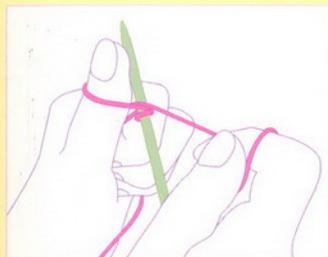
1. De la main droite, saisis l'aiguille portant la maille, puis, de la main gauche, agrippe le fil libre et serre les doigts dessus, comme indiqué.



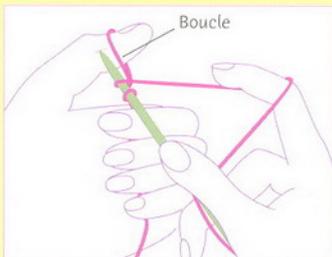
2. Enroule le fil sur le pouce gauche en faisant passer l'aiguille avec le fil par-dessus celui-ci en un mouvement circulaire, puis tends.



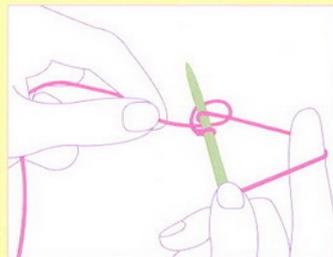
3. Pique la pointe de l'aiguille dans la boucle, en passant sous le fil du pouce. Entoure l'index droit avec le fil venant de la pelote.



4. Lâche l'aiguille tenue de la main droite, passe le fil derrière l'aiguille, puis entre le pouce et l'aiguille. Tire le fil vers toi.



5. Reprends l'aiguille de la main droite. Fais remonter le pouce gauche vers la pointe de l'aiguille et laisse tomber la boucle du pouce sur l'aiguille.



6. Tire sur le bout libre du fil pour serrer la maille autour de l'aiguille. Forme ainsi d'autres mailles en répétant les étapes 1 à 5.



Applique-toi à former des mailles égales.

Le premier rang

La maille endroit (m. end.)

En tricot, il existe deux mailles principales : à l'endroit ou à l'envers. Cette page présente une méthode qui permet de monter des mailles endroit. À la page 60, tu trouveras une autre méthode, qui peut sembler plus facile, surtout pour les gauchers.

Avant de commencer, suis les instructions de montage des mailles indiquées aux pages 8-9.

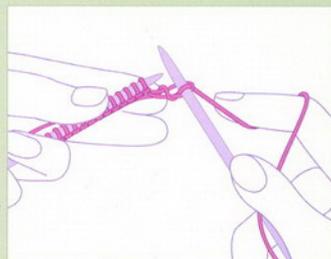
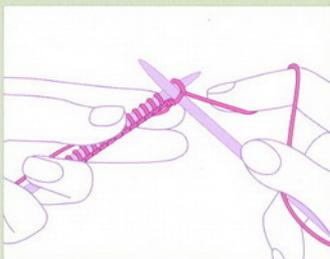
Enroule le fil autour de l'index.



1. De la main gauche, tiens l'aiguille portant les mailles. De la main droite, pique l'autre aiguille, de l'avant vers l'arrière, dans la première maille.

2. Lève la main de l'aiguille droite pour lancer le fil par derrière sur l'aiguille, puis le passer entre les pointes des deux aiguilles.

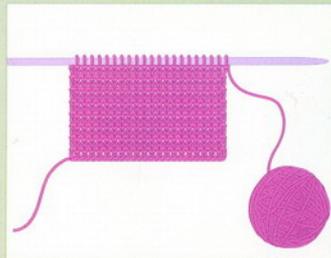
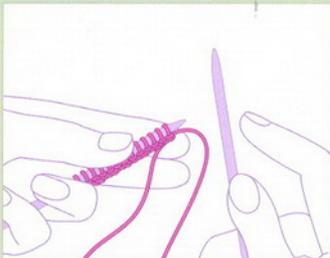
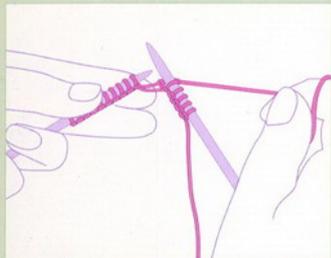
Maintiens le fil entre les aiguilles.



3. Saisis de nouveau l'aiguille de la main droite et, peu à peu, fais glisser l'aiguille gauche vers la pointe de l'aiguille droite.

4. Fais glisser l'aiguille gauche sur la pointe de l'aiguille droite, puis un peu en dessous. Tu obtiens une maille endroit sur l'aiguille droite.

5. Fais glisser l'aiguille droite sur la pointe de l'aiguille gauche de manière à faire tomber la maille gauche. Tu viens de tricoter une maille endroit.



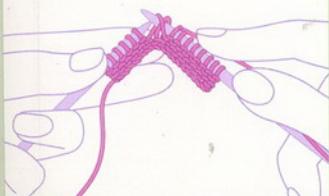
6. Tire légèrement sur le fil tenu de la main droite pour serrer la maille. Répète afin de former d'autres mailles sur le rang.

7. Quand toutes les mailles du premier rang sont formées, intervertis les aiguilles pour reprendre de la main gauche l'aiguille portant les mailles.

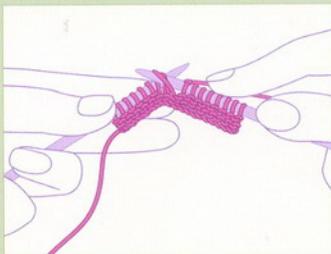
8. Continue à créer ainsi d'autres rangs. Tricote le plus régulièrement possible. Peu à peu, tu vas voir ton ouvrage s'allonger.

Le rattrapage de maille

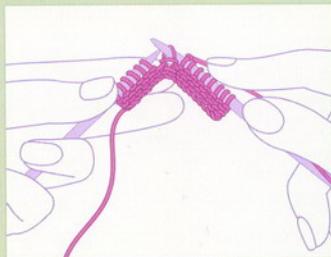
Pique l'aiguille de l'arrière vers l'avant.



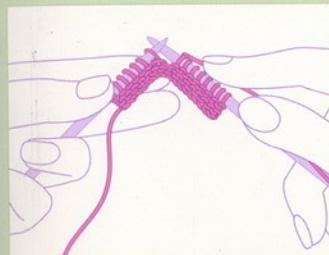
1. Si tu perds une maille, pique l'aiguille droite dans la maille située dans le rang du dessous. Fais-la passer dans la boucle laissée par la maille sautée.



2. Ensuite, pique d'avant en arrière la pointe de l'aiguille gauche dans la maille, sans toutefois l'enfoncer dans la boucle.



3. Ramène l'aiguille gauche sur la pointe de l'aiguille droite de sorte que la boucle passe dans la maille. Sors l'aiguille gauche de la maille.



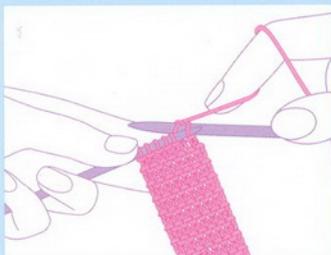
4. Transfère alors la maille sur l'aiguille gauche en piquant la pointe de celle-ci dans la maille et en retirant l'aiguille droite.



L'arrêt des mailles

Une fois l'ouvrage terminé, pour éviter que les mailles ne se détricotent, il faut les arrêter correctement.

Dans le cas d'une écharpe, comme celles sur ces pages, monte 7 mailles avec du fil DK et des aiguilles n° 4½, et tricote plusieurs rangs à l'endroit (c'est ici le point mousse) jusqu'à obtenir une longueur de 45 cm. Pour arrêter, suis les instructions données ci-après.



1. Tricote deux mailles sur l'aiguille droite, puis pique la pointe de l'aiguille gauche dans le brin avant de la première maille, comme ci-dessus.



2. Fais glisser les mailles vers la pointe de l'aiguille droite et rabats la première maille devant la seconde en tirant le fil de la pelote.



3. Fais glisser l'aiguille gauche hors de la maille. Il ne reste alors qu'une seule maille sur l'aiguille droite. Tricote une maille de plus.



L'aiguille droite ne porte jamais plus de deux mailles.

4. Pique de nouveau l'aiguille gauche dans la première maille de l'aiguille droite et rabats-la sur la seconde maille, comme à l'étape 2.



5. Continue ainsi d'arrêter toutes les mailles du rang jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'une seule maille sur l'aiguille droite.



Va page 14 pour apprendre à rentrer les fils.

6. Coupe alors le fil et tire sur l'aiguille pour faire une boucle avec cette maille. Enfin, passe le fil dans la boucle et tire sur celui-ci pour le serrer.

Pour ajouter des franges à une écharpe, reporte-toi aux pages 36-37.

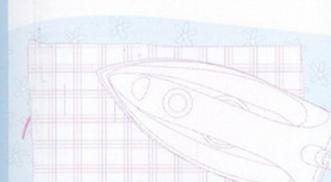


Le repassage



1. Une fois ton ouvrage terminé, pense à le repasser. Pour cela, pose-le à plat sur une planche à repasser et recouvre-le d'un torchon propre.

Avant de repasser, vérifie les instructions portées sur la pelote.



2. Allume le fer à repasser en position vapeur. Repasse avec soin et laisse refroidir les gouttes d'eau sur le torchon avant de soulever l'ouvrage.

Pour tricoter une écharpe de plusieurs couleurs et changer de pelote, reporte-toi à la page 14.



L'écharpe



Tu peux réaliser cette écharpe au point mousse (tous les rangs à l'endroit). Comme il faut deux pelotes, tu apprendras aussi comment changer de fil.

Les fournitures :
2 x 50 g de fil DK ou Aran
une paire d'aiguilles à tricoter
n° 4 ou 4½

Dévide environ 50 cm de fil et fais un nœud coulant. Monte 24 mailles.

Le premier rang – à l'endroit (1 rg end.) jusqu'à la fin.

Les rangs suivants – à l'endroit (rgs end.) jusqu'à l'épuisement de la première pelote (veille toutefois à laisser au moins 20 cm de fil libre à la fin du dernier rang).

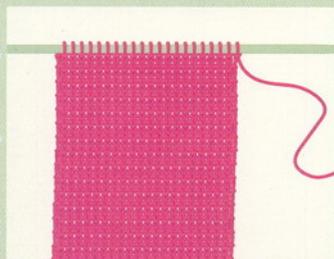
Le prochain rang – change de pelote (reporte-toi aux instructions ci-dessous), puis 1 rg end. jusqu'à la fin.

Continue de tricoter jusqu'à l'épuisement de la seconde pelote ou jusqu'à ce que l'écharpe atteigne la longueur désirée.

Arrête les mailles.

Enfin, rentre les fils (voir ci-dessous).

Changer de pelote



1. Il est conseillé de changer de pelote toujours à la fin d'un rang. Une fois le rang terminé, laisse alors pendre au moins 20 cm de fil.



2. Prends la nouvelle pelote, tire le fil et fais un nœud coulant autour du fil qui pend. Remonte le nœud coulant vers le tricot et serre.



3. En tricotant la première maille, c'est le nouveau fil qu'il faut enrouler autour de l'aiguille. Les fils qui pendent seront rentrés à la fin.

Rentrer les fils



1. Passe le fil qui pend dans une aiguille à tapisserie. Pique-la dans la première maille du rang supérieur, comme indiqué.



2. Tire le fil dans la maille, comme sur l'illustration, puis pique de nouveau l'aiguille dans la maille du rang supérieur. Tire le fil.



3. Au bout d'une dizaine de rangs, arrête et coupe le fil en lui laissant une petite longueur. Ton écharpe est maintenant terminée.

Si tu veux des franges de la même couleur que l'écharpe, garde du fil provenant de la seconde pelote.

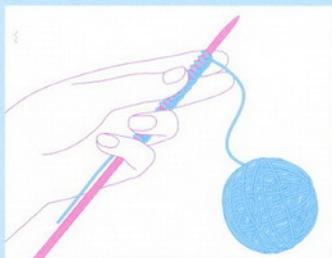


Maille envers et point jersey

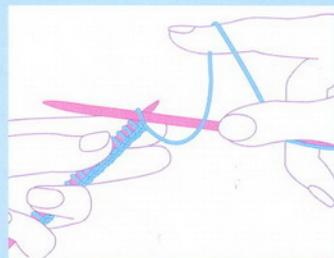
La maille envers (m. env.)

Tricoter, c'est entrelacer des mailles à l'endroit (se reporter à la page 10) ou à l'envers. Dans le cas du point jersey, il s'agit d'alterner un rang de mailles à l'endroit et un rang de mailles à l'envers. Le tricot est lisse d'un côté et bosselé de l'autre.

Reporte-toi à la page 61 pour apprendre à tricoter à l'envers selon la méthode continentale.



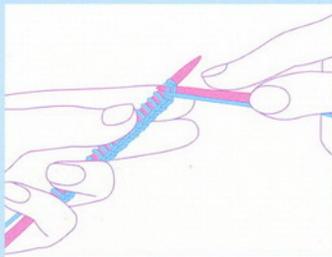
1. Pour former un carré comme ceux de la page ci-contre, monte 21 mailles et tiens l'aiguille qui porte les mailles de la main gauche.



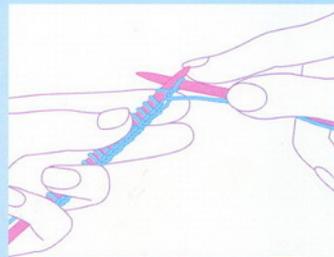
2. Puis, pique l'aiguille droite d'arrière en avant dans la première maille pour qu'elle passe devant l'aiguille gauche. Amène le fil devant les aiguilles.



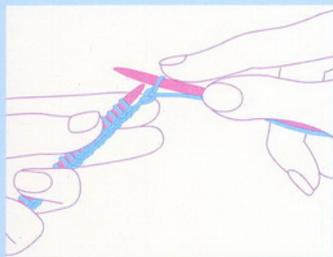
3. Tiens la pointe de l'aiguille droite sous le pouce gauche et passe le fil autour de la pointe de l'aiguille et sous le pouce.



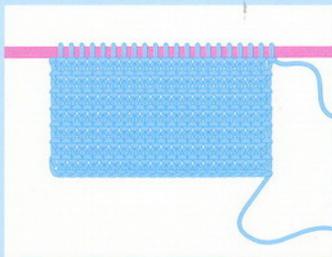
4. De la main droite, tiens le fil et l'aiguille droite, comme ceci, et abaisse la pointe de celle-ci jusqu'à ce qu'elle touche l'autre aiguille.



5. Fais alors glisser la pointe de l'aiguille sous l'aiguille gauche et relève-la pour que la maille s'écarte un peu de la pointe.



6. Puis fais doucement glisser la maille le long de la pointe gauche jusqu'à ce qu'elle tombe. Tu as une première maille envers sur l'aiguille droite.

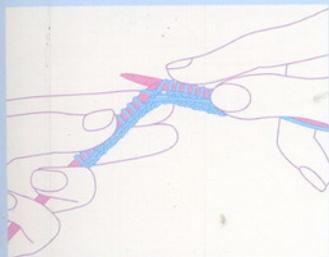


7. Répète jusqu'à la fin du rang. Enfin, intervertis les aiguilles pour reprendre de la main gauche celle qui porte les mailles et continuer.

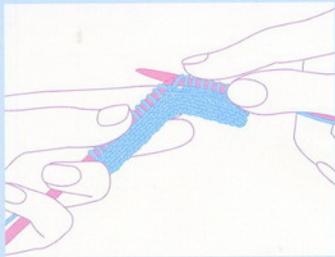
Ces carrés ont été tricotés en combinant des mailles à l'endroit et à l'envers.



Le point jersey



1. Pour réaliser un carré en point jersey, monte 21 mailles et tricote un rang en maille endroit. Puis amène le fil sur le devant et tricote un rang en maille envers.



2. Ensuite, ramène le fil derrière l'ouvrage et fais un autre rang en maille endroit. Ramène le fil devant et fais un rang en maille envers.



Si le côté lisse est devant, fait un rang en maille endroit.

3. Continue en alternant les rangs en maille endroit et envers. Le tricot s'allonge, offrant un côté lisse et un côté bosselé.



Deux rangs de mailles endroit, un rang de mailles envers

Verso du point jersey

Maille envers



Point jersey



Trois rangs de mailles endroit, trois rangs de mailles envers

Tricoter les côtes



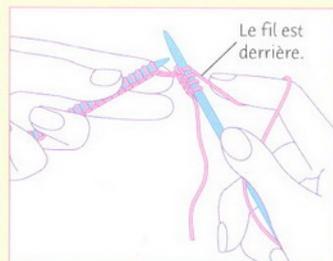
Ces deux pages expliquent comment tricoter les côtes, c'est-à-dire combiner les mailles endroit et envers. Pour cela, tu dois monter auparavant un nombre pair de mailles.

En changeant l'ordre des mailles endroit et envers, il est possible de créer des motifs différents dans ton tricot.

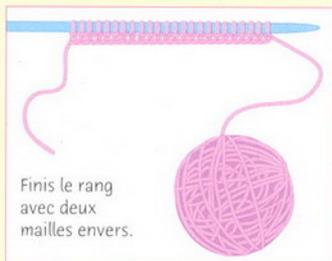
Le point de côte



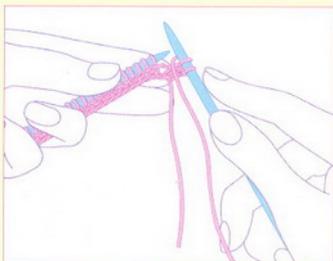
1. Monte 24 mailles. Tricote à l'endroit les deux premières mailles du rang. Ensuite, amène le fil devant, entre les aiguilles.



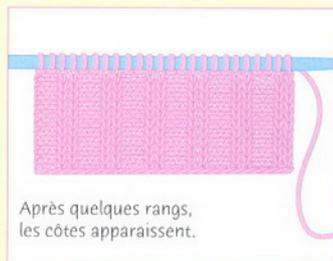
2. En gardant le fil devant, tricote à l'envers les deux mailles suivantes. Ramène ensuite le fil derrière, entre les deux aiguilles.



3. Fais ensuite deux mailles endroit avec le fil toujours derrière et deux mailles envers, cette fois le fil étant devant. Répète jusqu'à la fin du rang.

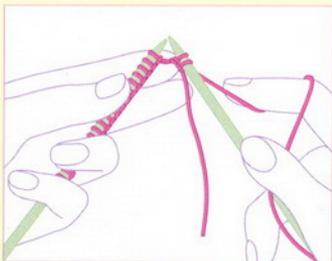


4. Continue par deux mailles endroit et deux mailles envers. Avec les mailles endroit, le fil est toujours derrière. Il est devant avec les mailles envers.

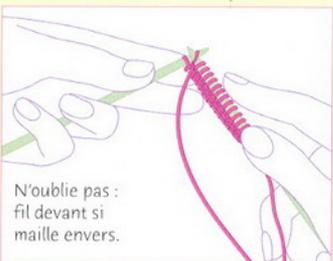


5. Si tu ne sais plus si tu dois tricoter à l'endroit ou à l'envers, souviens-toi que deux mailles envers forment deux bosses et deux mailles endroit deux creux.

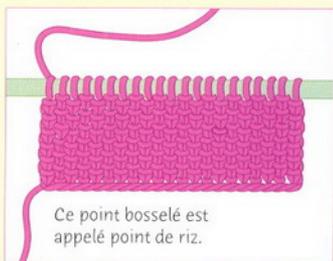
Le point de riz



1. Monte un nombre impair de mailles. Puis tricote une maille endroit, amène le fil devant, tricote une maille envers et ramène le fil derrière.



2. Continue de tricoter une maille endroit suivie d'une maille envers jusqu'à la fin du rang. La dernière maille doit être une maille endroit.



3. Continue en débutant tous les rangs par une maille endroit. Si tu ne sais plus, fais une maille endroit quand, dessous, la maille est bosselée, et inversement.

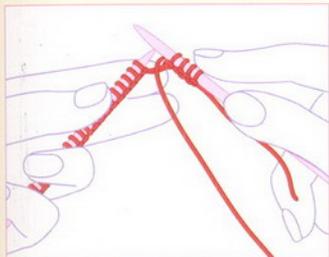


Le point de côte



Le point de riz

Le point de corbeille

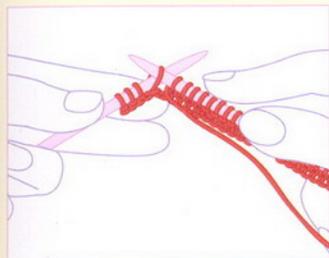


1. Monte 24 mailles. Tricote à l'endroit les quatre premières mailles du rang, puis amène le fil devant et tricote à l'envers les quatre mailles suivantes.

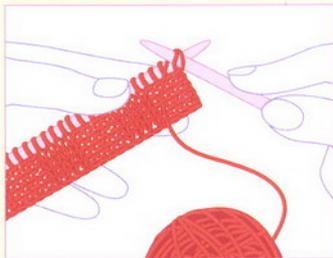
Reporte-toi à la page 26 : les carrés du coussin sont en point de côte, de riz et de corbeille.



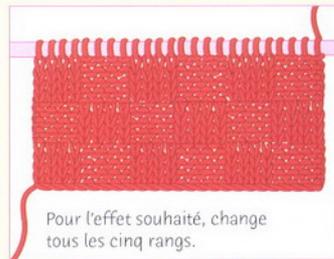
Le point de corbeille



2. Continue ainsi sur tout le rang : quatre mailles endroit, quatre mailles envers, etc. Les quatre dernières mailles du rang doivent être à l'envers.



3. Sur trois autres rangs, fais quatre mailles endroit suivies de quatre mailles envers, puis, au rang 5, fais-en quatre à l'envers et quatre à l'endroit.



Pour l'effet souhaité, change tous les cinq rangs.

4. Répète pendant encore quatre rangs. Enfin, reprends comme au premier rang avec quatre mailles endroit, quatre mailles envers, etc.

L'étui à téléphone portable

Cet étui original est formé d'une bande de fil tricoté au point jersey (un rang à l'endroit, un rang à l'envers). Les téléphones portables ainsi que les baladeurs MP3 classiques s'y logent parfaitement, mais si tu désires en faire un plus grand, monte 20 mailles et tricote sur 28 cm de long.

Les fournitures :

1 x 50 g de fil DK

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½

une aiguille à tapisserie

Dévide 40 cm de fil et fais un nœud coulant.

Monte 16 mailles.

Le premier rang – à l'endroit (1 rg end.) jusqu'à la fin.

Le rang suivant – à l'envers (1 rg env.).

Répète en alternant les rangs jusqu'à ce que la bande mesure 25 cm de long.

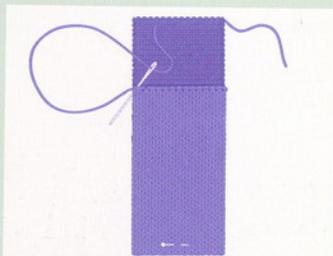
Arrête les mailles comme indiqué en page 12.

Suis les instructions ci-dessous pour l'assemblage.

L'assemblage



1. Pose la bande côté bosselé face à toi. Replie-la à partir du bas, en laissant environ 4 cm de libre en haut. Maintiens les deux parties avec une épingle.



2. Dans l'aiguille à tapisserie, passe le fil qui est resté quand tu as arrêté les mailles. Pique dans une maille dans le bord en dessous et tire l'aiguille.

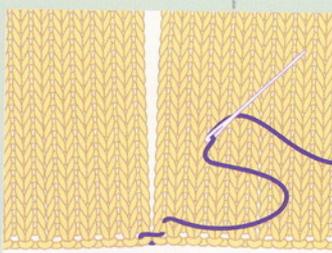


3. En te servant du point de matelas (voir les explications ci-dessous), couds tout le long du côté. Puis fais de même de l'autre côté.

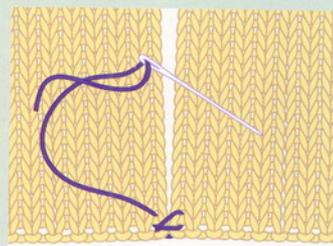
Le point de matelas



1. Passe le fil en cours dans l'aiguille à tapisserie, pique dans la maille du bas d'un des bords à joindre, puis dans celle du bord opposé, et tire le fil.



2. Fais ensuite passer le fil au rang supérieur en piquant entre la première et la deuxième maille du bord opposé. Tire doucement sur le fil.



3. Rabats alors l'aiguille sur la maille horizontale précédente et pique entre la première et la deuxième maille de l'autre bord. Tire de nouveau le fil.



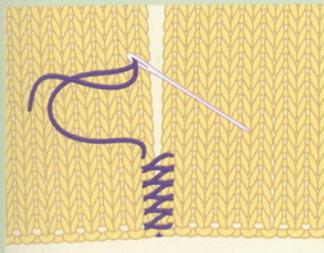
Cet étui à rayures a été tricoté au point de côte (voir page 18).



Reporte-toi à la page 56 pour apprendre à tricoter des bras. Les dents et les yeux du monstre sont en feutre. Ils ont été collés.



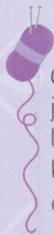
En pages 38-39, tu apprendras comment tricoter une boutonnière.



4. Répète de même d'un bord à l'autre tout le long de l'étui en serrant le fil de temps en temps pour que la couture se ferme bien.



Les jolies bourses



Ces bourses feront de très jolis cadeaux, surtout si tu les garnis de chocolats, de bonbons ou bien d'un petit objet à offrir.

Les fournitures :

1 x 50 g de fil DK ou Aran
une paire d'aiguilles à tricoter n° 4
50 cm de ruban fin
une aiguille à tapisserie
ou à gros chas

Le bon compte

Tricoter, c'est aussi compter les mailles et les rangs. Pour cela, chacun a sa manière : cocher les indications (voir ci-contre sur cette page) à mesure de la progression du travail ou se servir d'un pense-bête.

Dévide environ 50 cm de fil et fais un nœud coulant. Monte 23 mailles.

Le premier rang – une maille à l'endroit (1 m. end.), une maille à l'envers (1 m. env.), et continue en alternant jusqu'à la fin.

Répète quatre fois le rang.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Continue de tricoter au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) jusqu'à obtenir une bande de 11 cm et termine par un rang à l'envers.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Répète quatre fois les 5 derniers rangs.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Débuté par 1 rg end., puis continue au point jersey pour obtenir une bande de 29 cm.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. env. et répète en alternant jusqu'à la fin.

Répète quatre fois le rang.

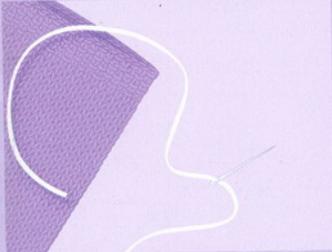
Arrête les mailles et finis la bourse (voir page 23).



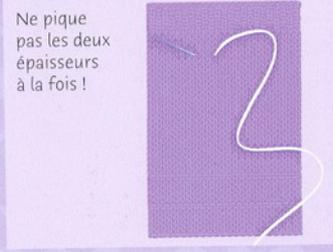
Pour une bourse plus simple, comme la verte ici, tricote les 5 premiers rangs puis continue au point jersey pour obtenir une bande de 29 cm. Finis par les 5 derniers rangs.



La réalisation de la bourse

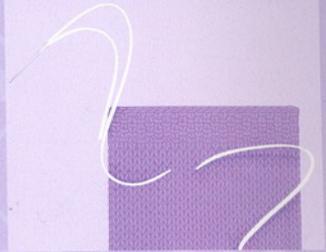


1. Plie en deux la bande de tricot et suis les instructions de la page 20 pour coudre les bords. Fais passer le ruban fin dans l'aiguille à tapisserie.



Ne pique pas les deux épaisseurs à la fois !

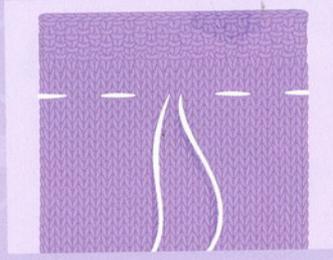
2. Pique l'aiguille au milieu, à environ 3,5 cm sous le bord de la bourse, et fais-la ressortir devant, deux mailles plus loin de l'endroit où tu as piqué.



3. Tire et fais ainsi passer délicatement le ruban dans les mailles du tricot. Arrête quand il reste environ 20 cm de ruban libre.



4. Pique de nouveau ton aiguille dans le tricot deux mailles plus loin et sors-la sur le devant, comme tu l'as fait précédemment.



5. Répète en tissant ainsi le ruban à travers les mailles. Reste à 3,5 cm du bord de la bourse pendant tout le tour de la bourse.



6. Quand tu reviens au point de départ, sors le ruban de l'aiguille, tire les deux bouts, le haut de la bourse se serre ; il suffit alors de faire un joli nœud.

Les sacs à main

Dans ces petits sacs à main tu peux ranger porte-monnaie, clefs et téléphone portable. Les instructions permettent de réaliser un sac en laine bicolore avec une bordure au point de riz.

Les fournitures :

2 x 50 g de fil DK : chaque pelote a un coloris différent.

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½

une aiguille à tapisserie

Dévide 120 cm de fil et fais un nœud coulant.

Monte 45 mailles.

Le premier rang – une maille à l'endroit (1 m. end.), une maille à l'envers (1 m. env.) et continue en alternant jusqu'à la fin.

Répète jusqu'à obtenir une bordure de 4 cm.

Le rang suivant – change de pelote, puis, en débutant par 1 rg end., continue au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) jusqu'à obtenir une bande de 26 cm et termine par 1 rg env.

Le rang suivant – reprends la première pelote et tricote à l'endroit jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. env., en alternant jusqu'à la fin.

Répète le rang jusqu'à ce que la bordure mesure 4 cm.

Arrête les mailles.

Les poignées :

Monte 12 mailles en utilisant le même fil que pour le corps du sac.

Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Continue au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) jusqu'à obtenir une bande de 22 cm.

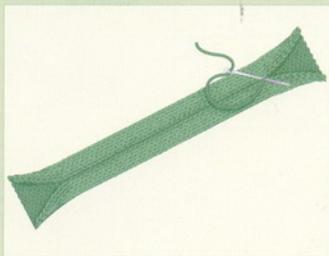
Arrête les mailles. Fais une autre poignée.

Suis les instructions ci-dessous pour la réalisation du sac à main.

La réalisation du sac à main



1. Enfile l'aiguille à tapisserie. Plie le sac en deux et couds ensemble les bords au point de matelas (voir les instructions à la page 20).



2. Toujours au point de matelas, assemble les deux bords de chaque poignée en débutant à 3 cm. Arrête de coudre à environ 3 cm de la fin.

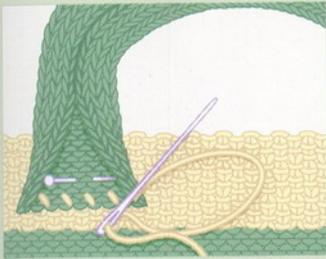


3. Incurve une des poignées et ouvre les bouts, que tu épingles à l'intérieur du haut du sac, comme ceci. Coupe du fil et enfile l'aiguille.

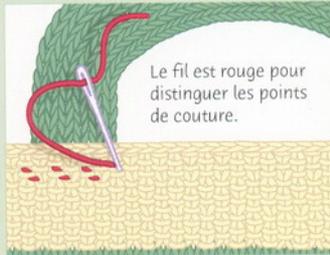
Ces sacs ne sont pas fermés. Par sécurité, tu peux coudre à l'intérieur des boutons-pression.



Si tu veux coudre un nœud ou un bouton, reporte-toi à la page 38.



4. Noue l'un des bouts du fil. Couds le bord inférieur de la poignée au sac en veillant à ce que les points de couture soient invisibles sur le devant du sac.



5. Enfonce l'aiguille sur le devant du sac et couds aussi la poignée près du haut de celui-ci en piquant entre les mailles, comme indiqué.



6. Couds de même l'autre extrémité de la poignée sur le sac. Puis, couds l'autre poignée de l'autre côté. Ton sac est terminé.

Les housses de coussin

Comme le haut et le bas de ces coussins se chevauchent, ils ne nécessitent aucun système de fermeture. Ces instructions sont pour la housse turquoise faite pour un coussin carré de 30 cm.

Les fournitures :
4 x 50 g de fil Aran
une paire d'aiguilles à tricoter n° 5½
une aiguille à tapisserie

Dévide 120 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 54 mailles.
Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Continue en tricotant 8 autres rangs et ainsi de suite jusqu'à obtenir une bande de 70 cm, puis arrête les mailles.
Suis les instructions ci-dessous pour la réalisation du coussin.

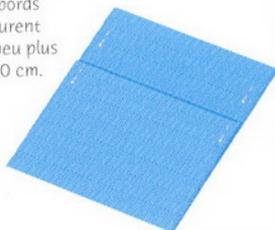
Ce coussin est composé de carrés cousus ensemble trois par trois.



Sur l'endroit, les motifs du début et de la fin sont lisses.

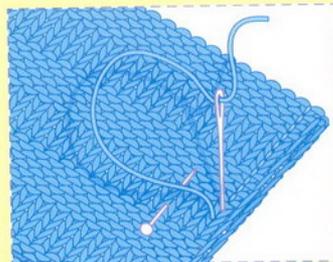


Les bords mesurent un peu plus de 30 cm.

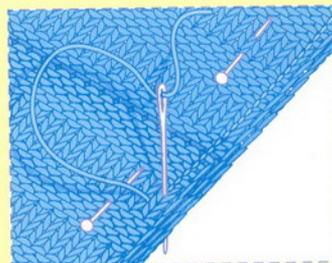


1. Pose ton ouvrage sur une surface plane, l'endroit face à toi. Rabats ensuite le haut de la bande tricotée sur environ 16 cm, comme ceci.

2. Épingle de chaque côté la partie pliée, puis rabats le bas de l'ouvrage de façon qu'il chevauche le haut sur environ 10 cm. Épingle.

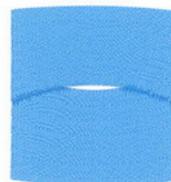


3. Enfile l'aiguille à tapisserie puis, en partant du haut, couds chaque côté de ton tricot au point arrière (voir à la page 58).



4. Quand tu arrives aux parties qui se chevauchent, couds en prenant toutes les épaisseurs. Fais-toi aider si c'est trop épais.

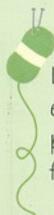
Pousse le coussin dans l'ouverture pratiquée.



5. Retourne sur l'endroit la housse ainsi réalisée et enfonce un coussin par l'ouverture. Ajuste la partie du haut pour qu'elle ferme correctement.



L'écharpe à côtes



La texture côtelée de cette écharpe ainsi que sa fente permettant de la fermer en font un accessoire original.

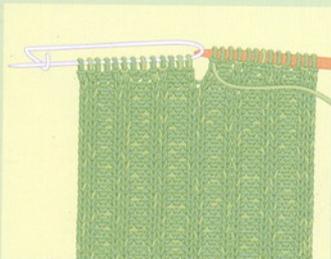
Les fournitures :

2 x 50 g de fil Aran

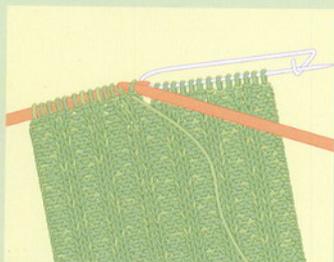
une paire d'aiguilles à tricoter n° 5

un arrête-maille ou une grande épingle à nourrice

La fente



1. *2 m. end., 2 m. env.*, sur 12 mailles, puis 1 m. end. Fais passer sur un arrête-maille les 13 mailles qui attendent sur l'aiguille gauche.



2. Tourne l'ouvrage : les mailles sont sur l'aiguille gauche. Tricote 1 m. env., *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'à la fin du rang, puis reprends comme au début.

Dévide 60 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 26 mailles.
Le premier rang – *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. end. (la signification des astérisques* se trouve à la page 63).
Le rang suivant – *2 m. env., 2 m. end.* jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. env.

Répète les 2 rangs jusqu'à obtenir une bande de 75 cm et termine par un rang de *2 m. env., 2 m. end.*.

Pour réaliser la fente, reporte-toi aux étapes 1 et 2.

Le rang qui suit l'étape 2 – *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'à la dernière m., 1 m. end.

Le rang suivant – 1 m. env., *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'à la fin. Répète les 2 rangs jusqu'à obtenir une fente de 13 cm et termine par un rang de *2 m. end., 2 m. env.*, 1 m. end.

Suis les étapes 3-5 ci-dessous.

Le rang qui suit l'étape 5 – *2 m. env., 2 m. end.* jusqu'à la dernière maille, 1 m. env.

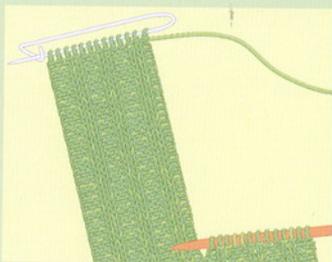
Le rang suivant – 1 m. end., *2 m. env., 2 m. end.* jusqu'à la fin. Répète les 2 rangs jusqu'à ce que ce côté de la fente mesure 13 cm et termine par un rang de 1 m. end., *2 m. env., 2 m. end.*.

Va aux étapes 6 et 7.

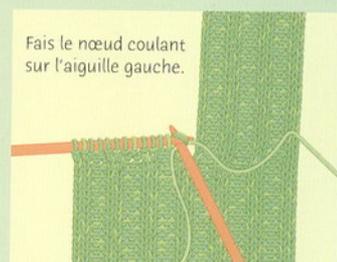
Quand l'étape 7 est terminée – *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. end.

Le rang suivant – *2 m. env., 2 m. end.* jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. env.

Répète les 2 rangs sur 12 cm à partir de la fin de la fente. Arrête les mailles et couds tous les fils libres.



3. Fais passer les mailles de l'arrête-maille sur l'aiguille libre et fais passer les mailles de l'autre aiguille sur l'arrête-maille, ainsi libéré.

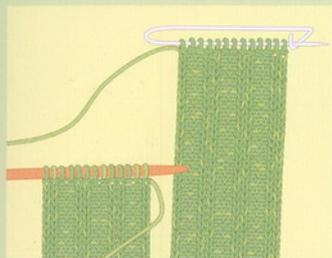


Fais le nœud coulant sur l'aiguille gauche.

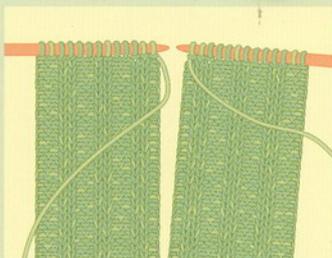
4. Coupe le fil de la pelote. Fais un nœud coulant que tu passes dans l'aiguille à tricoter. Tricote ensemble la première maille et le nœud coulant.

Passer l'écharpe autour de ton cou et insérer l'un des bouts dans la fente.

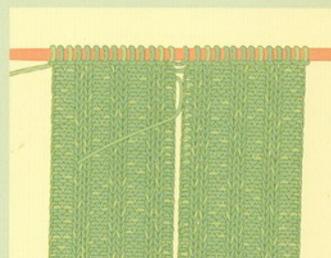
Pour réaliser ces pompons, suis les instructions des pages 30-31.



5. Puis, *2 m. env., 2 m. end.* jusqu'à la fin. Continue de tricoter la partie plus étroite de l'écharpe en reprenant les instructions du début.



6. Pour le rang suivant, fais *2 m. env., 2 m. end.* et 1 m. env. avant la fente. Repasse alors les mailles de l'arrêt-maille sur l'aiguille vide.



7. Tricote à l'envers la première maille de l'aiguille gauche, continue avec *2 m. end., 2 m. env.* jusqu'à la fin et reprends les instructions du début.

Les pompons

Il est aisé de réaliser des pompons qui apportent une touche de gaieté aux ouvrages de tricot. On les fabrique en général à partir de ronds de carton. Il existe toutefois un moyen plus rapide et plus économique, puisque tu utilises le fil qui te reste (toutes les épaisseurs conviennent, à l'exception d'un gros fil).



1. Coupe environ 25 cm de fil et passe-le entre l'index et le majeur. Tire-le de manière à avoir autant de fil d'un côté que de l'autre.



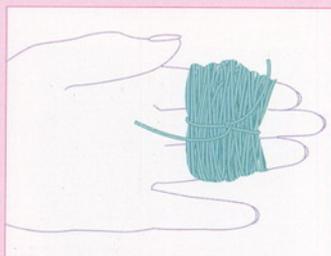
2. Rassemble les trois doigts du milieu, passe le fil venant de la pelote au-dessus de l'index et tiens-le avec le pouce contre le majeur, comme indiqué.



3. Enroule le fil autour des trois doigts environ 80 fois. Mais fais attention de ne pas trop serrer pour ne pas te faire mal.



4. Prends le bout de fil que tu as placé entre tes doigts à l'étape 1. Amène-le devant, entre le majeur et l'annulaire, comme ceci.



5. Demande ensuite à quelqu'un de t'aider à attacher les bouts libres du fil autour des boucles obtenues autour des trois doigts. Il ne faut pas serrer.

En général, avec du fil fin, tu obtiens des pompons bien fournis.

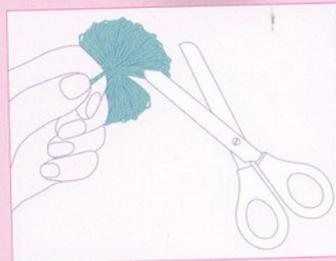




Si tu veux un pompon bicolore, comme ce violet bigarré, enroule deux fils de couleur différente.



6. Fais doucement glisser les boucles le long des trois doigts et serre fort le nœud. Par sécurité, noue ensuite une deuxième fois.



7. Tiens les fils du nœud et, avec des ciseaux, coupe à travers les boucles. Tu obtiens un pompon assez ébouriffé, avec des longueurs variées.



Il faut couper beaucoup pour égaliser.

8. Ton pompon sera plus net si tu égalises les longueurs. Coupe ensuite l'un des fils du nœud et, avec l'autre, couds le pompon sur l'ouvrage.

Le chapeau de chat

Ce chapeau, tout simple, au point mousse, se tricote aisément. Mets-le sur la tête, étire les pointes : on dirait des oreilles de chat !

Il se compose d'une large (il faut monter 100 mailles) bande de tricot rabattue et dont les bouts sont cousus. Il suffit ensuite de coudre le haut et de l'enfiler !

Les fournitures :

1 x 50 g de fil Aran

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½

une aiguille à tapisserie

Dévide environ 3 m de fil et fais un nœud coulant.

Monte 100 mailles.

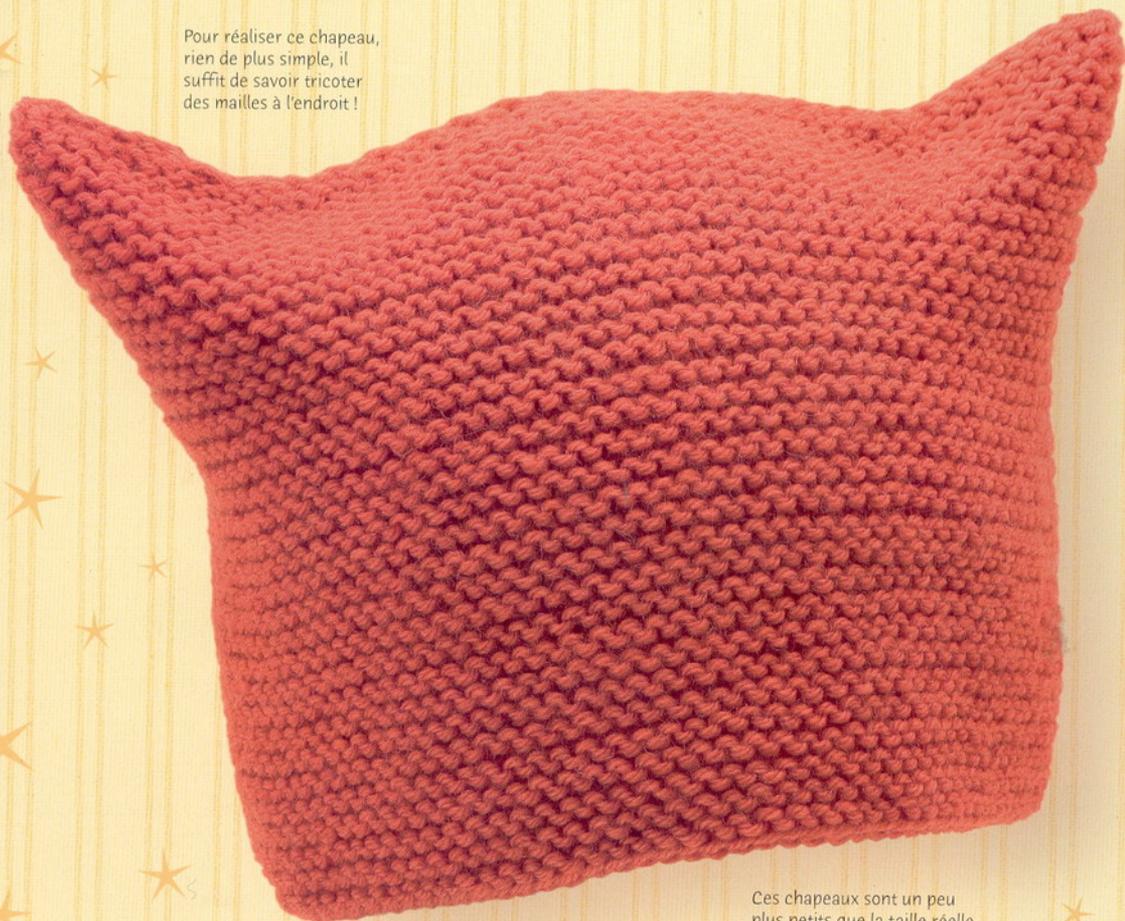
Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Continue ensuite de tricoter au point mousse (tous les rangs à l'endroit) jusqu'à obtenir une bande de 17 cm de long.

Arrête les mailles.

Suis les instructions ci-dessous pour la réalisation du chapeau.

Pour réaliser ce chapeau, rien de plus simple, il suffit de savoir tricoter des mailles à l'endroit !



Ces chapeaux sont un peu plus petits que la taille réelle.

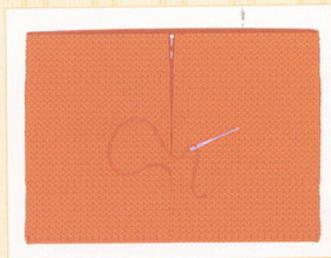


Le bord inférieur de ce chapeau à rayures est rabattu. Pour le réaliser, tricote 12 rangs à l'endroit et 17 cm au point jersey.

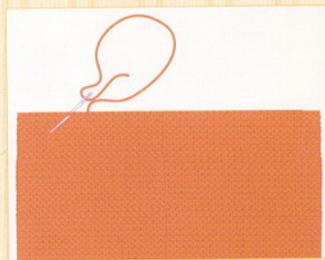
La réalisation du chapeau



1. Plie en deux la bande de tricot et marque le milieu avec une épingle. Déplie et rabats les deux bouts de façon qu'ils se rejoignent à l'épingle.



2. Enfile l'aiguille à tapisserie avec le fil resté libre quand tu as monté les mailles et couds les bords ensemble au point de matelas (voir page 20).



3. Puis enfile l'aiguille avec un nouveau fil et, en débutant à un bout, couds les bords d'un des côtés. Retourne le chapeau à l'endroit. Voilà !

La sacoche à rayures

Si les rayures de ton ouvrage sont étroites, tu n'as pas besoin de couper le fil à chaque fois que tu changes de couleur. Il suffit que tu enroules l'ancien fil autour du nouveau et le laisses courir sur le côté jusqu'à la prochaine utilisation.

Les fournitures :

2 x 50 g de fil DK : chaque pelote a un coloris différent (A et B).

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4

une aiguille à tapisserie

Pour le sac, dévide 120 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 44 mailles avec le fil A.

Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le deuxième rang – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète deux fois les 2 rangs (tu obtiens 6 rangs en tout).

Change de couleur de fil (B) en enroulant celui-ci autour du fil A.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin avec le fil B.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin avec le fil B.

Répète deux fois les 2 rangs avec le fil B (voir ci-dessous Laisser « courir » le fil en attente).

Répète les 12 derniers rangs jusqu'à ce que le sac mesure 58 cm et termine par 6 rangs, avec du fil A ou du fil B.

Arrête les mailles.

Pour la lanière, monte 8 mailles avec le fil que tu préfères.

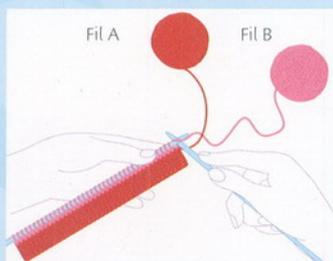
Tricote à l'endroit chaque rang jusqu'à ce que la lanière mesure 130 cm.

Arrête les mailles.

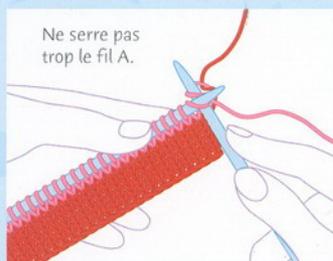
Suis les instructions ci-contre pour la réalisation de la sacoche.



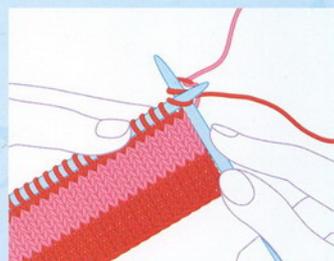
Laisser « courir » le fil en attente



1. Une fois que tu as terminé deux rangs avec le fil B, pique ton aiguille à tricoter dans la première maille du rang et fais passer le fil A par-dessus le fil B.



2. Ensuite, tu enroules le fil B autour de l'aiguille et tu tricotes normalement. Le fil A est alors tenu par la maille que tu viens de faire.



3. Alterne ainsi tous les deux rangs : de cette façon, quel que soit le fil que tu utilises, le fil en attente « court » sur le côté du tricot.

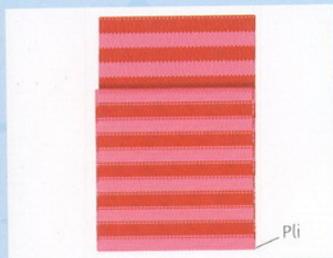
Ces deux sacoches se ferment par des boutons. Reporte-toi à la page 39 pour apprendre à coudre une boucle de boutonnrière.

Ces sacs sont un peu plus petits que la taille réelle.

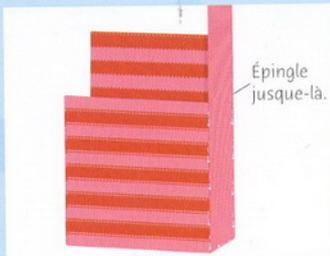


Tu peux aussi confectionner un porte-monnaie assorti (voir pages 40-41).

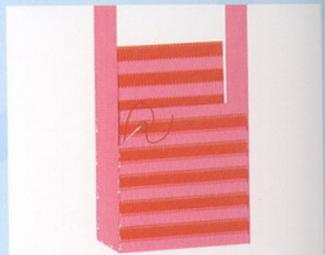
La réalisation de la sacoche



1. Pose le tricot, l'endroit face à toi. Replie le bas jusqu'à la cinquième rayure qui part du haut. Marque le pli avec une épingle sur le côté.



2. Déplie et épingle l'un des bouts de la lanière sur le pli marqué sur le côté. Ensuite épingle-la jusqu'au niveau de la cinquième rayure du sac.



3. Couds la lanière, puis épingle son autre bout sur l'autre côté du sac. Couds. Enfin retourne sur l'endroit la sacoche ainsi réalisée.

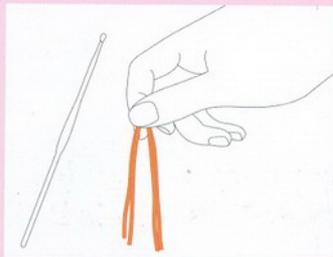


Les franges

Les franges au crochet

Les franges terminent à merveille un ouvrage, surtout une écharpe. L'écharpe du lapin, à la page 13, comme celle, toute simple, de la page 15, sont ornées de franges.

Sur ces deux pages, tu apprendras comment réaliser des franges. Il existe plusieurs méthodes, en voici deux : avec la première, il te faut un crochet, mais si tu n'en as pas, essaie la seconde.



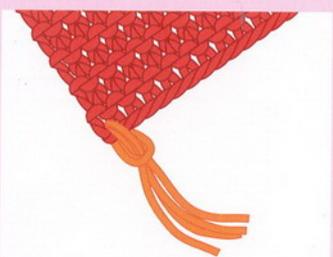
1. Coupe deux fils de laine qui mesurent juste un peu plus de deux fois la longueur désirée de tes franges. Rassemble-les et plie-les en deux.



2. Pique le crochet entre les deux mailles du premier rang de l'écharpe, en allant de l'arrière vers l'avant de ton tricot.



3. Fais une boucle avec les fils. Passe le crochet dans la boucle et tire doucement pour l'entraîner en partie sur l'envers de l'écharpe.



4. Retire la boucle du crochet. Passe les bouts des fils dans la boucle et serre aussi fort que tu le peux. Tu vas continuer ainsi pour faire tes franges.



5. Coupe d'autres fils comme à l'étape 1, que tu ajoutes de la même manière au bas de l'écharpe. Pour finir, égalise tes franges avec soin.

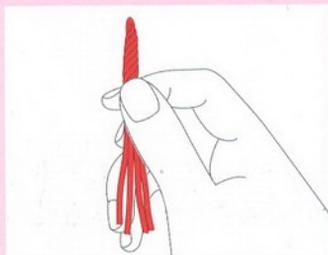


Les franges de cette écharpe rose sont composées de plusieurs groupes de quatre fils minces.

Les franges sans crochet



1. Coupe deux fils de laine qui mesurent juste un peu plus de deux fois la longueur désirée de tes franges. Rassemble-les et plie-les en deux.



2. À la hauteur du pli, tortille les fils plusieurs fois en serrant bien pour obtenir une sorte de pointe. Tiens celle-ci entre le pouce et l'index.



3. Enfile cette pointe sur l'envers entre la première et la deuxième maille de l'écharpe, puis, avec les doigts, tire pour l'amener sur le devant.



4. Laisse la pointe se détordre puis enfonce les bouts de fil libres dans cette boucle. Tire fort. Ajoute d'autres groupes de fils (voir étape 5 ci-contre).



Sur cette écharpe, les couleurs des fils sont alternées tout le long.

Boutons et nœuds

En suivant les instructions données dans ces deux pages, tu apprendras à tricoter un joli nœud, à coudre un bouton pour décorer ton ouvrage ou fermer un rabat, et également comment confectionner une boucle de boutonnière.

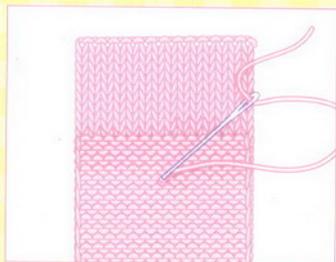
Coudre un bouton

Vérifie que l'aiguille à coudre passe dans les trous du bouton.

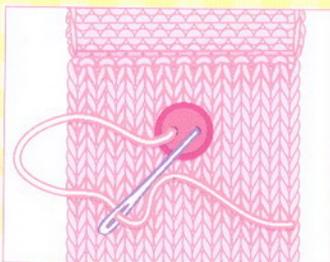


1. Prends du fil destiné à ton ouvrage et enfile une aiguille à tapisserie ou à gros chas. Puis fais un nœud à l'un des bouts du fil.

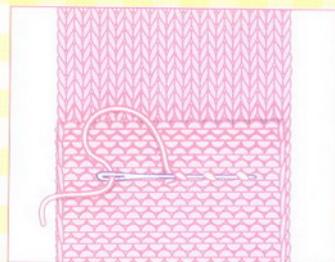
2. Choisis l'emplacement du bouton, puis retourne l'ouvrage sur l'envers et fais passer l'aiguille à travers une maille. Tire.



3. Repasse l'aiguille dans la même maille pour bien la fixer. Pique-la ensuite pour l'amener sur l'endroit de ton ouvrage et passer à l'étape suivante.



4. Retourne l'ouvrage sur l'endroit et enfonce l'aiguille dans un des trous du bouton. Passe-la ensuite dans l'autre trou du bouton.



5. Pique de nouveau dans les trous. Ensuite, par sécurité, passe le fil dans plusieurs mailles de l'envers du tricot (voir page 58).

Tricoter un nœud

Les fournitures :

1 x 50 g de fil angora
des aiguilles à tricoter n° 4

Dévide 30 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 10 mailles.

Le premier rang – 1 rg end.
jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env.
jusqu'à la fin.

Répète les deux rangs jusqu'à ce que le nœud mesure 40 cm.

Arrête les mailles.

Couds le nœud au dos pour le fixer.



Noie la bande ainsi tricotée, en essayant de faire le plus joli nœud possible. Fixe celui-ci en cousant plusieurs petits points au dos.





Pour un nœud à rayures, change de couleur tous les deux rangs.

Le rabat de cet étui à téléphone s'attache par un bouton.

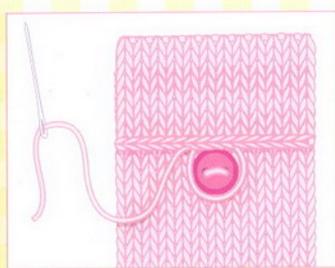
Une boucle de boutonnière



1. Pour réaliser une boucle de boutonnière comme celle des étuis à téléphone de la page 21, enfle une aiguille et noue l'un des bouts.



2. Pour bien fixer le fil, passe-le d'abord dans les mailles le long du bord du rabat, mais arrête au niveau du bouton, comme sur l'illustration.



3. Fais alors une boucle dans laquelle tu passes le bouton. Fais un point de couture, sors le bouton, serre un peu la boucle et fais un autre point.



4. Passe l'aiguille dans la boucle, puis par-dessus le fil, comme indiqué. Tire doucement pour former un point que tu fais glisser à un bout de la boucle.



5. Répète l'étape 4 tout autour de la boucle. En arrivant à l'autre bout de celle-ci, couds plusieurs petits points le long du bord pour fixer le tout.

Les aumônières



Le rabat de toutes ces jolies aumônières est réalisé par des mailles glissées et rabattues (voir page 55 comment faire).

Les fournitures :

2 x 50 g de fil DK : chaque pelote a un coloris différent.
une paire d'aiguilles à tricoter n° 4
une aiguille à tapisserie

Dévide environ 50 cm de l'un des fils (fil A) et fais un nœud coulant. Monte 25 mailles.

Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le deuxième rang – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Enroule le fil B autour du fil A (que tu laisses attaché).

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin avec le fil B.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin avec le fil B.

Le rang suivant – répète les deux rangs avec le fil A (voir page 34 Laisser « courir » le fil en attente).

Continue au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) en changeant de couleur tous les deux rangs jusqu'à obtenir une bande de 21 cm, et termine par un rang à l'envers avec le fil A.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. glissée, 1 m. end., rabats la maille glissée (voir page 55) et tricote à l'endroit jusqu'aux 3 dernières mailles, 2 m. ens. end., 1 m. end.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

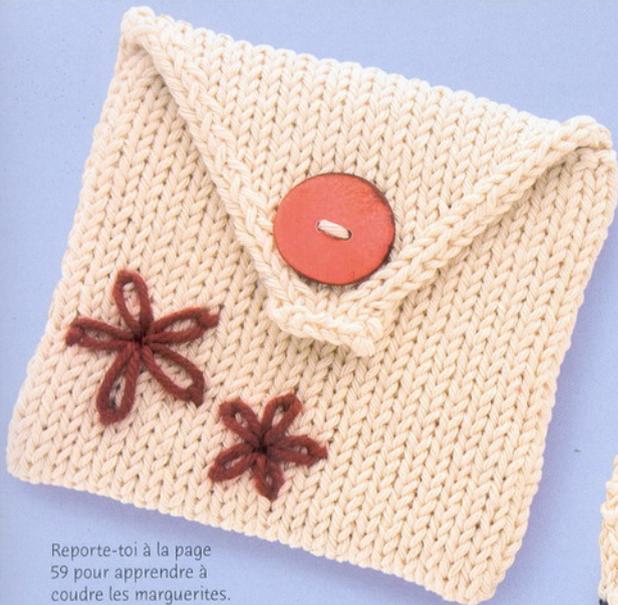
Répète les deux derniers rangs jusqu'à ce qu'il ne reste que 5 mailles.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Arrête les mailles.

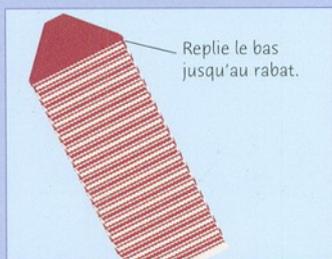


Tu peux confectionner une aumônière unicolore (comme la rouge) ou avec seulement quelques rayures (comme la bleue).



Reporte-toi à la page 59 pour apprendre à coudre les marguerites.

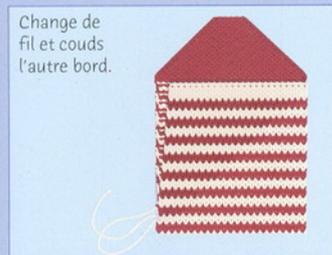
La réalisation



1. Pose ton tricot à l'envers, le côté bosselé face à toi. Puis replie-le en partant du bas, jusqu'à la limite du rabat uni.



Tu trouveras des boutons-pression, comme celui-ci, dans les grands magasins ou dans les merceries.



2. Dans l'aiguille, passe le fil qui est resté quand tu as arrêté les mailles et couds un côté au point de matelas (voir page 20). Couds l'autre côté.



3. Pour maintenir le rabat, tu peux ajouter un bouton-pression. Sépare ses deux parties et couds-en une avec du fil ordinaire sur le rabat.



4. Ferme le rabat, place l'autre partie du bouton-pression sur l'aumônière à l'endroit correct et couds-la. Ajoute un bouton sur le rabat (voir page 38).

Le bonnet

La réalisation de ce bonnet n'est pas difficile, mais tu devras compter les rangs sans te tromper. Coche-les (voir page 22) à mesure que l'ouvrage avance. Ainsi tu sauras où reprendre après une interruption.

Les fournitures :

2 x 50 g de fil Aran

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½

une aiguille à tapisserie

Dévide environ 150 cm de fil et fais un nœud coulant.

Monte 84 mailles.

Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Continue de tricoter au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) jusqu'à obtenir une bande de 17 cm et termine par un rang à l'envers.

Le rang suivant – *6 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 4 dernières mailles, 4 m. end. (il reste 74 m.).

Le rang suivant – *6 m. env., 2 m. ens. env.* à répéter jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. env. (il reste 65 m.).

Le rang suivant – *5 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. end. (il reste 56 m.).

Le rang suivant – *5 m. env., 2 m. ens. env.* à répéter jusqu'aux 7 dernières mailles, 3 m. env., 2 m. ens. env., 2 m. env. (il reste 48 m.).

Le rang suivant – *4 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'à la fin (il reste 40 m.).

Le rang suivant – *4 m. env., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 4 dernières mailles, 4 m. env. (il reste 34 m.).

Le rang suivant – *3 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 4 dernières mailles, 4 m. end. (il reste 28 m.).

Le rang suivant – *3 m. env., 2 m. ens. env.* à répéter jusqu'aux 3 dernières mailles, 3 m. env. (il reste 23 m.).

Le rang suivant – *2 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 3 dernières mailles, 3 m. end. (il reste 18 m.).

Le rang suivant – *2 m. env., 2 m. ens. env.* à répéter jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. env. (il reste 14 m.).

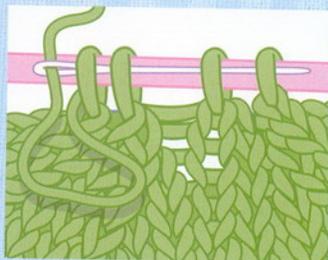
Le rang suivant – *1 m. end., 2 m. ens. end.* à répéter jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. end. (il reste 10 m.).

Le rang suivant – *2 m. env., 2 m. ens. env.* à répéter jusqu'à la dernière maille, 2 m. env. (il reste 8 m.).

Le rang suivant – *2 m. ens. end.* à répéter 3 fois (il reste 4 m.).

Suis les instructions ci-contre pour la réalisation du bonnet.

La réalisation



1. Coupe le fil, en laissant pendre 25 cm, et enfile ce bout dans l'aiguille. Puis passe celle-ci dans les quatre mailles restantes, comme ceci.



2. Ôte l'aiguille à tricoter et tire le fil pour serrer. Couds ensuite un ou deux points pour arrêter correctement les mailles tricotées.



3. Rabats les deux bords du tricot ainsi obtenu et vérifie que le bonnet est à l'endroit avant d'épingler et de coudre au point de matelas (voir page 20).



Le bas du bonnet
va s'enrouler
naturellement.

La réalisation des fleurs et
des feuilles décoratives est
expliquée en pages 52-55.



Les coussins en forme de cœur

Pour réaliser ces coussins en forme de cœur, il faut savoir augmenter le nombre de mailles d'un rang et le diminuer.

Les fournitures pour un coussin :

1 x 50 g de fil angora

une paire d'aiguilles à tricoter n° 5

une aiguille à tapisserie et de la bourre

Dévide 20 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 4 mailles.

Tricote 2 rangs au point jersey (1 rg end., 1 rg env.).

Le rang suivant – 1 m. augm. par maille rencontrée, ci-contre (8 m.).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – monte 2 mailles au début des 2 prochains rangs, voir page 62 (12 m.).

Puis 1 m. augm. au début et à la fin des 9 prochains rangs (30 m.).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 m. augm. au début et à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète quatre fois les deux derniers rangs (40 m.).

Ensuite, tricote 10 rangs au point jersey.

Le rang suivant – 1 m. glissée sur l'aiguille droite, 1 m. end., rabats la maille glissée (m. g. r. - voir page 55) et tricote à l'endroit jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. ens. end. (38 m.).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète les deux derniers rangs (36 m.).

Le rang suivant – 1 m. g., 1 m. end., 1 m. g. r., 14 m. end., 2 m. ens. end.

Laisse les 18 mailles sur l'aiguille gauche sur un arrête-maille.

Prends l'ouvrage dans l'autre sens et tricote 2 m. ens. env., 12 m. env., 2 m. ens. env. (14 m.).

Les trois rangs suivants – tricote au point jersey – 2 m. ens. end. sur 1 rg end. ou 2 m. ens. env. sur 1 rg env., au début et à la fin (8 m.).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Arrête et coupe le fil.

Passes sur une aiguille à tricoter les mailles sur l'arrête-maille.

Fais un nœud coulant sur l'aiguille droite et 1 m. g. Ensuite 1 m. end., 1 nœud coulant et 1 m. g. r., tricote à l'endroit jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. ens. end. (16 m.).

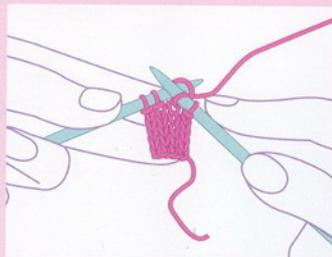
Le rang suivant – 2 m. ens. env., tricote à l'envers jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. ens. env.

Les trois rangs suivants – tricote au point jersey – 2 m. ens. end. sur 1 rg end. ou 2 m. ens. env. sur 1 rg env., au début et à la fin (8 m.).

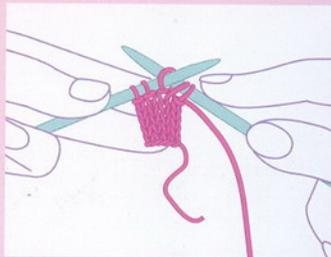
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Arrête les mailles. Confectionne un autre cœur et suis les instructions ci-contre pour la réalisation du coussin.

L'augmentation



1. Pour une augmentation d'une maille sur le rang endroit que tu tricotes, fais une maille normale, mais ne la laisse pas tomber de l'aiguille.



2. Fais passer la pointe de l'aiguille droite derrière l'aiguille gauche et pique de nouveau par l'arrière dans cette même maille.



3. Lance le fil autour de la pointe de l'aiguille droite et tricote la maille en la laissant tomber de l'aiguille comme d'habitude. Tu as une maille de plus !



L'une des faces du coussin est lisse, l'autre est bosselée.

La réalisation du coussin



1. Pose les deux parties du coussin l'une sur l'autre, faces lisses à l'extérieur. Épingle-les tout autour en laissant une ouverture sur le côté.

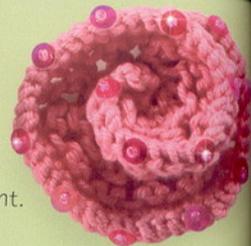


2. Couds ensemble les deux parties en utilisant le point arrière (voir page 58). Ne couds pas l'ouverture : tu pourras ainsi y faire passer la bourre.



3. Retourne complètement le coussin pour le bourrer, puis épingle les deux bords de l'ouverture et couds-les pour fermer le coussin.

Le sac en feutre



Si tu laves à l'eau chaude un pull en pure laine, les fils qui le composent s'agglomèrent, perdent leur souplesse et prennent l'aspect du feutre. Tu peux te servir de cette propriété pour faire un sac solide.

Les fournitures :

6 x 100 g de fil chunky ou super chunky (n'achète pas du fil qui résiste au lavage, car il ne feutrerait pas)
une paire d'aiguilles à tricoter n° 12



Avant le feutrage, le tricot a cet aspect.

Dévide environ 2 m de fil et fais un nœud coulant.
Monte 30 mailles.
Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 75 cm.
Arrête les mailles.

Les poignées (en tricoter deux) :

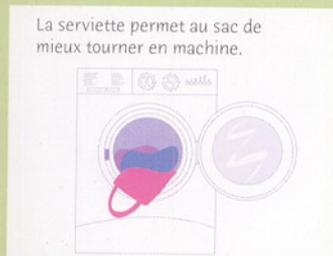
Monte 4 mailles.
Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.
Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 75 cm.
Arrête les mailles.

La réalisation et le feutrage du sac



1. Plie le sac en deux et épingle les côtés. Puis enfile une aiguille à tapisserie et couds les côtés au point de matelas (voir page 20).

2. Retourne le sac à l'envers et épingle une poignée de chaque côté. Couds le bas des poignées autour de leur contour et le long du haut du sac.



3. Enroule le sac dans une vieille serviette et mets-le dans la machine à laver. Puis ajoute du détergent ou de la poudre.



4. Appuie sur la touche de charge minimale de la machine et programme sur 60°. Laisse s'effectuer les cycles de lavage et de rinçage.



5. Sors le sac du tambour. Il a pris un aspect feutré. Pose-le à plat et laisse-le sécher tel quel. Le séchage peut prendre du temps.

Reporte-toi aux pages 52-55
pour savoir comment réaliser
les feuilles et la fleur.



Les fleurs feutrées

Nous te présentons sur ces deux pages des fleurs ayant pris un aspect feutré après un passage en machine à laver. C'est une bonne idée pour utiliser des bouts de fil, à condition qu'ils soient en pure laine (sauf s'il est indiqué que le fil résiste au lavage, car il ne feutrerait pas).

Pour débiter l'ouvrage, dévide environ 60 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 40 mailles.

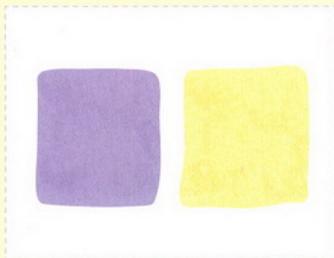
Les fournitures :

du fil DK ou Aran 100 % laine
une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½ ou 5
une aiguille à coudre et du fil

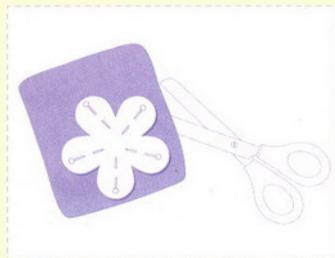
Pour réaliser le cœur et les pétales, tricote deux parties de couleur différente.



1. Tricote au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) une bande de 20 cm. Arrête les mailles et tricote une seconde bande d'une autre couleur.



2. Mets-les en machine à laver pour les faire feutrer (voir les étapes 3 à 5 des pages 46-47). Laisse-les complètement sécher.



3. Sur une feuille de papier, dessine une fleur simple que tu découpes. Puis place-la sur l'une des bandes feutrées et découpe autour.



4. Découpe ensuite un rond dans l'autre bande feutrée et épingle-le au centre de la fleur. Fixe les bords du cœur en les cousant à petits points.

Tu peux découper une forme de feuille et la coudre sur l'envers de la fleur.



Avant d'être cousu sur la fleur, le cœur de cette fleur bleu clair a été décoré de petites perles.





Si tu couds une épingle à nourrice au dos de la fleur, tu pourras la porter en broche.



Les pétales de cette grande fleur rose ont été cousus un à un au dos du cœur.



Les pétales de cette fleur sont composés de bouts de tricot à rayures feutrés.



Le cache-épaules

Si tu choisis de ne pas faire la fleur décorative, cet élégant cache-épaules est réversible.

Les fournitures :

3 x 50 g de fil DK

une paire d'aiguilles à tricoter n° 4½

une aiguille à tapisserie

Dévide environ 120 cm de fil et fais un nœud coulant.

Monte 45 mailles.

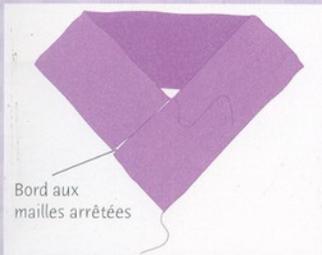
Le premier rang – *1 m. end., 1 m. env.* jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.

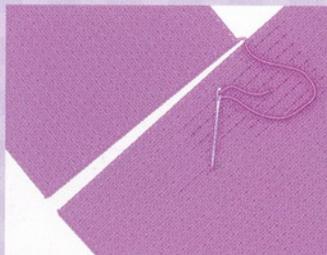
Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 110 cm.

Arrête les mailles et suis les instructions ci-dessous pour la réalisation du cache-épaules.

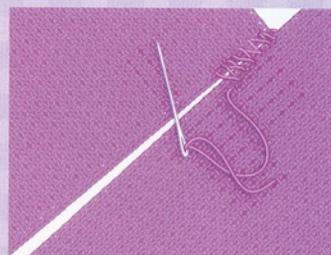
La réalisation du cache-épaules



1. Plie la bande tricotée en triangle de façon que le bord où tu as arrêté les mailles rejoigne l'autre bord, comme sur l'illustration.



2. Enfile sur l'aiguille le fil qui est resté lorsque tu as arrêté les mailles. Pique-la dans une maille du bord rabattu le plus long et serre.



3. Repique dans une maille du premier bord. Tire. Continue en passant alternativement d'un bord à l'autre. Ferme la couture en tirant le fil.

La fleur décorative



4. Pour fixer le bout du fil, repique dans la dernière maille, puis fais passer et ressortir le fil dans quelques mailles de la couture.



1. Pour réaliser les pétales de la fleur, suis le modèle des feuilles expliqué à la page 54. En tout, tu as besoin de six pétales pour faire la fleur.

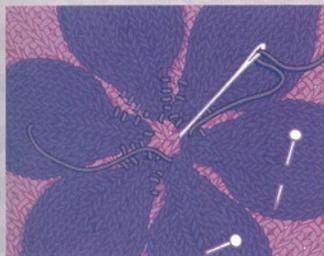


2. Couds les fils qui pendent quand tu as arrêté les mailles mais laisse libres ceux du montage. Forme une fleur que tu épingles sur l'ouvrage.



Si tu ornes le cache-
épaules d'une fleur, il ne
sera pas réversible, car
les points de couture des
pétales apparaîtront.

Ce cache-épaules
est plus petit que
la taille réelle.



3. Enfile l'un des bouts libres
sur l'aiguille puis, pour fixer
le pétale, couds à petits points
autour de son extrémité. Couds
de même les autres pétales.



Couds un peu en retrait
du bout de chaque pétale.

4. Passe un nouveau fil dans
l'aiguille puis fais un ou deux
points à l'autre extrémité des
pétales, comme ceci, pour les
fixer au cache-épaules.



5. Pour le cœur, dispose un
bouton de façon à recouvrir
les points de couture et couds
avec le fil qui reste ou du fil à
coudre ordinaire.

Les fleurs tricotées

Ces fleurs se tricotent au point ajouré. Le jour est un trou qui donne un aspect de dentelle à l'ouvrage. Les fleurs feront un très joli effet sur un bonnet (page 43) ou un sac (page 46). Tu peux également coudre une épingle à nourrice au dos et les porter en broche.

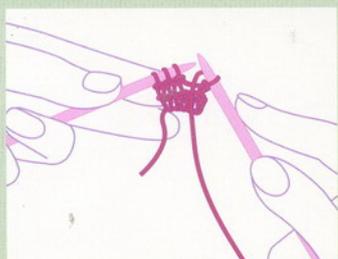
Les fournitures pour une fleur :
1 x 50 g de fil DK ou Aran
une paire d'aiguilles à tricoter n° 5
une aiguille à tapisserie

Dévide 20 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 4 mailles.
Les 3 rangs suivants – 3 rgs end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – 1 m. end., tricote un point ajouré (pt a.) avant la prochaine maille (voir ci-contre), répète *1 m. end., 1 pt a.* jusqu'à la fin et termine par 1 m. end. (7 mailles).
Les 2 rangs suivants – 2 rgs end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – *1 m. end., 1 pt a.* jusqu'à la fin et termine par 1 m. end. (13 mailles).
Les 2 rangs suivants – 2 rgs end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – *1 m. end., 1 pt a.* jusqu'à la fin et termine par 1 m. end. (25 mailles).
Les 2 rangs suivants – 2 rgs end. jusqu'à la fin.
Le rang suivant – *1 m. end., 1 pt a.* jusqu'à la fin et termine par 1 m. end. (49 mailles). Les mailles seront serrées.
Les 2 rangs suivants – 2 rgs end. jusqu'à la fin.
Arrête les mailles sans serrer.

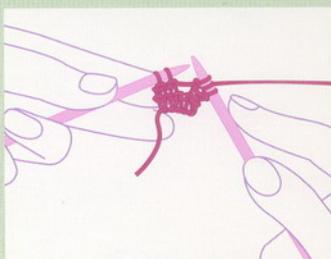
Découvre page suivante
comment tricoter des feuilles.
Tu peux en orner les fleurs.



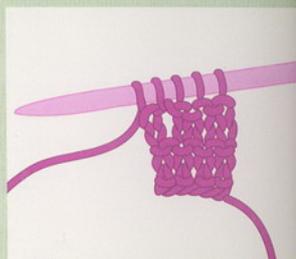
Le point ajouré (pt a.)



1. Tricote une maille à l'endroit, puis amène devant, entre les deux aiguilles, le fil provenant de la pelote, comme pour une maille envers.



2. Ensuite, tricote normalement la maille suivante, en lançant le fil par-dessus l'aiguille droite et autour de la pointe. Tu obtiens une maille en plus.



3. Tricote le rang suivant avec la maille en plus, comme d'habitude. Dans le rang inférieur, un trou, ou jour, apparaît entre les mailles

Coudre la fleur



Avec quelques paillettes et des perles, cette fleur brillera de mille éclats.



1. Avant d'assembler la fleur pour la coudre, écarte une à une toutes les mailles qui se situent le long du bord. Elles doivent être lâches.



Rentre aussi l'autre fil.

2. Forme une spirale avec le tricot, puis passe le fil libre au milieu dans l'aiguille et coud au dos à petits points pour fixer la fleur.



Les feuilles tricotées

Tu peux te servir de ces feuilles tricotées pour décorer les fleurs des pages 52-53, mais elles peuvent aussi se changer en pétales à coudre à volonté (voir page 51).

Les fournitures :

1 x 50 g de fil DK ou Aran

une paire d'aiguilles à tricoter n° 5

Dévide environ 20 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 3 mailles.

Tricote 4 rangs au point jersey (1 rg end., 1 rg env.) en débutant par un rang endroit.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. s. (voir ci-dessous), 1 m. end., 1 m. s., 1 m. end. (5 mailles).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 2 m. end., 1 m. s., 1 m. end., 1 m. s., 2 m. end. (7 mailles).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 3 m. end., 1 m. s., 1 m. end., 1 m. s., 3 m. end. (9 mailles).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 4 m. end., 1 m. s., 1 m. end., 1 m. s., 4 m. end. (11 mailles).

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Tricote quatre rangs au point jersey, en débutant par un rang endroit.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. g., 1 m. end., 1 m. g. r. (voir ci-contre) et tricote à l'endroit jusqu'aux 3 m. restantes, 2 m. ens. end. et 1 m. end.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

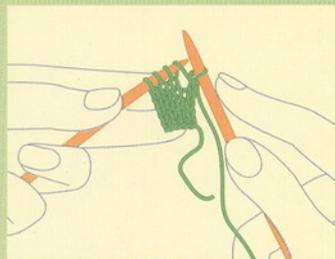
Répète deux fois les deux derniers rangs. Tu as maintenant 5 mailles sur l'aiguille et termine par 1 rg env.

Le rang suivant – 1 m. end., 1 m. g., 1 m. g. r. Fais passer la dernière maille de l'aiguille droite sur l'aiguille gauche, 2 m. ens. end., 1 m. end.

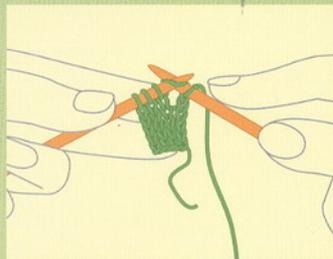
Coupe le fil et enfile l'aiguille à tapisserie, puis passe le fil dans quelques mailles et fixe-le en le cousant à petits points.



La maille supplémentaire (m. s.)



1. Pique l'aiguille gauche d'avant vers l'arrière sous la boucle située entre la maille que tu viens de tricoter et celle que tu vas faire.



2. Pique l'aiguille droite dans le brin arrière de la boucle et tricote une maille endroit normale. Tu obtiens une maille supplémentaire.



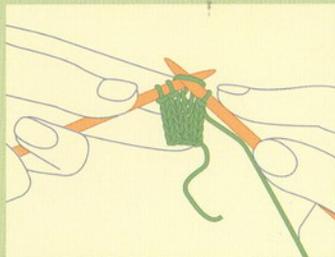
Tu peux donner un aspect feutré aux feuilles (voir page 46).



La fleur rouge se compose de cinq pétales cousus ensemble et d'une feuille cousue au dos.



La maille glissée et rabattue (m. g. r.)



1. Pique l'aiguille droite dans la maille suivante de l'aiguille gauche. Fais-la passer sur l'aiguille droite sans la tricoter : c'est une maille glissée.



2. Tricote la maille suivante comme d'habitude. Avec l'aiguille gauche, soulève la maille glissée et rabats-la sur la maille que tu viens de tricoter.

Les petits monstres



Ces petits monstres, tricotés avec les fils qui restent d'autres ouvrages en tricot, sont des jouets sympathiques qui se font en un rien de temps.

Les fournitures :

1 x 50 g de fil Aran
une paire d'aiguilles à tricoter
n° 4½
de la bourre ou du coton
une aiguille à tapisserie



Les yeux du monstre sont des ronds de feutre collés.

Le corps (en tricoter deux) :

Le premier rang – dévide environ 50 cm de fil, fais un nœud coulant et monte 20 mailles.

Le rang suivant – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 750 cm.

Le rang suivant – 2 m. end., rabats la première maille sur la seconde et tricote à l'endroit jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. ens. end.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète les deux derniers rangs jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 12 mailles.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin. Arrête les mailles.

Les bras (en tricoter deux) :

Monte 5 mailles.

Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 7 cm.

Arrête les mailles.

Les jambes (en tricoter deux) :

Monte 7 mailles.

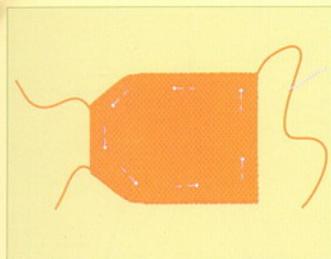
Le premier rang – 1 rg end. jusqu'à la fin.

Le rang suivant – 1 rg env. jusqu'à la fin.

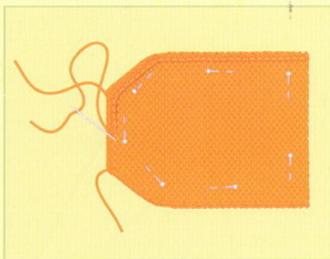
Répète les deux rangs jusqu'à ce que la bande mesure 10 cm.

Arrête les mailles.

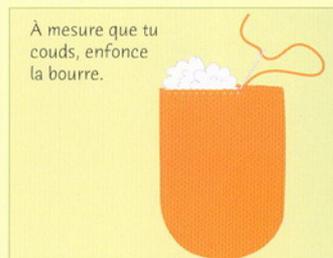
Suis les instructions ci-dessous pour la réalisation du monstre.



1. Épingle les deux parties du corps, endroit sur endroit. Dans l'aiguille à tapisserie, passe le fil qui est resté quand tu as arrêté les mailles.



2. Couds tout le pourtour du corps avec des petits points arrière (voir page 58). Laisse le bas ouvert pour pouvoir y introduire la bourre.



3. Retourne le corps sur l'endroit et enfonce dedans de la bourre ou du coton. Couds ensuite soigneusement le bas pour le fermer.

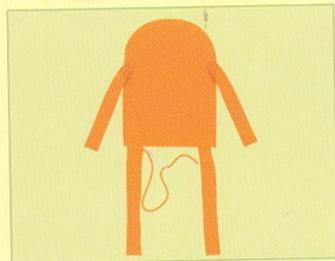


Les oreilles jaunes de ce petit monstre sont des feuilles (voir pages 54-55).

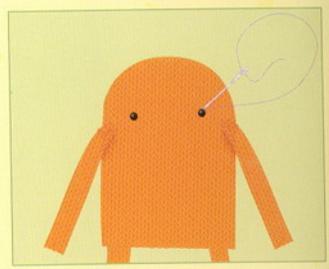
Les bouches sont en feutre ou cousues avec du fil à broder.



4. Les bras s'enroulent tout seuls et leurs bords n'ont pas besoin d'être cousus. Couds-les simplement à petits points de chaque côté du corps.



5. Les jambes sont plus larges que les bras et il faut coudre leurs bords à petits points. Couds-les ensuite au corps en mettant les coutures au dos.



6. Utilise du fil à coudre ordinaire ou du fil à broder pour coudre deux perles (ou deux boutons) en guise d'yeux (voir page 38 Coudre un bouton).

Quelques points de couture

Fixer le fil

Les quelques points de couture présentés sur ces pages permettent d'ornementer joliment un ouvrage avec du fil ordinaire ou du fil à broder. Le point arrière permet également d'assembler deux pièces d'un même tricot (voir les coussins de la page 45).

Avant de coudre, il faut enfiler une aiguille à coudre et nouer l'un des bouts du fil.

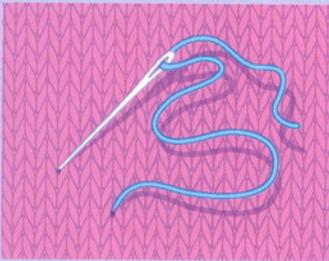


Avant de te mettre à coudre, assure-toi que le nœud fait au bout du fil ne se défera pas. Pour cela, passe l'aiguille dans plusieurs mailles sur l'envers.

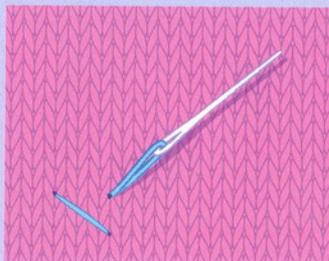


Pour arrêter le fil, pique dans une maille, puis de nouveau dans la même maille. Enfile l'aiguille dans quelques mailles de plus et coupe le fil.

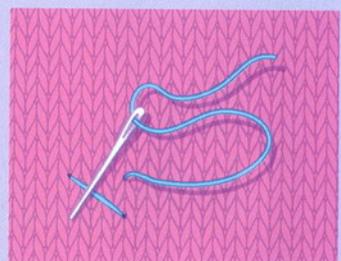
Le point de croix



1. Pique l'aiguille à coudre dans l'envers de l'ouvrage et sors-la pour amener le fil sur le devant. Pique de nouveau en diagonale, sur la gauche.



2. Tire doucement l'aiguille sur l'envers pour faire le point, puis ramène-la sur le devant, un peu plus loin à côté du premier point, comme ceci.

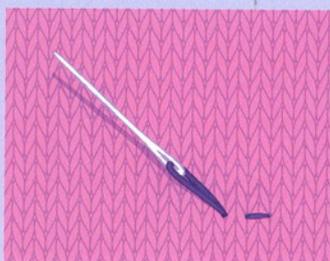


3. Pique de nouveau l'aiguille dans le tricot en faisant un X, comme sur l'illustration, puis tire-la sur l'envers afin de terminer la croix.

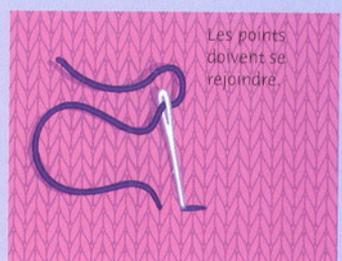
Le point arrière



1. Pique l'aiguille à coudre dans l'envers de l'ouvrage et sors le fil sur le devant, puis pique de nouveau en enfonçant l'aiguille un peu plus loin.

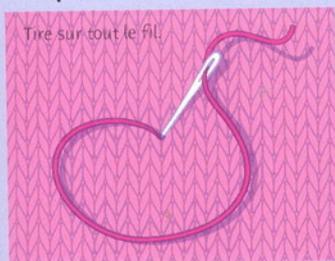


2. Tire doucement sur le fil, puis pique de nouveau dans l'envers en enfonçant l'aiguille un peu à gauche du premier point, comme ceci.

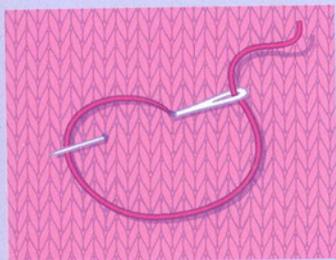


3. Pique de nouveau, mais cette fois en arrière de façon à rejoindre la fin du premier point. Tire le fil sur l'envers et répète les étapes 1 et 2.

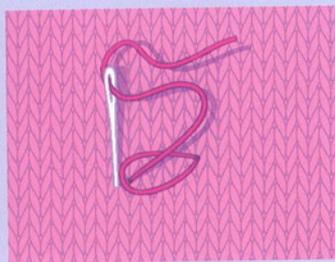
Le point de marguerite



1. Pique l'aiguille à coudre dans l'envers de l'ouvrage, à l'endroit où tu veux un pétale, et sors le fil sur le devant, puis repique au même endroit.



2. Pique une troisième fois dans l'envers, mais cette fois un peu plus loin de façon à faire passer la boucle de fil sous la pointe de l'aiguille.



3. Tire doucement sur le fil pour former une petite boucle. Pique l'aiguille par-dessus le bout de la boucle pour faire un point et tire-la sur l'envers.



4. Fais une fleur complète en cousant cinq ou six pétales de la même manière. À chaque fois, finis en amenant le fil au centre. Les boucles doivent être égales.

Cet échantillon présente plusieurs décorations.

Tu peux coudre des boutons, des perles ou des paillettes entre les points.

Si tu veux une ligne bicolore, comme la rose et argent, couds plusieurs points à la suite et intercale des points d'une autre couleur.

Une paillette ou une perle cousus au centre d'une fleur font de l'effet.



La méthode continentale



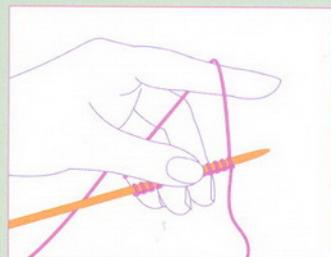
Deux méthodes principales sont utilisées pour monter les mailles d'un tricot : l'anglaise (voir pages 10 et 16) et la continentale, qui est décrite ci-dessous. Cette dernière est appréciée des gauchers, car le fil provenant de la pelote est tenu de la main gauche.

Pour la méthode continentale, monte d'abord une douzaine de mailles avant de suivre les étapes ci-dessous.

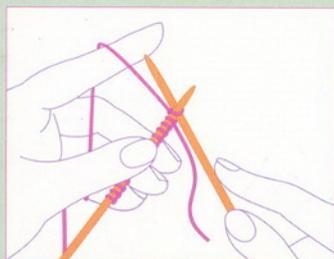
La maille endroit



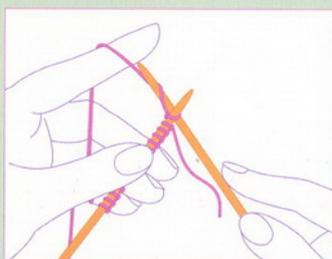
1. Enroule d'abord le fil une fois autour du petit doigt de la main gauche, puis enroule le fil autour de l'index gauche, comme sur l'illustration.



2. Saisis l'aiguille portant les mailles entre le pouce et le majeur de la main gauche en pointant l'index. Laisse le fil derrière l'aiguille.



3. Pique la pointe de l'aiguille droite dans la première maille, sous l'aiguille gauche, de l'avant vers l'arrière. Les pointes se croisent.



4. Puis enroule le fil autour de la pointe de l'aiguille droite, d'abord en passant dessus, puis dessous en remontant vers la pointe.

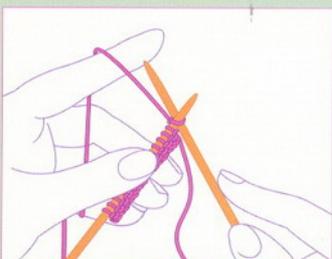


Certains préfèrent maintenir le fil avec l'index de la main droite.

5. Fais alors doucement glisser la pointe de l'aiguille droite sous la gauche de façon à ramener une boucle de fil à travers la maille.



6. Puis fais glisser la maille le long de la pointe gauche jusqu'à ce qu'elle tombe. Voilà ta première maille endroit. Continue sur ta lancée !



7. Lorsque tu as tricoté le premier rang, pour continuer, il suffit d'invertir les aiguilles. Celle qui porte les mailles se retrouve dans ta main gauche.



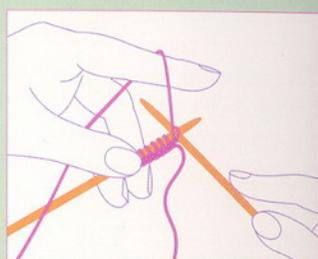
La maille envers (m. env.)



1. Comme tu l'as fait pour la maille endroit, dispose le fil sur la main gauche, autour du petit doigt et autour de l'index gauche.



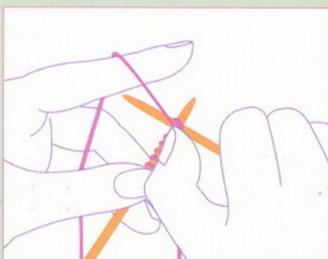
2. Saisis l'aiguille avec les mailles entre le pouce et le majeur de la main gauche en pointant l'index, mais laisse le fil devant l'aiguille.



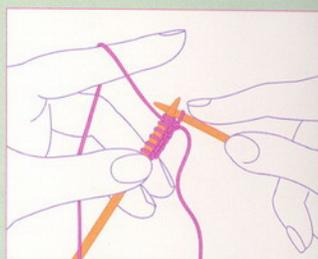
3. Avec la pointe de l'aiguille droite, pique de l'arrière vers l'avant dans la première maille. L'aiguille droite passe devant la gauche.



4. Fais ensuite passer le fil tenu de la main gauche entre les deux aiguilles et entoures-en la pointe de l'aiguille droite, comme indiqué.



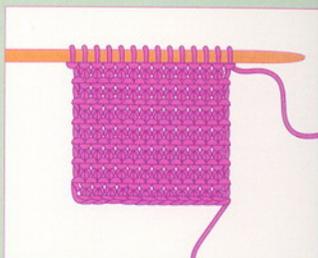
5. Fais glisser la pointe de l'aiguille droite sous la gauche et relève pour que la maille s'écarte de la pointe. Du pouce droit, fais-la tomber.



6. Tu as maintenant une première maille envers sur l'aiguille droite, comme sur l'illustration. Fais de même avec les autres mailles.



Les méthodes continentale et anglaise donnent le même résultat.



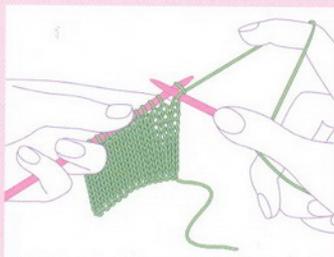
7. Une fois que tu as tricoté ainsi un premier rang de mailles envers, intervertis les aiguilles pour continuer ton ouvrage.

Autres points de tricot

Sur cette page, tu apprendras les augmentations. Il existe des augmentations au début de rang et en fin de rang. Une augmentation de maille, comme son nom l'indique, permet de gagner une maille et de donner forme à l'ouvrage.

La réalisation des coussins en forme de cœur des pages 44-45 nécessite plusieurs augmentations.

L'augmentation en début de rang

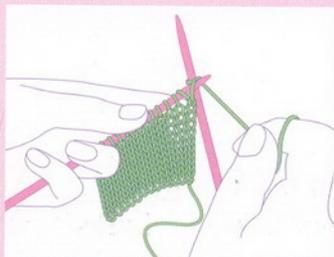


1. Pique l'aiguille droite dans la première maille du rang et tricote-la à l'endroit, mais sans la laisser tomber de l'aiguille gauche.

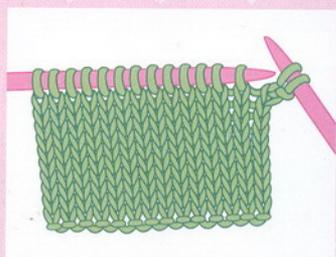


Soulève la pointe de l'aiguille gauche dans la maille.

2. Fais passer l'aiguille gauche devant l'aiguille droite, puis pousse sa pointe sous la maille de l'aiguille droite, comme sur l'illustration.



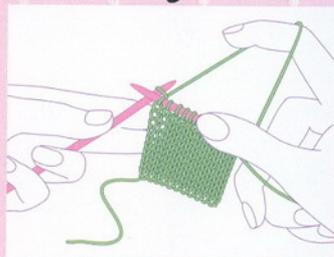
3. Sors l'aiguille droite de la maille gauche : tu obtiens une maille supplémentaire. Tricote-la à l'endroit comme d'habitude et termine le rang.



Les coussins en forme de cœur des pages 44-45 nécessitent deux mailles supplémentaires. Pour cela, répète donc les étapes précédentes.

L'augmentation de mailles laisse un bord en escalier, mais il sera caché par la couture.

L'augmentation en fin de rang



Tricote à l'endroit jusqu'à la dernière maille puis tricote une maille à l'endroit de l'avant vers l'arrière et procède comme à la page 44.

En pratique

Le tableau de conversion L'appellation du fil

Le tableau ci-dessous te permet de convertir la taille des aiguilles selon le système employé.

Selon l'épaisseur, ou poids, du fil à tricoter, l'appellation varie. Reporte-toi aux pages 6-7 pour en savoir davantage sur l'épaisseur d'un fil.

métrique	anglais	américain
4 mm	8	6
4½ mm	7	7
5 mm	6	8
5½ mm	5	9
12 mm	-	17

4-ply (4-brins) – fil fin, idéal pour la layette
double knitting (DK) – ce fil classique, le double du 4-ply, sert pour tout type d'ouvrages
Aran – ce fil se situe entre le double knitting et le chunky
Chunky – fil épais parfois lourd
Super chunky – fil dodu, à l'aspect brut



Les abréviations

Les instructions données dans les magazines utilisent de nombreuses abréviations. Voici celles que tu rencontreras dans ce livre, ainsi que certaines des plus courantes.

2 m. ens. end. = 2 mailles tricotées ensemble à l'endroit	m. = maille
2 m. ens. env. = 2 mailles tricotées ensemble à l'envers	m. augm. = maille augmentée
aig. d. = aiguille droite	m. end. = maille endroit
aig. g. = aiguille gauche	m. env. = maille envers
com. = commence	m. g. = maille glissée
dim. = diminue, diminution	m. g. r. = maille glissée et rabattue
end. = endroit	m. s. = maille supplémentaire
ens. = ensemble	pt = point
env. = envers	pt a. = point ajouré
	rg = rang
	rgs = rangs

Les astérisques*

Si tu trouves deux astérisques (*) au milieu d'une explication, cela signifie qu'il faut répéter les instructions jusqu'à la fin du rang. Ainsi : « *2 m. env., 2 m. ens. env.* », à répéter jusqu'aux 2 dernières mailles, 2 m. env. ». Les instructions entre les astérisques sont à répéter jusqu'à ce qu'il ne reste plus que deux mailles à tricoter au bout du rang.

Les fils utilisés (en vente dans les magasins spécialisés ou sur Internet)

Voici une liste des fils utilisés pour réaliser les projets proposés dans cet ouvrage.

p. 11 - l'écharpe lilas, pp. 12-13 - les écharpes du lapin et pp. 34-35 - les sacoches, Rowan Handknit DK cotton ; p. 15 - l'écharpe rose, Debbie Bliss Cashmerino chunky ; p. 21 - les étuis à téléphone, Rowan All Seasons cotton et Rowan Handknit DK cotton ; pp. 22-23 - les bourses, Debbie Bliss Cathay ; p. 25 - les sacs à main, Rowan Calmer ; pp. 26-27 - les coussins, Rowan Cotton rope et Rowan All Seasons cotton ; p. 29 - l'écharpe, Rowan Summer tweed ; pp. 30-31 - les pompons, divers fils double knitting « superwash » ; pp. 32-33 - les chapeaux, Debbie Bliss Merino DK ; pp. 38-39 - les nœuds, Rowan Kid Classic et Adriafile Carezza angora ; pp. 40-41, les aumônières, Rowan Handknit DK cotton et Rowan Denim ; p. 43 - les bonnets, RYC Cashsoft aran ; p. 45 - les coussins, Adriafile Carezza angora ; p. 47 - le sac, Rowan Biggy print, pp. 48-49 - les fleurs, un mélange de fils pure laine ; p. 51 - le cache-épaules, Rowan Calmer ; pp. 52-53 - les fleurs, Rowan Calmer et Rowan Soft Baby ; pp. 54-55 - les feuilles, Bergère de France Ideal ; pp. 56-57 - les monstres, Adriafile Carezza angora et Bergère de France Ideal.

Index

- abréviations 63
- aiguilles
 - à coudre 5
 - à tricoter 14
 - taille 4, 7
- ajouré, point 53
- appellation du fil 63
- arrière, point 58
- arrêt des mailles 12
- assemblage 20
- astérisques 63
- augmentation 44, 62
- aumônières 40-41
- autres points de tricot 62
- bain de teinture 7
- bon compte 22
- bonnet 42-43
- boucle de boutonnière 39
- boutons 38-39
- cache-épaules 50-51
- changer de pelote 14
- chapeau de chat 32-33
- compter 22
- conversion 63
- côtes 18
- corbeille, point de 19
- coussins en forme de cœur 44-45
- côte, point de 18
- couture
 - aiguille à tapisserie 5
 - points de 58-59
- crochet 36
- croix, point de 58
- diminution 44
- échantillon 7
- écharpe 14-15
 - à côtes 28-29
 - à franges 36-37
- étui à téléphone portable 20-21
- fente 28-29
- feuilles tricotées 54-55
- feutrage 46
- fil 4
 - appellation 63
 - laisser « courir » le fil en attente 34
 - poids 6-7
 - rentrer les fils 14
- fleur décorative 50-51
- fleurs
 - feutrées 48-49
 - tricotées 52-53
- franges 36-37
 - au crochet 36
 - sans crochet 37
- housses de coussins 26-27
- jersey, point 17
- jolies bourses 22-23
- laisser « courir » le fil en attente 34
- maille
 - endroit 10, 14, 60, 62
 - envers 16
 - glissée 40
 - glissée et rabattue 40-41, 55
 - supplémentaire 54
- marguerite, point de 59
- matelas, point de 20-21
- méthode continentale 10, 16, 60-61
- mètre de couturière 5
- montage des mailles 9
- mousse, point 12, 14, 32
- nœud coulant 8
- nœuds 38
- pelote 7
 - changer de 14
- petits monstres 56-57
- point
 - ajouré 53
 - arrière 58
 - de corbeille 19
 - de côte 18
 - de croix 58
 - de marguerite 59
 - de matelas 20-21
 - de riz 18
 - jersey 17
 - mousse 12, 14, 32
 - points de couture 58-59
 - points de tricot 62
 - pompons 30-31
 - premier rang 10
- rattrapage de maille 11
- rentrer les fils 14
- repassage 13
- riz, point de 18
- sac à main en feutre 46-47
- sacoche à rayures 34-35
- sacs à main 24-25
- taille des aiguilles 4, 7
- tension 7

Éditions Usborne

Je tricote

Ce livre regorge d'idées créatives pour tous ceux qui ont envie de tricoter. Les instructions claires, à suivre pas à pas, s'appuient sur des photos détaillées. Les techniques et les points de base sont expliqués de manière simple afin de mettre le tricot à la portée de tous les débutants, qui auront ainsi le plaisir de créer de jolis modèles de leurs propres mains.

www.usborne.com



ISBN 978-0-746

