

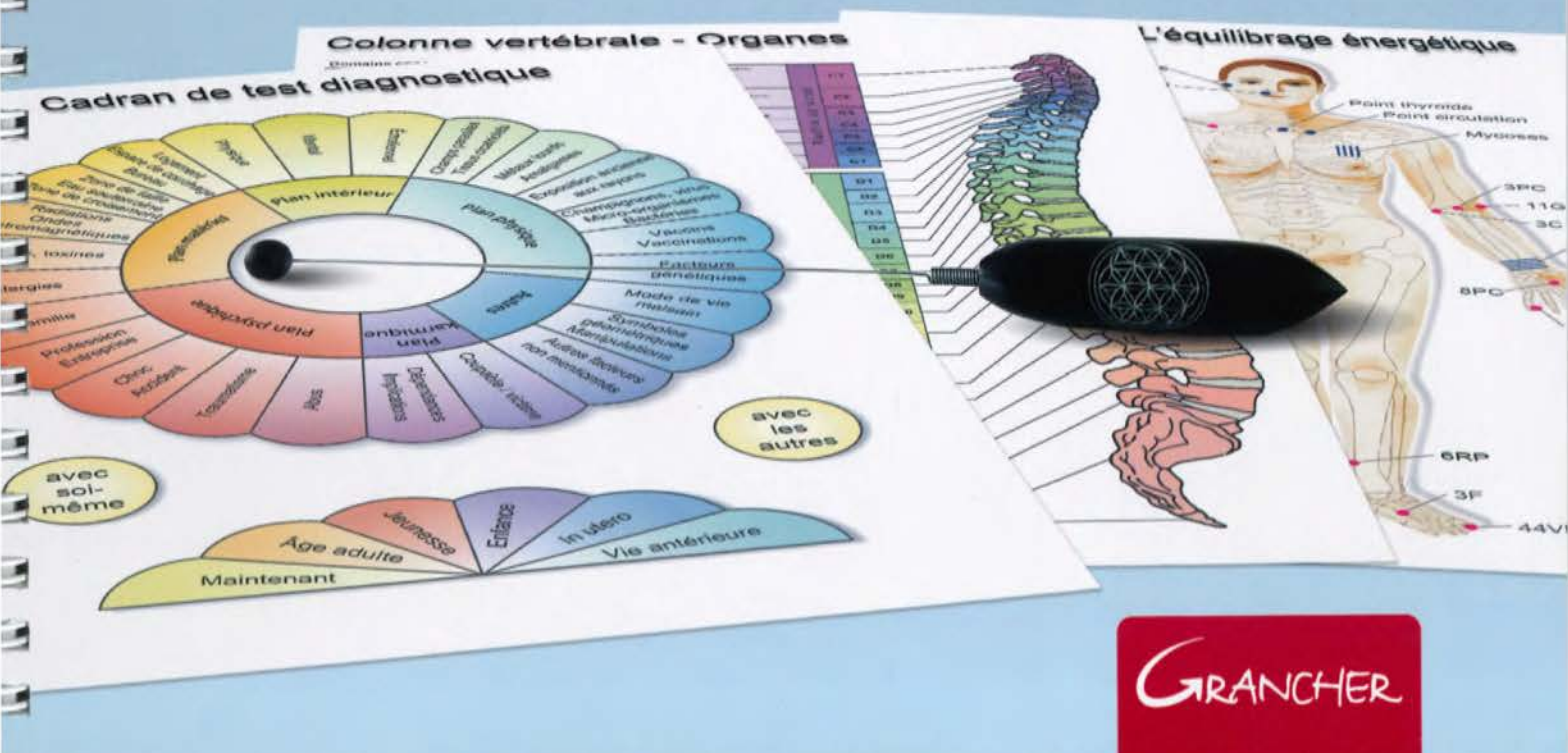


Christina Baumann & Roswitha Stark

Planches énergétiques de santé et symboles de guérison

Nouvelle homéopathie,
kinésiologie et radiesthésie

Cadrans diagnostiques
pour thérapeutes ou en autotraitement



GRANCHER

Sommaire

| | |
|--|---|
| À propos de cet ouvrage | 3 |
| Les signes de la nouvelle homéopathie | 4 |
| Comment utiliser les cadrans et diagrammes de test | 5 |

Les cadrans et les diagrammes de test

| | |
|--|----|
| Le cadran de mesure universel | 6 |
| Le cadran vectoriel | 8 |
| Les signes | 10 |
| L'utilisation des signes | 12 |
| Les unités Bovis | 14 |
| Le cadran diagnostique | 16 |
| L'équilibrage énergétique | 18 |
| Les points d'énergie | 20 |
| L'équilibrage approfondi | 22 |
| Les états de stress émotionnel | 24 |
| La colonne vertébrale – organe | 26 |
| La colonne vertébrale – psyché | 28 |
| Le mandala des ressentis | 30 |
| Les 5 phases de transformation | 32 |
| Les relations dents / organes | 34 |
| Le circuit énergétique des dents | 36 |
| L'équilibrage des chakras | 38 |
| Le test des aliments | 40 |
| Le test du pollen | 42 |
| Le test des toxines | 44 |

| | |
|---------------------|----|
| Bibliographie | 46 |
| Adresses | 46 |

À propos de cet ouvrage

Il y a plus de vingt ans, l'électrotechnicien et chercheur Erich Körbler, décédé en 1995, a laissé un cadeau extraordinaire à la communauté des praticiens de santé. Il s'agit de la nouvelle homéopathie, une thérapie énergétique qui fonctionne à partir de symboles : des signes et des barres. Nous voulons l'en remercier de tout cœur. Nous, c'est-à-dire les thérapeutes, les conseillers et les innombrables personnes qui se servent assidûment de cette méthode et continuent de faire de nouvelles expériences étonnantes. Depuis la mort de Körbler, beaucoup d'entre eux ont contribué au développement de la nouvelle homéopathie et ont créé des outils précieux qui facilitent sa mise en œuvre, principalement des cadrans et diagrammes de test, et des tableaux de présentation.

Ce guide contient l'essentiel des informations concernant ce qu'Erich Körbler a appelé la nouvelle homéopathie. Il s'agit d'un livre essentiellement pratique réunissant tous les schémas de test et de présentation qui, jusque-là, n'étaient accessibles que séparément. Nous remercions d'ailleurs Alvina Kreipl qui a mis à notre disposition ses graphiques d'une façon tout à fait désintéressée.

Ce guide s'adresse principalement aux utilisateurs de la nouvelle homéopathie, qui testent les signes physiques avec une baguette tensor ou un pendule. Ces personnes connaissent déjà le cadran ou le disque qui servent à l'évaluation de la gravité des symptômes à l'aide du système question/réponse. Ceux

qui ne pratiquent pas encore ce système et souhaitent l'apprendre pourront se reporter aux livres cités en annexe.

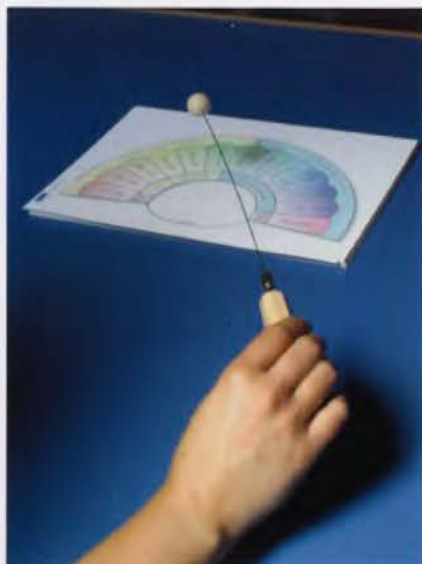
Tous les praticiens énergétiques, en particulier les kinésiologues, les radiesthésistes, les magnétiseurs, etc., travailleront plus facilement avec ces cadrans et tableaux de présentation et de test. Nous avons d'ailleurs pris soin que leur description puisse faciliter le travail au tensor ou au pendule, et qu'ils puissent s'adapter aux tests à questions fermées oui/non.

Il y a énormément de façons d'utiliser efficacement la force des signes et des symboles, dans la vie de tous les jours et dans le cadre thérapeutique. Essayez... et vous verrez ! Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir et de succès !

Christina Baumann et Roswitha Stark

Pour en savoir plus sur la nouvelle homéopathie, contacter les auteures ou commander leurs produits, rendez-vous sur le site :

www.ypsilon-shop.de



La plupart des utilisateurs de la nouvelle homéopathie utilisent des outils de radiesthésie pour les tests, ce livre est parfaitement adapté au pendule et au tensor

À propos de cet ouvrage

Planches
énergétiques

Les signes de la nouvelle homéopathie

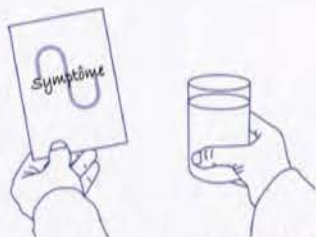
Avec les « signes » de la nouvelle homéopathie, l'électrotechnicien Erich Körbler a mis au point, dans les années 1980, un système de soin très efficace. Voici leur description...

Les signes inversés

Il s'agit d'une ligne sinusoïdale seule ou accompagnée d'un, deux ou trois traits. On se sert de ces signes pour agir sur le corps énergétique d'une personne, afin d'y restaurer l'harmonie idéale. Rien qu'avec les signes inversés, vous obtiendrez de bons résultats, que vous connaissiez déjà ou pas la technique d'Erich Körbler. On les utilise surtout dans la méthode de l'eau informée : il suffit d'écrire le nom du symptôme à guérir sur une feuille (de couleur) puis de dessiner par-dessus le signe qui lui est le mieux adapté et, enfin, de laisser l'eau s'imprégner de cette information énergétique grâce à la force de notre pensée.

Il faut toujours tester le « dosage », c'est-à-dire le nombre de fois par jour et le nombre de jours pendant lesquels le travail doit être réalisé, et tester aussi les autres signes qui devront éventuellement être utilisés par la suite.

Un signe sert jusqu'à ce que vous constatiez que tout est bien rentré dans l'ordre.



Laissez le signe en présence de l'eau environ 1 minute pour qu'il puisse lui transmettre son information.

Les traits parallèles

Il s'agit de 1 à 9 traits parallèles dessinés sur la peau, par exemple sur une zone douloureuse. Comme les signes inversés, ils peuvent être utilisés pour restaurer l'harmonie chez une personne bloquée, entre autres grâce à la méthode de l'eau informée (voir le tableau des signes de la nouvelle homéopathie, page 11).



L'upsilon

Une fois qu'il est correctement dessiné sur le corps, ce « Y » sert à stimuler la circulation de l'eau et de la lymphe dans l'organisme. Mais, surtout, il peut agir sur les ondes négatives, par exemple celles des aliments ou des médicaments, pour les rendre positives, ou bien comme un amplificateur d'affirmations et de souhaits très efficace.



J'utilise
ce cadran de test
avec succès

Les croix

La croix grecque et la croix de Jérusalem sont les symboles les mieux adaptés pour l'harmonisation des champs électromagnétiques naturels et autres champs parasites. Elles sont également très utiles lorsqu'on a besoin d'une bonne protection contre des influences négatives. En particulier, la projection d'une force-pensée entre leur dessin et l'élément perturbateur offre de bons résultats.



Le signe anti-électrosmog

Le mot « électrosmog » résume tous les types de pollutions électromagnétiques. Ce signe équilibre les rayonnements de haute et de basse fréquence émanant des appareils électroménagers, des pylônes relais GSM, des portables, des appareils de radio, etc., qui perturbent ou rendent malade. Pour les grosses installations de transmission, on utilise surtout la force-pensée, et pour les plus petites installations et les appareils émetteurs d'électrosmog, il existe des stickers repositionnables très pratiques.



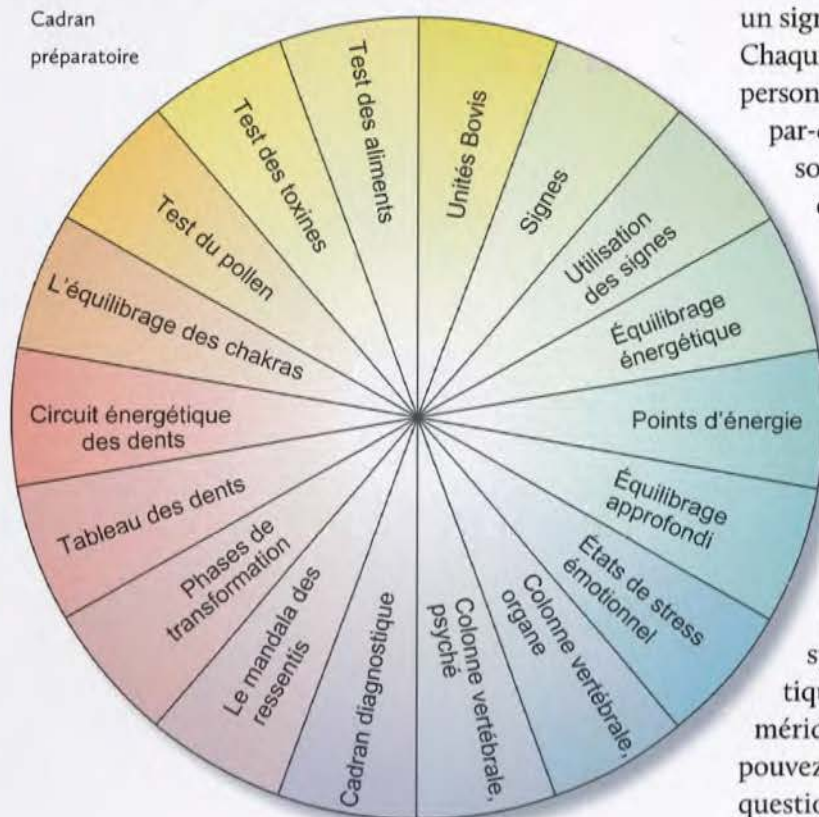
Comment utiliser les cadrans et les diagrammes de test

À côté de chaque tableau de présentation, vous trouverez la description du principe et de l'application des cadrans et tableaux de test correspondants, ce qui vous permettra de poser ce guide pratique ouvert devant vous et de lire facilement le texte. Afin de décider avec quel schéma de présentation vous allez travailler pour chaque cas, nous mettons à votre disposition le cadran préparatoire ci-dessous.

Quand vous aurez découvert à l'aide du cadran préparatoire le diagramme correspondant, le principe restera toujours le même :

- ▶ vous testerez les points du corps ou les thèmes sur lesquels vous voulez agir au moyen du diagramme,
- ▶ vous testerez quel symbole (c'est le plus souvent un signe inversé) doit être dessiné sur ce point ou sur la fiche où est écrit le thème,
- ▶ une fois tous les points équilibrés, vous testerez la durée. Une fois celle-ci écoulée, vous ôterez les signes car leur fréquence vibratoire ne concordera plus avec l'état du sujet,
- ▶ vous tiendrez compte des indications figurant à côté de chaque tableau de présentation.

Cadran préparatoire



Cercle des couleurs

Il est intéressant d'ajouter de la couleur aux signes car chacune émet une énergie propre qui leur ajoute un effet curatif. Dans ce cas, il est très intéressant d'utiliser des marqueurs cosmétiques compatibles avec la peau. On peut tester la meilleure couleur grâce au cercle ci-dessus. On peut aussi ajouter une couleur à un signe par la pensée.

Chaque cadran sert à détecter les points utiles sur une personne ou, bien sûr, sur soi-même, afin de dessiner par-dessus les signes correspondants. Les cadrans sont aussi très efficaces pour travailler à distance, c'est-à-dire envoyer directement par la pensée à une personne (avec sa permission) ou à un animal, le dessin testé sur le cadran et ensuite demander quand le processus doit se terminer. En effet, « toutes choses étant liées entre elles », cela fonctionne très bien ainsi.

Tous les tableaux de présentation et les diagrammes sont disponibles individuellement, imprimés sur un support rigide plastifié, sur le site www.ypsilon-shop.de. Vous y trouverez aussi des séries de diagrammes spécifiques sortant du cadre de ce guide pratique, qui approfondissent des thèmes comme les méridiens, les aliments ou les essences florales. Vous pouvez aussi y contacter les auteurs si vous avez une question à leur poser.

Le cadran de mesure universel

Principe

Ce cadran de mesure élaboré au fil de notre pratique quotidienne fonctionne avec, entre autres, un tensor et un pendule. Il sert à estimer toutes sortes de valeurs, de chiffres et de pourcentages afin de tester, par exemple, un dosage idéal, un nombre de gouttes ou de granules homéopathiques, un volume d'élixir floral, une quantité de préparation de vitamines ou de plantes, etc. Il contient plusieurs échelles universelles que vous pouvez utiliser sans limitation sur vos propres idées et tout ce que vous souhaitez mesurer.

Utilisation

Voici quelques exemples et idées de ce que vous pouvez tester, en partant de l'intérieur vers l'extérieur :

Échelle de 100 à 1 000 (cercle interne rose pâle) : pour les mesures en pourcentages. Par exemple : de quel pourcentage l'énergie de vie de cette personne a-t-elle augmenté grâce au traitement ? Et pour toutes les mesures plus importantes. Testez pour savoir si vous devez utiliser ce cercle de mesure.

Échelle de 0 à 100 (moitié supérieure du cercle vert) : idéal pour les tests de pourcentage. Par exemple : le pourcentage de volonté de guérison d'une personne, la capacité de régénération d'un organe, le pourcentage de fiabilité de votre test...

Échelle de 1 à 20 (cercle externe blanc) : partie spécialement adaptée pour évaluer des dosages et quantités de toutes sortes. Par exemple : combien de gouttes dois-je prendre ? Combien de jours doit durer une transmission par l'eau ? Combien d'heures un signe doit-il rester sur le corps ? Mais aussi : dans quelle proportion un problème a-t-il été compris ou résolu ? Ou encore, pour un projet : quelles parties ai-je déjà traitées ?

Échelle de -1 à -10 (moitié inférieure du cercle vert) : elle contient des valeurs négatives qui évaluent principalement les états de désintégration ou de division : intégrité inexistante, situation scindée en deux, contradiction, situation « à tiroirs », situation où l'on est assis entre deux chaises, contexte louche... Dans le langage des psychologues, cela correspond à peu près à la notion de « dissociation » qui exprime que certains aspects non désirés sont refoulés ou écartés, comme c'est le cas suite à un traumatisme. Si vous testez, par exemple : « Y a-t-il une scission ? » et que c'est bien le cas, il faut savoir jusqu'où elle va dans les valeurs négatives. Après une thérapie, vous pouvez ainsi vérifier et comparer si cette scission ou dissociation s'est améliorée, ou même si elle a totalement disparu.

Réponse oui/non : pratique pour les questions fermées comme : « Est-ce que je dispose maintenant de toutes les informations dont j'ai besoin ? »

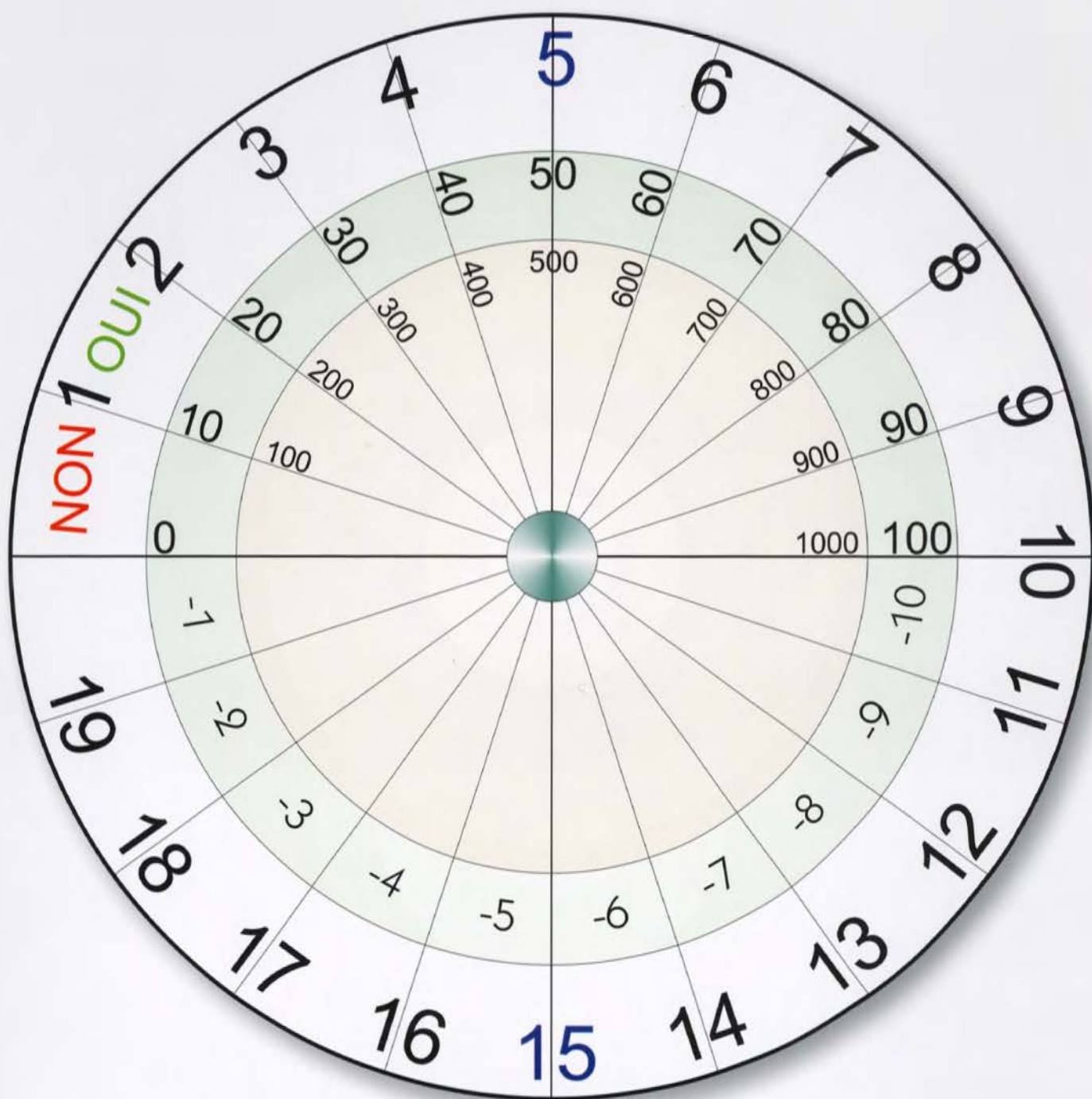
Conseils

D'autres tests sont réalisables avec un tensor, un pendule ou un test musculaire.

Où puis-je trouver la réponse ?

- ▶ Moitié supérieure = 1 à 10 ou 0 à 100 ou 100 à 1 000
- ▶ Moitié inférieure = 11 à 20 ou -1 à -10.
- ▶ Quart supérieur gauche = 1 à 5.
- ▶ Quart supérieur droit = 6 à 10.
- ▶ Quart inférieur droit = 11 à 15.
- ▶ Quart inférieur gauche = 16 à 20.

Rien qu'en observant les cercles de mesure, puis en travaillant régulièrement avec le cadran, les bonnes idées vous viendront et vous saurez quelles valeurs vous pouvez interroger. Par exemple, évaluer un état relatif en pourcentages ou comparer des valeurs. Il n'y a pas de limites à votre inspiration !



Le cadran vectoriel

Principe

Le cadran vectoriel sert de base pour déterminer le degré de gravité d'un stress corporel, émotionnel ou psychique. Plus la valeur numérique testée est haute, plus l'organisme souffre. Le 1 correspond à l'état idéal où l'organisme est en parfaite santé et ses forces d'autoguérison au maximum de leur efficacité. Un remède, par exemple des fleurs de Bach ou de l'homéopathie, dont le résultat au test est 1 convient parfaitement. Les flèches dans le deuxième anneau du cadran, dessinées en rapport avec les niveaux 1 à 9, indiquent le mouvement du tensor correspondant à chacun de ces niveaux (ce test peut également être effectué au pendule ou grâce au test musculaire). Il ne s'agit que d'une convention (calibrée par vous-même) qui définit l'oscillation du tensor ou du pendule. Quand vous testerez un niveau de stress, vous saurez tout de suite quel « code-barres » est en rapport avec quel symbole. Par exemple, au niveau 5, c'est le signe sinusoïdal correspondant qui, s'il est dessiné sur la peau ou transmis par l'eau informée, ramènera l'organisme au niveau 1, c'est-à-dire dans un état de parfaite harmonie.

Utilisation

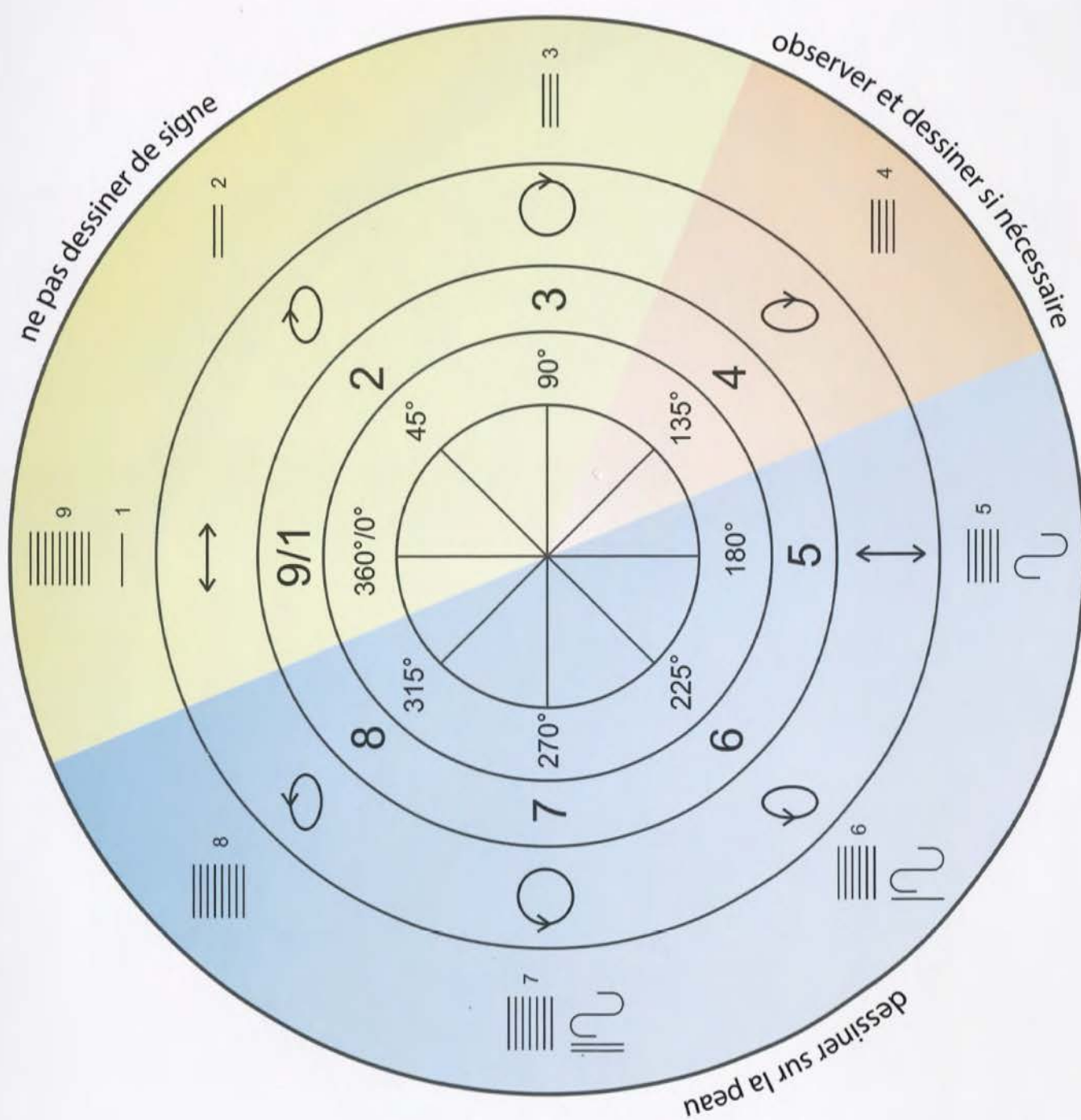
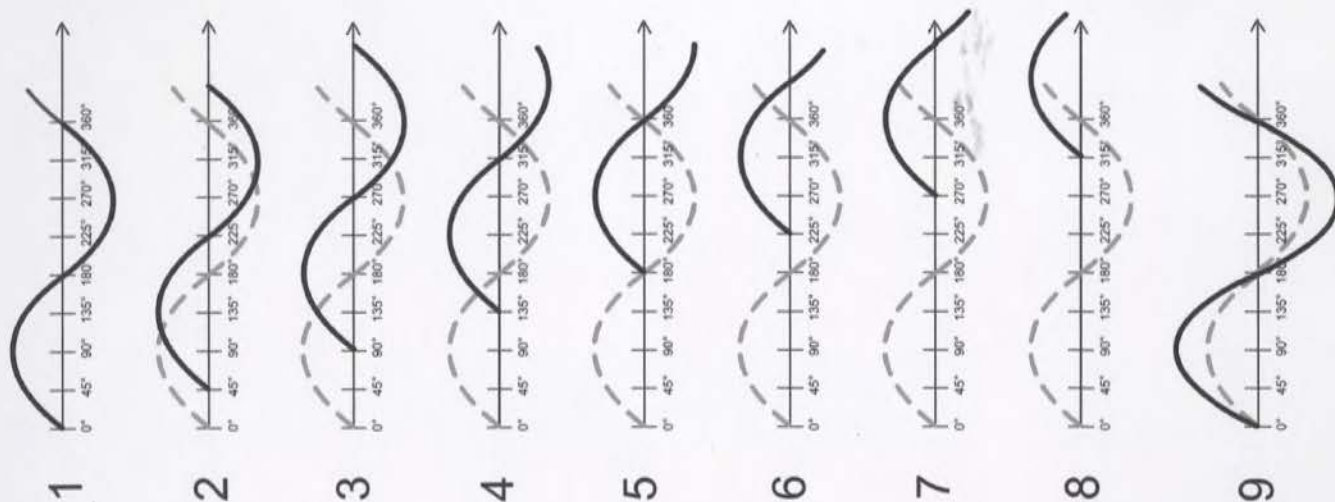
Testez quel degré de stress correspond à votre question. Les niveaux 1 à 4 inclus, ceux du premier quart dans le sens horaire, indiquent qu'il n'est pas indispensable de prendre des mesures curatives car l'organisme peut se réguler lui-même. À partir du niveau 5, on entre dans un « état figé » où l'organisme ne peut plus se débrouiller seul et a besoin d'une impulsion de guérison, par exemple sous la forme d'un symbole. Comme toutes choses sont reliées entre elles, cherchez d'abord le symptôme dont le niveau est le plus élevé. Le niveau 9 indique une transition vers la dimension suivante avec laquelle, en général, nous ne travaillons pas, sauf cas exceptionnel. Dans la pratique, vous aurez donc surtout besoin des signes des niveaux 5 à 8, le niveau 8 étant rarement atteint. Il arrive aussi qu'il soit utile seulement à court terme, il est donc recommandé de tester sur le signe inversé à trois traits combien de temps il sera nécessaire.

Application

On se sert du cadran vectoriel pour établir un degré de stress, puis pour savoir s'il y a ou non, ou pas encore, une urgence à agir. Vous pouvez utiliser les signes correspondants tout de suite. La façon de faire est précisément décrite dans « L'utilisation des signes » (page 13).

Conseils

- Du niveau 1 au niveau 3, aucune action n'est requise.
- Le niveau 4 correspond à une zone d'observation car la situation peut se dégrader et évoluer vers le niveau 5 où il faudra agir. Les symptômes devront donc être vérifiés au niveau 4 ultérieurement.
- Vous devez agir lorsque le test réagit entre les niveaux 5 et 8.
- Niveau 9 = 9 traits parallèles : ce cas spécial doit toujours être vérifié minutieusement.
- 9 = 8 et 1 : on peut utiliser le nombre 81 pour effacer des informations négatives. Par exemple, en disposant à droite et à gauche d'un bijou deux fiches où l'on a écrit 81, on nettoie toutes les vieilles informations dont il était saturé. On peut d'ailleurs expérimenter bien d'autres choses. En principe, 8 et 1 rassemblés représentent 9 traits (donc vecteur 9). Or, on a remarqué que leur efficacité était plus élevée lorsqu'on dessinait 8 traits parallèles également espacés, puis un neuvième trait un peu plus éloigné des 8 autres. On peut dessiner les traits de cette façon, par exemple sur la largeur d'un dos pour améliorer et accélérer les performances physiques d'une personne (Körbler l'a d'ailleurs fait pour aider un cycliste professionnel qui a réussi à gagner sa course alors que juste avant et pendant, il n'était pas du tout en forme. Il faut donc veiller à n'utiliser ce signe qu'avec beaucoup de prudence !).



Les signes

Principe

Grâce à ce cadran, quelles que soient les indications et/ou les questions physiques, émotionnelles et psychiques qui vous préoccupent, vous pouvez tester rapidement le « symbole » de Körbler correspondant. Puis, pour savoir comment vous en servir afin d'harmoniser au maximum l'organisme concerné, vous devrez vous référer au cadran « L'utilisation des signes », page 13.

Utilisation

Pensez à votre problème ou à votre symptôme puis posez la question : « Quel est le signe le mieux adapté pour le guérir ? » Ensuite, testez la façon d'utiliser ce signe. Par exemple, faut-il le dessiner directement sur le corps/sur la zone douloureuse ? Ou bien le sauvegarder dans de l'eau informée ? Ce sont les possibilités les plus utilisées mais il y en a de nombreuses autres dont vous trouverez l'explication page 12. Ensuite, testez la durée d'application (voir page 7) : combien de minutes, d'heures, de jours, de semaines le symbole doit-il rester sur la peau ? Combien de fois par jour et pendant combien de temps la transmission d'information doit-elle se faire, etc.

Application

En général, en utilisant les traits parallèles seuls ou bien associés à une sinusoïde, on peut rééquilibrer un organisme énergétiquement « décalé », afin de le rehausser jusqu'au niveau 1. Avec la croix grecque et la croix de Jérusalem, on rééquilibre principalement les zones de perturbation géopathique (comme les veines d'eau souterraines, les failles, etc.), simplement en posant plusieurs de ces croix sous le lit ou en les dessinant sur la zone perturbée. Le signe anti-électrosmog collé sur les appareils électriques rend plus supportables leurs émissions électromagnétiques (des patches repositionnables sont disponibles dans le commerce, ou sur internet). Tandis que l'upsilon (Y) dessiné sur une fiche, au-dessus d'un souhait ou d'une affirmation positifs, les renforce très efficacement. Et lorsqu'il est peint sur l'em-

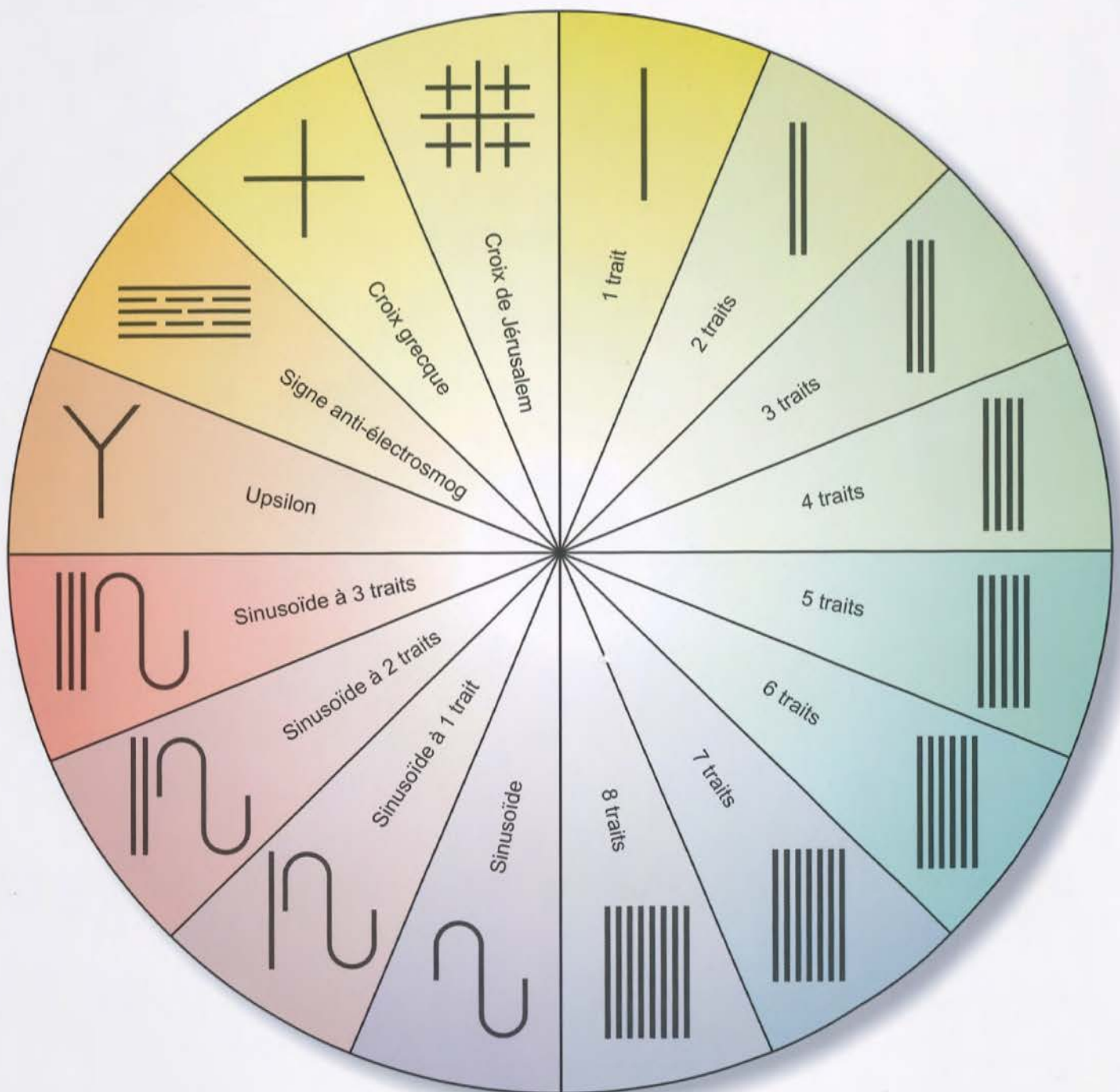
ballage d'un aliment indigeste (par exemple du café) ou celui d'un médicament, il rend leur énergie plus positive.

Conseils

- Vous améliorez une cicatrice en dessinant le signe 1 trait ou 1 sinusoïde dessus. Testez lequel des deux peut offrir le meilleur résultat, à quel endroit exact le dessiner et combien de temps il doit rester sur la cicatrice. Le signe 1 trait facilite aussi l'apprentissage et améliore la connexion entre les deux hémisphères simplement en le regardant 15 à 20 minutes. Glisser une carte avec le signe 1 trait dans le cartable d'un élève peut être une bonne idée.
- Le signe 4 traits dessiné en diagonale sur la face interne des poignets démarre le processus de guérison lors d'une inflammation.
- La sinusoïde est le signe classique en cas de piqûres d'insecte qui gonflent ou de blessures, par exemple. Il illustre une « volte-face à 180° » de la situation ou le fait qu'une information discordante retourne à son expéditeur.
- Les deux croix (grecque et de Jérusalem) sont elles aussi adaptées si vous avez un besoin accru de protection.
- Le signe anti-électrosmog est utile s'il existe un champ parasite (au sens figuré) dans l'environnement. De plus, en cas de travail prolongé sur ordinateur, posé sur la nuque, il neutralise la charge électromagnétique sur les vertèbres cervicales.
- 9 traits parallèles peuvent augmenter la productivité à très court terme et de manière radicale lorsqu'ils sont peints, par exemple, sur le dos d'un sportif. Il faut les utiliser avec prudence car ils peuvent surmener l'organisme par un apport d'énergie trop élevé.
- Bien que ce ne soit pas un signe de Körbler classique, testez aussi le « point dans un cercle » qui s'est montré utile dans de nombreux cas.



Point dans le cercle



L'utilisation des signes

Principe

Ce cadran de test vous propose un grand nombre d'idées sur la façon d'utiliser les signes que vous avez sélectionnés pour répondre à vos symptômes ou vos problèmes. Les solutions du dessin appliqué sur la peau ou de l'eau informée ne sont pas les seules. La pratique a démontré que les utilisateurs qui travaillent avec les signes ont beaucoup de bonnes idées qu'ils appliquent avec succès.

Utilisation

Le test à l'aide d'un pendule est bien adapté à ce cadran mais on peut aussi chercher les signes qui conviennent le mieux à son cas personnel en utilisant un tensor, ou encore le test musculaire qui consiste à effleurer les champs l'un après l'autre du bout de l'index gauche, tout en questionnant : « Est-ce le meilleur choix ? » Il se peut également que plusieurs possibilités soient appropriées et que vous deviez tester la plus efficace ou celle qu'il faut utiliser en premier. Pour des raisons d'espace, nous ne pouvons pas énumérer ici le détail de toutes les possibilités d'utilisation, qui sont par ailleurs évidentes. Mais nous allons développer le sens de la thématique : « Dresser l'arbre généalogique et le neutraliser avec des symboles ».

Un arbre généalogique est le développement systématique d'une famille réalisé sur une feuille de papier : on dessine simplement les personnes concernées en représentant les hommes par un triangle et les femmes par un cercle. Puis on écrit dans ces formes géométriques soit leurs noms soit simplement « mère », « père », « grand-mère », « grand-père », etc. Puis on relie les personnes entre elles par des lignes. Ensuite, on teste chaque liaison (et non pas chaque personne) pour voir s'il existe un blocage entre deux membres de la famille. Si oui, il faut choisir le signe le plus approprié pour harmoniser la liaison. Quand la personne dont vous étudiez l'arbre aura dessiné tous les signes, laissez-la observer l'ensemble pendant que vous testez si tout est équilibré ou si tout est en ordre.

Demandez ensuite ce qui doit être fait avec cette image harmonisée. Doit-elle être posée à un endroit précis ou fixée au mur (à quel endroit et pour com-

bien de temps ?), ou alors transférée dans de l'eau (à boire combien de fois par jour et pendant combien de temps ?).

Application

Les praticiens de cette méthode de guérison ont besoin de ce cadran pour travailler, sauf s'ils connaissent déjà par cœur tous les modes d'application des signes. Ayez-le sous la main lorsque vous avez identifié le bon signe de guérison mais ne savez pas comment vous en servir. Ce cadran est là simplement pour vous donner des pistes car, avec le temps, vous développerez vos propres idées sur les façons les plus créatives d'utiliser les signes et symboles. C'est un travail à la fois mental et énergétique, qui se réalise grâce à la force de votre conscience et révèle chez vous de plus en plus de possibilités et de domaines d'épanouissement inattendus et satisfaisants !

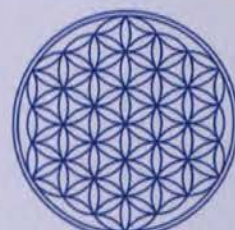
Conseils

► Il est possible d'utiliser les signes d'une façon extraordinairement créative. Laissez faire votre inspiration. Des choses vous viendront à l'esprit que vous testerez selon vos possibilités. Si une idée fait sens, vous n'aurez qu'à la tester. Il ne peut rien arriver de mal, vous ne pouvez que gagner. Dans la pratique, le travail de guérison avec les signes énergétiques se nourrit de l'échange créatif, et nous sommes toujours preneuses de suggestions à partager.

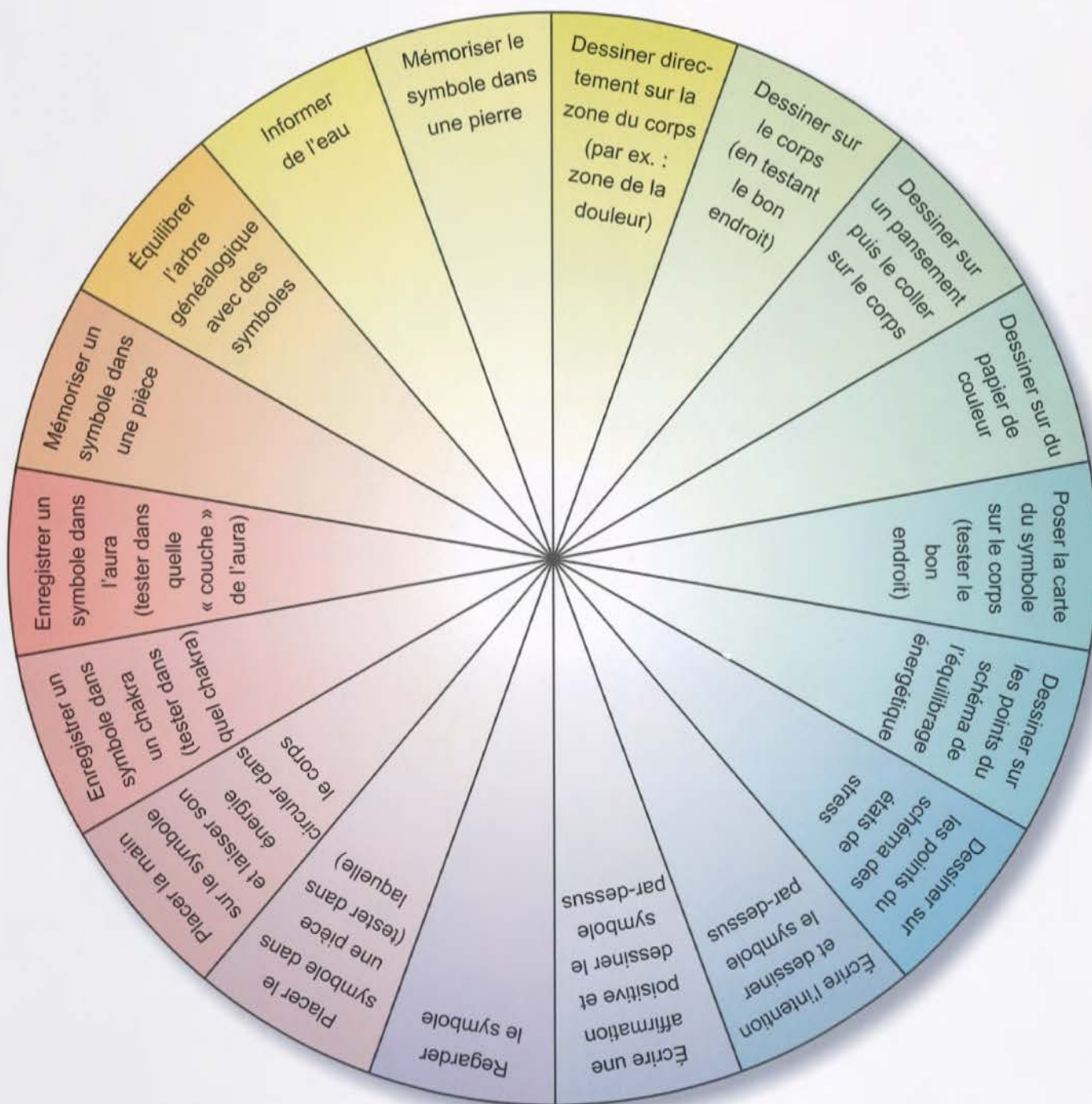


Point dans le cercle

► Essayez également d'autres signes que ceux de Körbler, en particulier le point dans le cercle et la fleur de vie (ci-contre), ou les symboles du jeu de cartes publié dans le livre *Medizin zum Aufmalen* (de Petra Neumayer et Roswitha Stark, éd. Mankau).



Fleur de vie



Les unités Bovis

Principe

La règle de Bovis a été élaborée par le radiesthésiste français André Bovis (1871-1947) qui voulait avoir la possibilité d'estimer la qualité vibratoire, ou énergie vitale, des choses matérielles. Bovis a ainsi mis au point une règle graduée de 1000 à 10 000 unités (UB) et il a constaté, à l'aide de tests au pendule, que la mesure idéale pour la santé et l'alimentation était de 6 500 unités. Après lui, des radiesthésistes et des sourciers ont continué à utiliser cette échelle de mesure en dépassant la frontière des 10 000 unités pour estimer et évaluer, par exemple, la valeur vibratoire des aliments, des médicaments et des lieux, ou bien la toxicité des substances.

On estime aujourd'hui que les aliments dont la vibration a une valeur supérieure à 7 000 UB augmentent la force vitale et l'énergie de l'organisme, tandis que ceux dont la valeur mesurée est inférieure à 7 000 UB l'appauvrissent, comme c'est le cas du sucre, de la farine blanche, de la charcuterie, des plats préparés, des additifs alimentaires, etc. Ces aliments ont parfois une valeur si basse qu'ils tombent dans la gamme de fréquences inférieure à 3 000 UB, qui est nuisible pour la santé. Au contraire, les substances curatives, comme celles de l'homéopathie ou des huiles essentielles, ou encore les signes et les symboles testés au pendule, au tensor ou par la méthode kinésiologique, dépassent la limite des 10 000 UB lorsqu'on les teste.

Utilisation

Le système des questions dont la réponse est oui ou non vous permet de déterminer facilement si un aliment, un remède, une substance toxique ou facteur d'intolérance vibrent à plus ou moins 7 000 UB. Pour bien faire, posez la substance en question (ou une image de celle-ci) dans la zone de test du cadran, puis demandez-vous si elle a une vibration basse (moitié jaune de l'échelle de mesure) ou haute (moitié bleue de l'échelle de mesure). Testez ensuite les niveaux dans chaque domaine. En partant de la partie gauche de l'échelle de mesure, testez par exemple sur 1 000 UB, 2 000 UB, 3 000 UB, etc. Le processus est plus rapide avec l'aide d'un pendule ou d'un tensor.

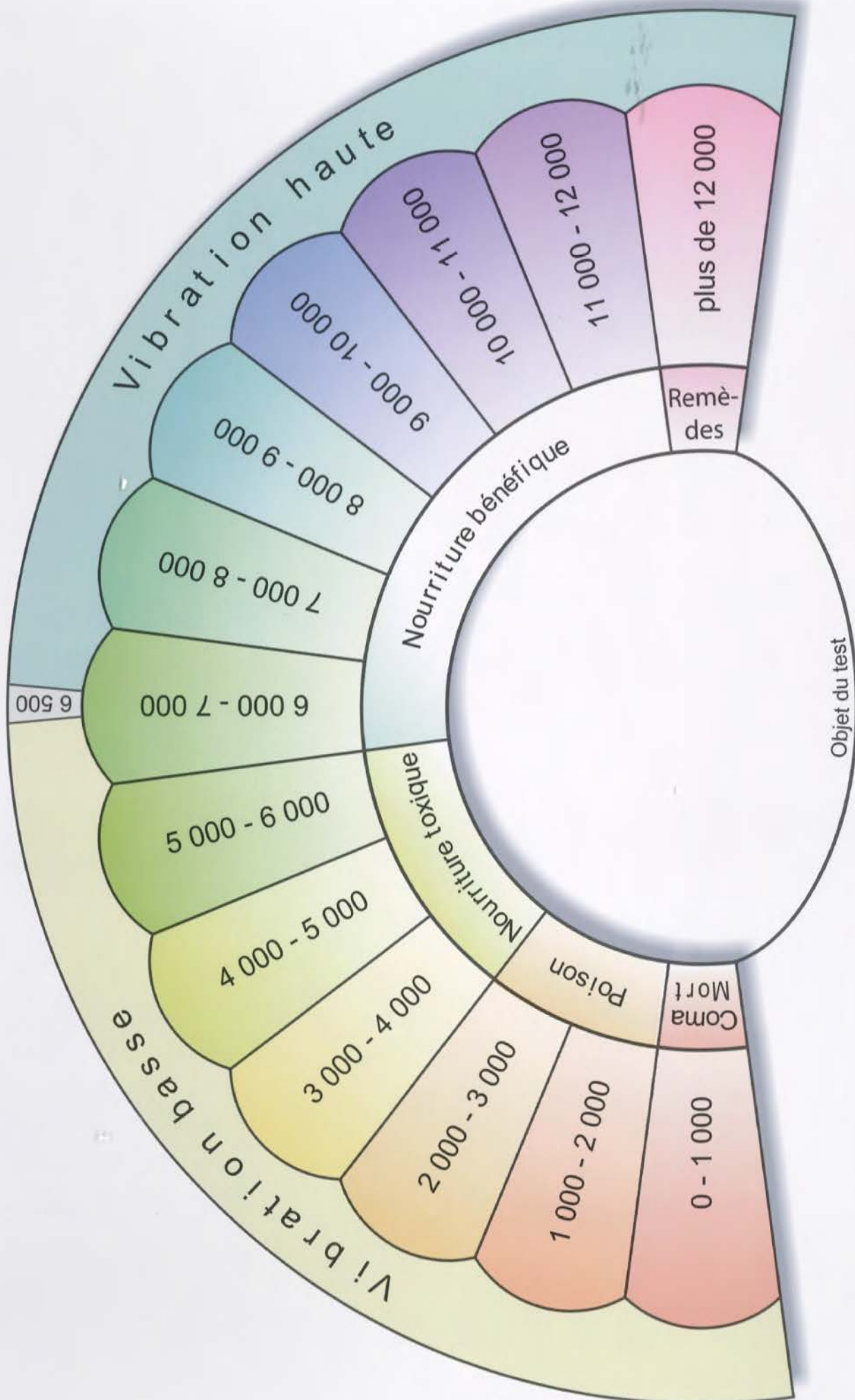
Application

À l'aide de l'échelle de Bovis, vous pouvez facilement déceler si un aliment augmente ou amoindrit votre énergie vitale, ou bien quel remède parmi plusieurs possède la vibration la plus élevée. Reposez chaque fois la question. Vous pouvez ainsi, au quotidien, déterminer la vibration en unités Bovis des produits que vous avez achetés, mais aussi des personnes et, bien sûr, des animaux que vous voulez aider. La plupart des aliments absorbés par votre organisme devraient avoir une vibration entre 6 000 et 9 000 UB. Les aliments qui ont une vibration supérieure à 10 000 UB (certains produits bio cultivés dans le respect des vrais critères écologiques ou les herbes sauvages) peuvent être considérés comme des remèdes et apporter de l'énergie et de la force vitale à l'organisme qui a besoin de se régénérer. Les valeurs encore plus élevées concernent les vibrations de guérison. Les remèdes efficaces doivent avoir une valeur supérieure à 12 000 UB si possible. C'est le cas des bons compléments alimentaires, vitamines, huiles essentielles, etc.

Conseils

On peut augmenter la vibration en unités Bovis des aliments, de l'eau ou des médicaments qui ont été testés comme susceptibles de provoquer une intolérance, grâce à des symboles ou par la force-pensée. Essayez et vous constaterez que les résultats sont passionnants.

- ▶ Transmettez mentalement le signe ou le symbole choisi à la substance, ou posez-le simplement en dessous :
 - ▶ epsilon (Y),
 - ▶ signe anti-électrosmog,
 - ▶ croix,
 - ▶ fleur de vie,
 - ▶ point dans le cercle,
 - ▶ autres symboles.
- ▶ Testez quel symbole convient le mieux pour vous puis, quelques minutes plus tard, vérifiez sa valeur en unités Bovis.
- ▶ Remerciez le produit testé et transmettez-lui des sentiments d'amour, de reconnaissance. Puis vérifiez sa valeur en unités Bovis après quelques minutes.



Le cadran diagnostique

Principe

Les causes des troubles physiques, psycho-émotionnels et mentaux, ou des préoccupations quotidiennes qui émergent lorsque des souhaits ne se réalisent pas car ils sont bloqués par des énergies inconscientes, peuvent être très complexes et variées. D'ailleurs, les praticiens et les novices intéressés par les thérapies holistiques n'ont souvent aucune idée de la diversité des causes possibles. Ce cadran leur sera d'une grande utilité. Il va vous donner un bon aperçu des raisons qui peuvent provoquer les maux, notamment si elles sont susceptibles d'être plutôt physiques, comme un empoisonnement, ou s'il faut creuser plus loin, jusqu'au niveau psychique. Par exemple, si la cause du trouble est un excès de métaux lourds qui ne demande qu'une élimination des toxines, il ne sera pas nécessaire de traiter le niveau psycho-émotionnel. Ensuite, vous pourrez tester plus en profondeur, trouver les causes précises et, enfin, les traiter.

Utilisation

Ici, c'est le test à l'aide d'un pendule qui convient le mieux car il s'agit d'un cadran circulaire. Mais vous pourrez aussi facilement trouver la direction dans laquelle il faudra mener votre recherche des causes à l'aide d'un tensor ou d'un test musculaire. Concentrez-vous d'abord sur le cercle intérieur du cadran où vous pourrez évaluer quel mot-clé exprime le degré de stress le plus élevé ou bien quelle cause est prioritaire parmi les six possibilités, puis commencez à tester à l'aide de la technique que vous avez choisie, tout en posant successivement votre index gauche sur les champs suivants :

- ▶ plan matériel,
- ▶ plan intérieur,
- ▶ plan physique,
- ▶ plan karmique,
- ▶ plan psychique,
- ▶ autres.

Puis concentrez votre attention sur les champs extérieurs correspondants et demandez si quelque chose bloque ou bien est absolument prioritaire pour continuer à travailler. Concernant les causes psychiques, il

peut s'agir de l'un des champs suivants : famille, profession/entreprise, choc/accident, traumatisme ou encore abus.

Les petits cercles « avec soi-même » et « avec les autres » qui sont situés sous le cadran vous indiqueront si vous devez chercher les causes chez la personne directement ou s'il faudra éventuellement considérer d'autres intervenants lors des tests, par exemple la mère, le père, les enfants, les collègues, etc., car il est possible que la personne ait (en partie) endossé leur thème.

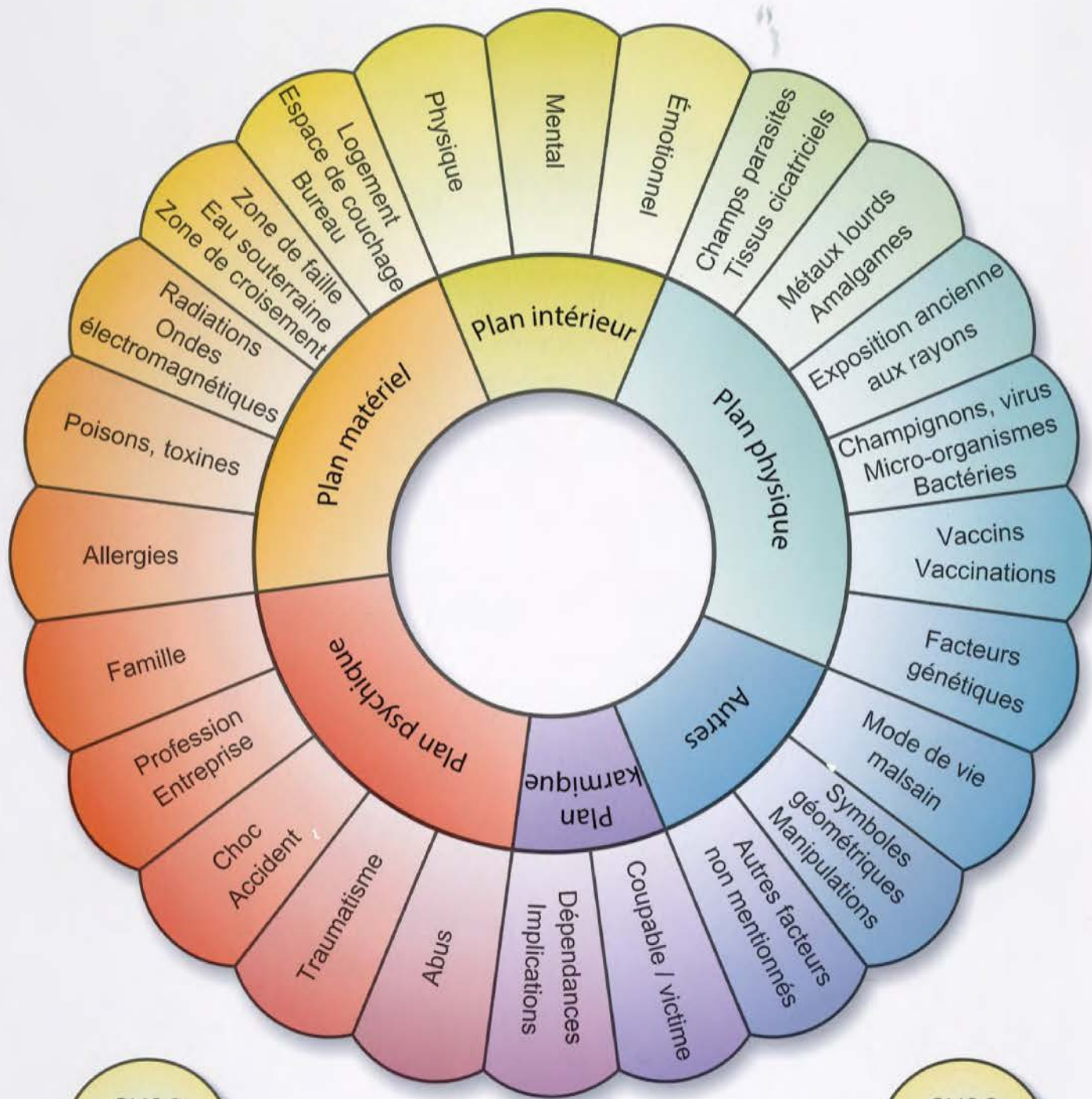
L'image en éventail, tout en bas de la page de droite, vous indiquera quand le blocage s'est probablement produit, par exemple maintenant (à la période de la consultation), à l'âge d'adulte, pendant la jeunesse, pendant l'enfance, durant la vie intra-utérine (à la phase embryonnaire ou pendant la conception) ou même au cours d'une vie antérieure.

Application

Ce cadran est toujours utile pour se faire une première impression de la direction que va prendre un traitement, dès le début d'un test ou bien d'une thérapie. On saura, par exemple, s'il faut plutôt engager un travail physique de détoxification (poisons et toxines) ou d'antiparasitage (radiations), ou un travail psycho-émotionnel ou spirituel (par exemple sur les croyances, s'il s'agit des causes psychiques). Ainsi, vous suivrez la bonne piste dès le départ et ne perdrez pas de temps dans des directions non appropriées.

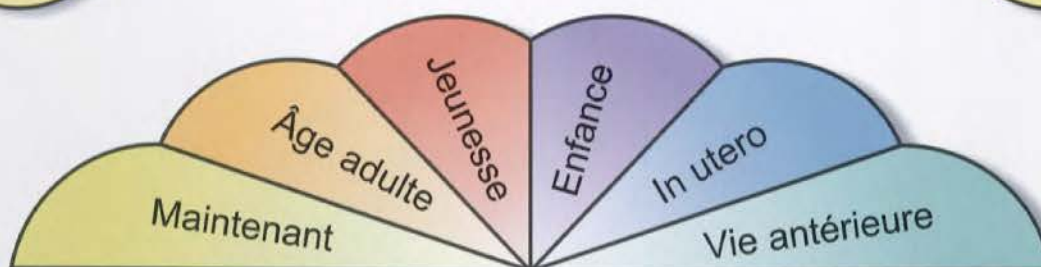
Conseils

Il est possible que plusieurs niveaux souffrent en même temps d'un blocage qu'il faudra résoudre. Par exemple qu'il y ait un problème au niveau psychique (comme un traumatisme), avec une priorité de niveau 1, et qu'il existe également au niveau matériel une intoxication par des métaux lourds (poisons) qu'il faudra éliminer. Dans ce cas, demandez ce qui doit être traité en priorité, de façon à éliminer d'abord cette couche avant d'aller plus en profondeur.



avec
soi-
même

avec
les
autres



L'équilibrage énergétique

Principe

Cette vue d'ensemble vous permet de découvrir d'un seul coup d'œil tous les points d'acupuncture. Ces points figurent aussi dans la partie suivante, « Les points d'énergie », sauf le point « mycose » qui nécessite un traitement particulier. Vous pouvez utiliser les deux listes pour harmoniser les méridiens (testez laquelle est la mieux adaptée à vos besoins). Les points « mycose », « inflammation », « toxines » et « allergies » vous apportent des connaissances diagnostiques supplémentaires sur un éventuel stress provoqué par des champignons dans le sang, des agents pathogènes, des toxines ou des intolérances. Ces points seront d'abord équilibrés par des signes, puis il faudra demander si un drainage ultérieur est nécessaire.

Le schéma de la page de droite peut être également utilisé pour transmettre une impulsion d'énergie à distance en utilisant, par exemple, le nom de la personne ou sa photo. Après avoir dessiné les signes directement sur les points du schéma (glissé, pour l'occasion, dans une chemise transparente), écrivez aussi jusqu'à quand doit durer cette transmission (la date). Une fois ce temps écoulé, vous devrez nettoyer les signes.

Utilisation

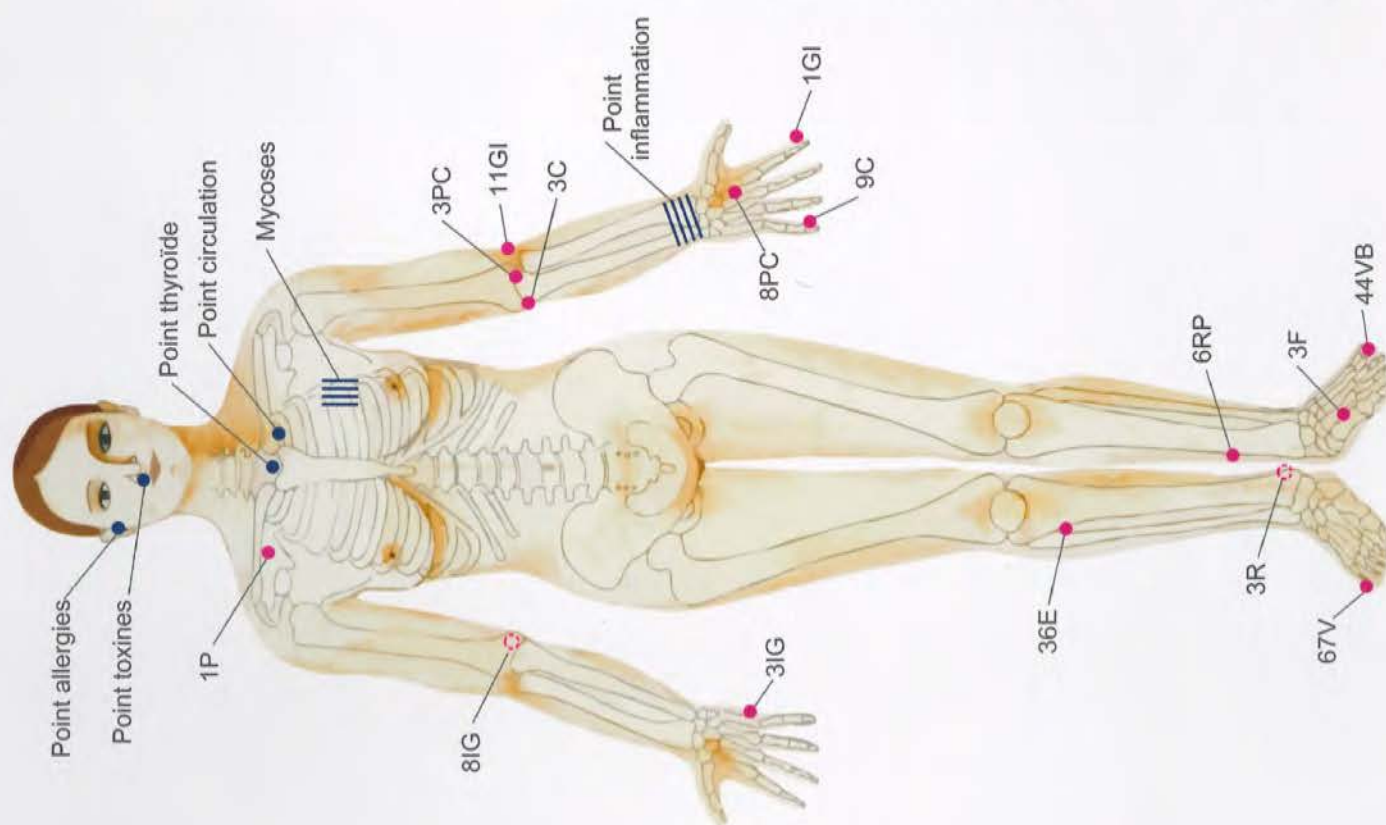
Sauf indication contraire, vous devez tester les deux côtés du corps. C'est uniquement pour une question de place et de visibilité que les points d'acupuncture n'ont pas été indiqués à la fois à droite et à gauche. « À l'intérieur » signifie vers le milieu du corps, « à l'extérieur » signifie en allant vers la périphérie du corps. Pour l'ordre de succession des points de tests, référez-vous au tableau. Il faut immédiatement dessiner un signe sur un point bloqué avant de continuer avec le point suivant. Il faut aussi demander combien de temps les signes doivent rester en place (les minutes, les heures et les jours) après avoir questionné tous les points de 1 à 17. Une fois ce temps passé, il faudra effacer les signes.

Application

Exactement comme le test des points d'énergie (pages suivantes), ce bilan peut se faire à distance. Vous pouvez tester laquelle des deux listes est la mieux adaptée dans chaque cas respectif.

Conseils

- Point champignons du sang/mycose : testez seulement à gauche. Partez du milieu de la clavicule gauche et descendez en ligne droite vers la poitrine. Le point se situe sur le troisième espace intercostal. Il ne faut pas dessiner le signe que vous avez testé dans le disque de la page 11 mais procéder comme suit : à partir du niveau 5, tenez une carte à 4 traits verticaux contre le point. Si le test indique « équilibré », les champignons sont inoffensifs et il n'y a rien de plus à faire. Mais si la baguette continue à montrer une progression, dessinez 4 traits verticaux sur le point afin d'équilibrer son énergie. Si vous testez toujours un niveau 5 ou plus, vous devez identifier les champignons du sang nocifs et les éliminer.
- Point du gros intestin 19, métaux lourds/toxines : voir les explications dans « Les points d'énergie », pages 20-21.
- Point de l'intestin grêle 19, allergie : voir les explications dans « Les points d'énergie », pages 20-21.



| | | TESTER | DESSINER |
|-----|---------------------|-----------------|---|
| 1. | Côlon | 1GI | À l'angle interne de l'angle de l'index 11GI À l'extrémité externe du pli du coude |
| 2. | Cœur | 9C | À l'angle interne de l'angle de l'auriculaire 3C À l'extrémité interne du pli du coude fléchi |
| 3. | Intestin grêle | 3IG | Poing : pli cutané externe 8IG Dans le creux du coude fléchi, entre le cubitus et l'humérus |
| 4. | Circulation/énergie | 8PC | Point du plexus solaire : au centre de la paume 36E ou 3PC Sous l'annulaire quand la paume est posée sur le genou Au milieu du pli du coude |
| 5. | Inflammation | gauche et droit | Sur la face interne du poignet (dessin : toujours quatre traits transversaux) |
| 6. | Poumon | 1P | Sous la clavicule, près de l'articulation scapulo-humérale |
| 7. | Foie | 3F | Sur le dos du pied, dans l'espace entre le premier et le deuxième métatarsiens |
| 8. | Reins | 3R | Dans le creux postéro-interne au niveau de la cheville |
| 9. | Rate-pancréas | 6RP | 4 doigts au-dessus de la malléole interne (cheville) |
| 10. | Estomac | 36E | Sous la rotule à la distance des quatre doigts de la main |
| 11. | Vésicule bil. | 44VB | Dans l'angle externe de l'angle du quatrième orteil |
| 12. | Vessie | 67V | Sur la face externe du petit orteil |
| 13. | Thyroïde | | Point de la thyroïde |
| 14. | Circulation | 27R gauche | Près du sternum, sous la clavicule |
| 15. | Mycoses | gauche | Sur le troisième espace intercostal, au-dessus du mamelon À partir du niveau 5, tester à nouveau avec 4 traits verticaux À partir du niveau 3, dessiner (toujours 4 traits verticaux) À partir du niveau 5, éliminer |
| 16. | Toxines | 19GI droit | Sous la narine droite |
| 17. | Allergies | 19IG droit | Devant l'oreille droite |

Les points d'énergie

Principe

Suite au bilan énergétique, vous pouvez rétablir le bon équilibre des méridiens en dessinant des signes sur les points, au lieu d'utiliser des aiguilles d'acupuncture. Parmi les signes dont vous disposez il y a, sauf indication contraire, les signes inversés, c'est-à-dire la sinusoïde, la sinusoïde à 1 trait, celle à 2 traits et celle à 3 traits. C'est grâce à ces signes que l'état d'équilibre du méridien bloqué sera restauré.

Après le test des points, vous pouvez diagnostiquer quels méridiens ont besoin d'une impulsion de guérison donnée par un signe. En testant les points particuliers 5, 16 et 17, vous pouvez aussi définir s'il existe une inflammation dans l'organisme ou une exposition aux toxines (mercure, amalgames, métaux lourds), ou encore une disposition aux allergies.

Pour la mise en œuvre du bilan énergétique, il suffit de choisir un seul point de test par méridien car il sera représentatif de la situation énergétique du méridien tout entier.

Utilisation

Testez les points 1 à 17 en posant la question : « Ce méridien est-il bloqué ? » Pour cela, tout en tenant dans la main droite le pendule ou le tensor, vous pouvez poser votre index gauche soit sur chaque point rouge de la liste de test, soit directement sur le corps de la personne si elle est présente. Testez les deux côtés du corps, en commençant à droite ou à gauche, comme vous voulez. Dès qu'un point indique « bloqué », testez parmi les signes inversés celui qui équilibrera le méridien et dessinez-le tout de suite à l'endroit concerné. Vous pouvez utiliser des marqueurs permanents non toxiques, après avoir testé la couleur qui convient le mieux. Allez ensuite au point suivant et terminez le traitement au point 17. Puis questionnez chaque point dessiné : « Est-ce que maintenant le méridien est équilibré ? » À la fin seulement, lorsque tous les points auront été testés et rééquilibrés par un signe, vous demanderez com-

bien de temps chaque signe devra rester sur le corps (les minutes, les heures ou les jours). Une fois cette période écoulée, il faudra effacer tous les signes (avec un peu de crème grasse sur un gant humide).

Application

Le rétablissement de l'équilibre énergétique est une solution parfaitement efficace dans les cas d'urgence car il offre à l'organisme une impulsion bénéfique. Même si vous n'êtes pas certain de la meilleure méthode à utiliser pour la personne que vous voulez aider, vous pouvez toujours commencer par faire un équilibrage énergétique. Les déséquilibres seront corrigés localement, les blocages résolus et le niveau énergétique du méridien affecté immédiatement rétabli. Du coup, le système endocrinien et tous les organes touchés en profiteront. Si vous travaillez régulièrement sur l'équilibrage énergétique (environ une fois par mois), vous allez constater que de moins en moins de méridiens se bloqueront. C'est le système de prévention idéal.

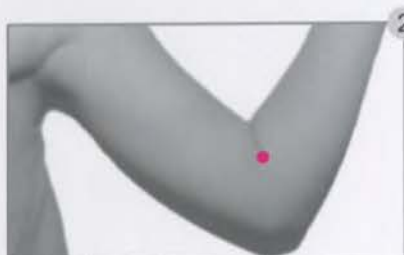
Conseils

- Sauf indication contraire sous l'image concernée, travaillez systématiquement des deux côtés, donc le gros intestin 1 avec l'index gauche et droit, le cœur 9 avec le petit doigt gauche et droit, etc.
- Dessinez les points « glande thyroïde », « toxine », « circulation » et « allergie » d'un seul côté du corps.
- Point hormonal/glande thyroïde : il concerne tout le système hormonal affecté. Dès que vous avez atteint ce point et dessiné le signe adéquat par-dessus, testez exceptionnellement combien de temps celui-ci devra rester en place et indiquez à la personne qu'il faudra le laver en premier, avant les autres signes.
- Point inflammation : quelle que soit la force du stress détecté, tant que la zone est bloquée, il faut toujours tracer quatre traits horizontaux sur la face interne des poignets.

Les points sont toujours dessinés des deux côtés du corps. Les exceptions sont clairement indiquées.



Gros intestin 11GI
Extrémité externe du pli du coude



Cœur 3C
Extrémité interne du creux du coude



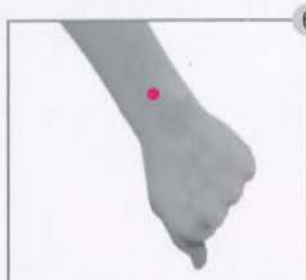
Intestin grêle 3IG
Plis de la face externe du poing



Péricarde 3PC
Milieu de la face interne du pli du coude



Points inflammation 36E gauche et droit
Face interne des poignets (toujours 4 traits)



Triple Réchauffeur 5TR
Face externe du poignet
entre le radius et le cubitus



Poumons 1P
Sous la clavicule, à côté
de l'articulation scapulaire



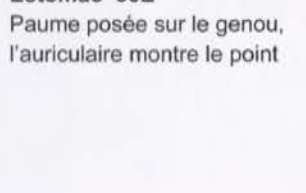
Foie 3F
Dessus du pied, partie molle
entre le gros orteil et le suivant



Rate-Pancréas 6RP
4 largeurs de doigt au-dessus
de la malléole interne



Reins 3R
Dans le creux sous la malléole
interne



Estomac 36E
Paume posée sur le genou,
l'auriculaire montre le point



Vésicule biliaire 44VB
4^e doigt de pied,
à l'angle externe de l'ongle



Vessie 67V
À l'extérieur de l'ongle du
petit orteil



Glande thyroïde
Point de l'hormone thyroïdienne



Circulation 27R
Seulement à gauche
Sous la clavicule, près du
sternum



Point toxines 19GI
Seulement à droite
Sous la narine droite



Point allergie 19IG seulement à droite
À l'avant de l'oreille droite

L'équilibre approfondi

Principe

L'équilibre énergétique approfondi demande de travailler certaines parties des systèmes excréteurs et endocriniens importantes pour l'organisme en y testant les blocages et, si nécessaire, en les équilibrant et/ou les stimulant avec des signes, afin d'encourager une sécrétion harmonieuse et une production équilibrée d'hormones. Des systèmes de contrôle importants vont ainsi « reprendre le rythme ». Dans le corps humain, les glandes sont divisées en deux groupes :

- les endocrines : elles sécrètent leurs hormones directement dans le sang à l'intérieur de l'organisme (la sécrétion interne). Il s'agit principalement de « glandes hormonales » comme l'hypophyse, l'épiphyse, la glande thyroïde, la glande parathyroïde et les glandes surrénales ;
- les exocrines : elles éliminent leurs substances vers l'extérieur par la peau, le tube digestif et les voies respiratoires (la sécrétion externe). Ce sont par exemple les glandes salivaires, les glandes sudoripares, les glandes mammaires, ainsi que le foie.

Le pancréas est la seule glande qui ait à la fois des fonctions endocrines (production d'insuline) et exocrines (production d'enzymes digestives).

Utilisation

Il faut tester les points l'un après l'autre, de 1 à 8, et dessiner dessus les signes appropriés, soit directement sur la peau soit, si ce n'est pas possible, sur le schéma en pensant à la personne que l'on veut aider. Testez toujours les points de la main droite et de la main gauche (c'est en raison du manque de place qu'une seule main est représentée). L'index gauche est dirigé vers le point, soit directement sur le patient soit sur le schéma. Attendez que le mouvement du tensor ou du pendule, ou que le test musculaire, ait indiqué si le point est bloqué. Si oui, choisissez parmi les signes de la page 11 celui que vous devez dessiner pour le rééquilibrage. Dans la zone du visage, vous pouvez éventuellement utiliser un stylo à encre invisible (UV). Pour terminer, testez combien de temps les signes devront rester en place (des minutes, des heures ou des jours). Il faudra les nettoyer lorsque ce temps sera écoulé.

Application

L'équilibre énergétique approfondi peut devenir une aide précieuse pour soigner les symptômes et les causes des maladies du système endocrinien ou les dysfonctionnements hormonaux, et même certains cancers ou maladies chroniques. Dans l'organisme, en effet, les systèmes hormonaux contribuent à tous les processus fonctionnels. Et comme on ne se rend pas toujours compte quand quelque chose « déraile » à l'intérieur du corps, il est fort utile d'envisager ce travail approfondi pour compléter l'équilibre des méridiens.

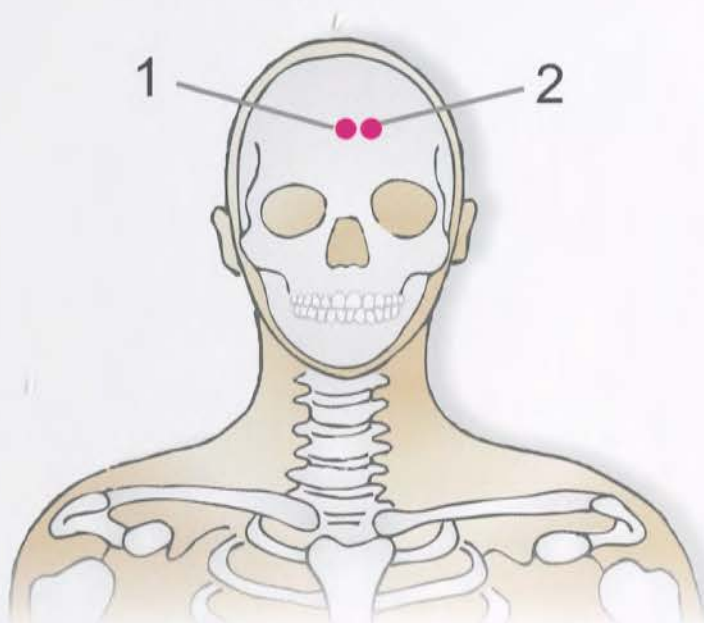
Conseils

L'appellation de « triple réchauffeur » a son origine dans la médecine traditionnelle chinoise (MTC) et elle désigne un méridien et non pas un organe, dans le sens occidental du terme. Nous le mentionnons dans ce schéma car il peut favoriser le fonctionnement harmonieux des glandes et des hormones dans l'organisme.

En effet, suivant les principes de la médecine traditionnelle chinoise, le méridien du triple réchauffeur gouverne les trois « foyers » de l'organisme, qui transforment les énergies extérieures en énergie vitale, et qui se trouvent respectivement dans la cage thoracique, entre le diaphragme et le nombril, et entre le nombril et le pubis.

- Le foyer supérieur est en lien avec la respiration et l'énergie des poumons et du cœur.
- Le foyer médian capte l'énergie des aliments. Il gère surtout l'énergie de l'estomac et de la rate.
- Le foyer inférieur réchauffe le corps et entretient sa vitalité. Il gère surtout l'énergie des reins.

Le méridien du triple réchauffeur veille donc à l'interaction harmonieuse des trois foyers et il a, de ce fait, un impact important sur tous les processus et les fonctions de l'organisme.



1 = Point de départ

Position : au milieu du front

2 = Point de la cortisone

Position : à 1 cm à gauche du point d'élimination

3 = Triple réchauffeur

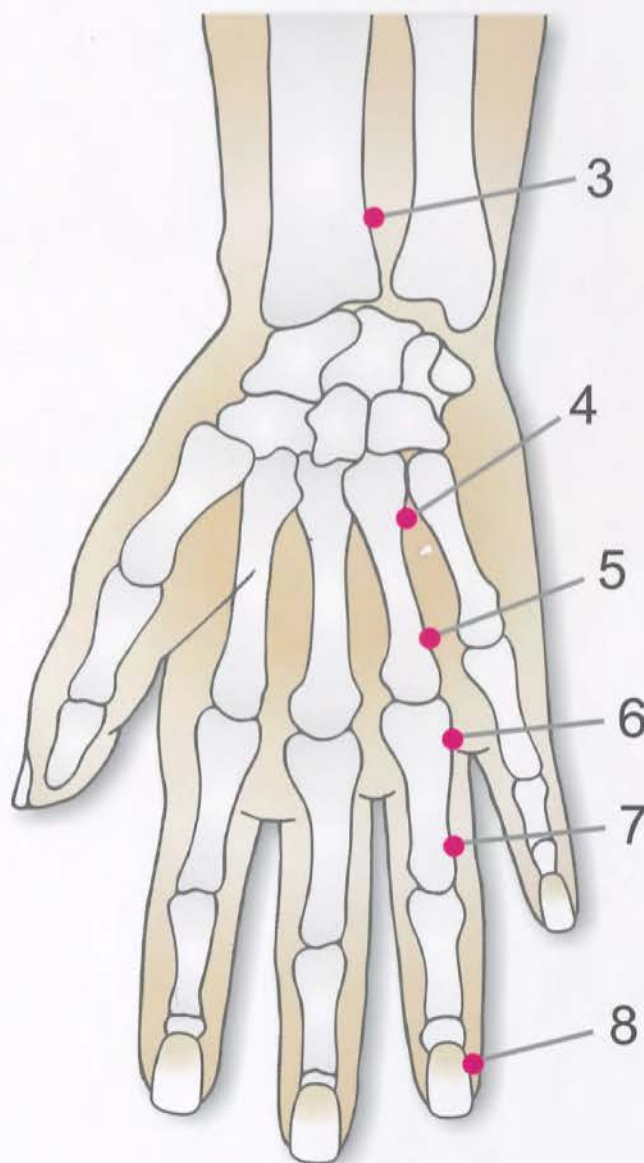
4 = Hypophyse, épiphyse

5 = Parathyroïde,
thyroïde, thymus

6 = Glande mammaire

7 = Pancréas

8 = Gonades, glandes surrénales



Les états de stress émotionnel

Principe

L'équilibre énergétique des méridiens peut être très bénéfique en cas d'ESA (état de stress aigu), lorsqu'une personne subit une forte pression psychique qui peut aller jusqu'à provoquer des maladies psychosomatiques ou nerveuses, comme des phobies, un comportement addictif, une névrose, etc. Il sert également à se faire du bien, se relaxer, se détendre plus facilement, apaiser la tension nerveuse ou prévenir les symptômes du surmenage. Pour se « déconnecter », il est possible de tester les points de l'ESA l'un après l'autre et d'y dessiner un signe, mais sans penser à quoi que ce soit de particulier. En effet, vous risquez d'influencer négativement d'autres points si vous pensez à un problème spécifique, alors que vous devez tout simplement utiliser ce rééquilibrage d'énergie avec les signes pour vous détendre.

Utilisation

Vous devez tester les points ci-contre, l'un après l'autre et dans l'ordre, puis y dessiner les signes choisis avec un stylo de couleur pour équilibrer le système énergétique et harmoniser les blocages. Testez d'abord quelles couleurs conviennent le mieux. Sur les parties où vous souhaitez que les signes soient indiscernables, comme le visage, vous pouvez les dessiner à l'aide d'un stylo à encre invisible (UV). Comme vous le voyez au-dessus de la liste, il y a des points sur la tête, sur le buste et sur les mains. Pendant le test, l'index gauche désigne chaque point, soit directement sur la personne que vous voulez aider soit sur les schémas du haut, sur la page de droite. Attendez que le mouvement du tensor ou du pendule, ou le test musculaire, ait indiqué si le point est bloqué. Si oui, et éventuellement dès le niveau 2, choisissez le signe que vous devez dessiner pour le rééquilibrage parmi ceux de la page 11.

Enfin, il faut que vous testiez combien de temps les signes doivent rester en place (des minutes, des heures ou des jours). Vous devrez les nettoyer lorsque ce temps sera écoulé.

Application

L'équilibre du stress émotionnel peut être utile en présence de problèmes mentaux ou bien de problèmes physiques d'origine psychique (somatisation), par exemple en cas de perte de la sérénité, de peur, de colère, de chagrin, de pensées négatives, de douleur psychique, etc. Ainsi, l'émotion ne reste pas trop longtemps dans le système énergétique et affecte moins l'organisme, ce qui favorise la vitalité et la détente.

Dans ce cas, la stimulation du méridien a un effet très doux. Elle vous aide à mieux gérer les facteurs de stress au quotidien, à devenir plus stable émotionnellement et à réagir avec plus de recul face aux situations délicates.

Conseils

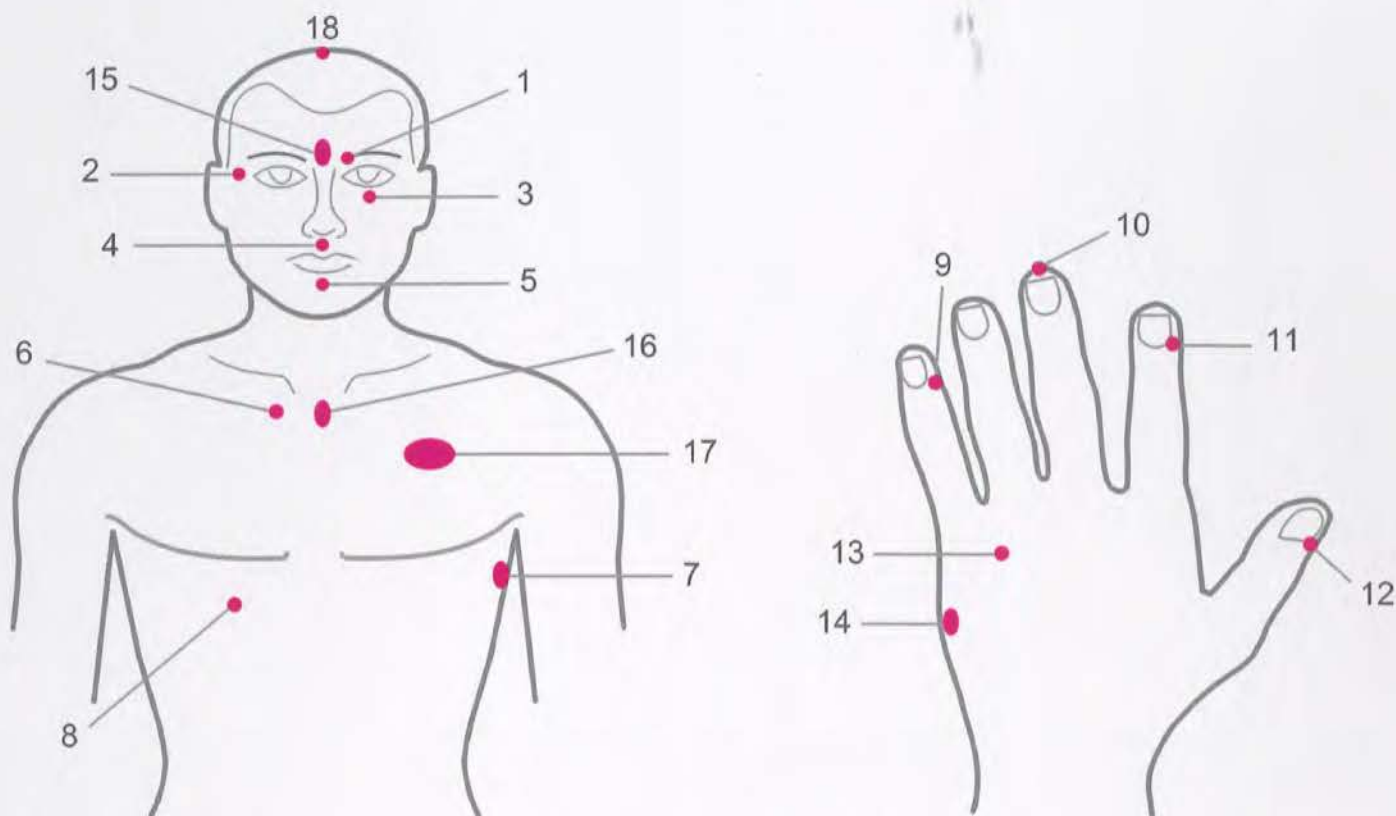
- Dans la pratique, le cercle avec un point au milieu, qui est un des symboles du Soleil, s'est souvent montré très utile en complément des autres signes présentés dans ce livre.



Point dans le cercle

- Ne pratiquez cet équilibre émotionnel que si vous et la personne que vous souhaitez aider êtes, à ce moment-là, dans le même état d'esprit.
- Ou alors faites-le à titre préventif, de façon aléatoire (toutes les 4-6 semaines) afin de pouvoir surmonter les situations plus facilement.
- Il est possible d'approfondir les points listés dans la colonne de gauche « Émotions » grâce à l'équilibre émotionnel, en les traitant séparément : écrivez un des points sur une fiche, dessinez le signe approprié par-dessus puis servez-vous-en pour informer de l'eau (voir page 4).





| N° Points | Émotions | Symptômes | Effets |
|-----------|--|---|--|
| 1 2V | Traumatisme, frustration, agitation, peur, blocage | Migraine, rhume, fatigue oculaire | Relaxation complète, sécurité, repos des yeux et du front |
| 2 1VB | Fureur, sentiment de perte d'énergie | Maux de tête, maladies des yeux, sinusite | Relaxation des yeux et du visage, vue perçante |
| 3 1E | Peurs, nervosité, phobies, addictions, pensées confuses | Maladie des yeux | Relaxation générale, meilleure tonicité de la face antérieure du corps, amélioration des troubles de la vue en cas d'application prolongée |
| 4 26VG | Embarras, bouleversement psychique profond, introversion | Crampes, vertiges, rhume des foins, douleurs lombaires | Tonicité, vigilance, stimulation de la circulation, gestion des urgences, soulagement de la dépression accompagnée de pleurs irrésistibles |
| 5 24VC | Traumatisme dû au passé, honte | Problèmes de mâchoire, troubles du langage | Renforcement des liens entre le monde intérieur et le monde extérieur, aide pour exprimer les pensées et les sentiments |
| 6 27R | Peurs, incertitude | Enrouement, maux de gorge, toux, asthme, problèmes respiratoires | Meilleure respiration, détente du ventre, diminution de la panique, la peur, l'épuisement émotionnel, la désorientation, la tristesse du deuil |
| 7 21RP | Nervosité, estime personnelle, aversion | Maux d'estomac, troubles digestifs, asthme, bronchite | Réveil de la joie de vivre et de l'énergie, détente du diaphragme |
| 8 19E | Tristesse, remise en cause | Balonnements, nausées, problèmes d'estomac | Apport d'énergie dans le haut du corps, détente de la tête et la nuque, libération des sentiments refoulés |
| 9 9RP | Rancune, égoïsme, sentiment de solitude | Problèmes circulatoires, vertige | Stimulation du cœur et de la circulation, réchauffement et apaisement, apport d'énergie, diminution de la mélancolie et la faiblesse psychique |
| 10 9PC | Dépendance, blessure, manque de satisfaction, jalousie | Épuisement, manque d'énergie dû à une hypotension, problèmes de cœur | Renforcement du cœur et de la circulation, stimulant, régulation de l'hypophyse, atténuation de l'état de choc, diminution de la frustration, l'irritabilité, la peur, la tristesse, la culpabilité |
| 11 1GI | Chagrin, responsabilité | Problèmes de gorge, bronchite, respiration asthmatique | Dégagement du nez, relaxation de la tête, apaisement du flot des pensées, stimulation de la respiration abdominale et du péristaltisme du colon, traitement des urgences en cas de crise, fièvre, douleurs |
| 12 11P | Pensées négatives, manque d'énergie, intolérance | Inflammation de la gorge et du pharynx | Détoxification, revitalisation, relâchement du corps, ouverture des poumons |
| 13 3TR | Amour, solitude, dépression | Otite, problèmes articulaires dans les mains | Renforcement de la vision et l'audition, stimulation du rire et du « feu » |
| 14 3IG | Manque de confiance, dégoût de soi, tristesse, retournement psychique, agitation, peur | Douleurs dans la région de la gorge et des vertèbres dorsales, problèmes de nuque | Répartition de l'énergie dans la colonne, la nuque et les épaules, fortifiant, réconfort, soulagement de l'expectoration en cas de toux |
| 15 24VG | Peur, traumatisme, dépendance, dépression | Problème de langage, problème de dents | Calme l'esprit, absence de peur, soulagement de la dépression et la colère, guérison du traumatisme, du rhume des foins, du vertige |
| 16 22VC | Système immunitaire déficient | Respiration superficielle ou difficile, toux, enrouement, mal de gorge | Renforce la respiration thoracique, point d'urgence en cas d'asthme et de problèmes respiratoires sévères |
| 17 15E | Bouleversement psychique, fausses croyances | Douleurs de poitrine, toux | Relâchement des tensions émotionnelles |
| 18 20VG | Dépression, mélancolie, victimisation | Nervosité, faiblesse, maux de tête, hystérie, troubles du sommeil | Effet général rassurant et équilibrant, meilleure clarté de pensée, amélioration de la mémoire, aiguisage des sens |

La colonne vertébrale – organe

Principe

Tous les thérapeutes et les amateurs travaillant sur les énergies savent que la colonne vertébrale a de nombreuses connexions vers d'autres parties du corps. Une multitude de nerfs en jaillissent, qui influencent, directement ou indirectement, les glandes, les organes, les tissus, les chakras et les relations dans le système corps-psyché. Le tableau ci-contre présente d'une façon claire les liens existant entre chaque vertèbre et les différents organes. Une vertèbre bloquée peut perturber l'organe en rapport. Ou, au contraire : un organe malade peut entraîner des douleurs de dos ou d'autres problèmes perceptibles à l'endroit correspondant de la colonne vertébrale.

Lorsque vous testerez le niveau énergétique des sept vertèbres cervicales, des douze vertèbres dorsales, des cinq vertèbres lombaires, du sacrum et du coccyx, vous verrez tout de suite quels organes vous devrez tester et éventuellement traiter. Par exemple, si vous repérez un blocage de la vertèbre dorsale 5, vous constaterez qu'il en existe un au niveau du foie et du sang, et devrez demander s'il faut traiter ou équilibrer avec un signe la vertèbre seule ou le foie et le sang, ou les trois ensemble.

Utilisation

Vous pouvez travailler soit avec le tableau, soit directement sur la colonne vertébrale de la personne. Testez d'abord quelle partie de la colonne présente le blocage énergétique le plus important en commençant par le rachis cervical, puis le rachis thoracique, le rachis lombaire, le sacrum et le coccyx. Si deux parties de la colonne ont le même niveau de blocage, il faudra demander laquelle est prioritaire au moment de l'examen. Vous devrez ensuite tester chaque vertèbre de la partie la plus touchée, l'une après l'autre. Par exemple, si le rachis cervical est prioritaire, passez en revue C1, puis C2, C3, C4, C5, C6 et C7.

Il se peut alors que plusieurs vertèbres soient bloquées avec la même intensité. Comme pour le rachis, demandez laquelle est prioritaire. Vous pourrez des-

siner sur la vertèbre en question, ou bien à sa gauche ou à sa droite, le signe adapté (si nécessaire, testez les signes). Dans le tableau, sur la ligne correspondant à la vertèbre, dans la colonne de gauche, testez à leur tour les organes concernés. Vous pourrez immédiatement dessiner le symbole approprié sur celui ou ceux dont l'énergie est bloquée. Testez ensuite le temps que les signes devront rester en place, sachant qu'au bout de celui-ci, il faudra les effacer car leur fréquence ne sera plus efficace. N'oubliez pas de demander si, éventuellement, une intervention manuelle serait utile, par exemple chez un chiropracteur ou un ostéopathe, ou même une opération. Le travail énergétique ne vous exonère pas – entre autres pour des raisons juridiques – de confier le diagnostic à un médecin.

Application

Utilisez ce tableau pour tous les problèmes associés à la colonne vertébrale, comme les maux de dos et de tête, les névralgies ou, de manière générale, en cas de stress, de tensions et de contractions. Un soulagement net peut se manifester rapidement suite à l'application du signe qui convient sur une vertèbre bloquée. Souvent, on ne se rend pas compte qu'un organe a un problème. Grâce à ce tableau de test, vous pouvez en identifier la cause en questionnant les organes qui correspondent à chaque vertèbre et, si besoin, soigner ces maux en harmonisant les vertèbres en question à l'aide des signes.

Conseils

- Pour aider physiquement les organes, il est souvent utile de tester des remèdes phytothérapeutiques, homéopathiques, spagyriques ou orthomoléculaires, puis de conseiller ceux qui conviennent.
- En plus, vous pouvez écrire l'ordre de guérison d'un organe ou d'un tissu sur une feuille de papier, par exemple « Harmoniser le foie », puis dessiner un Y par-dessus pour le renforcer, et enfin vous en servir pour informer de l'eau.

Domaine concerné

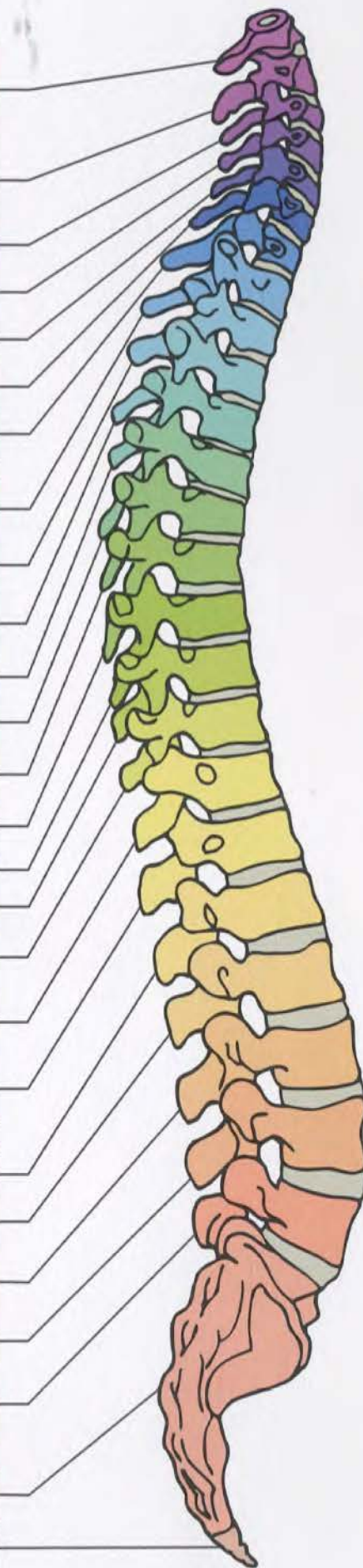
Effets possibles

| | | | |
|---|---|-----------------|----|
| Irrigation sanguine de la tête, région de la glande, pinéale, hypophyse, cuir chevelu, os du visage, cerveau, oreille interne et moyenne, système nerveux sympathique | Maux de tête, nervosité, insomnies, rhume de cerveau, hypertension, migraine, stress, problèmes de mémoire, fatigue chronique, vertiges | Rachis cervical | C1 |
| Yeux, nerfs optiques, nerfs auditifs, front, sinus frontal, sinus maxillaire, mastoïde, langue | Problèmes de sinus, allergie, strabisme, surdité, problèmes d'yeux, otite, acouphènes, évanouissement, certaines causes de cécité | | C2 |
| Joue, oreille externe, os du visage, dents, nerf facial, nerf trijumeau | Douleurs nerveuses de la gorge et du cou, névralgie, névrite, acné ou boutons, eczéma | | C3 |
| Nez, lèvres, bouche, trompe d'Eustache | Rhume des foins, catarrhe, perte d'audition, surdité, polypes | | C4 |
| Cordes vocales, ganglions du cou, ganglions de la gorge, pharynx | Laryngite, enrouement, mal de gorge, angine, etc. | | C5 |
| Muscles de la nuque, épaules, amygdales | Torticolis, douleurs dans les bras, amygdalite, coqueluche, croup | | C6 |
| Glande thyroïde, poches synoviales de l'articulation des épaules et des coudes | Bursite, rhumes, dysfonctionnements de la glande thyroïde | | C7 |

| | | | |
|--|---|---------------|-----|
| Avant-bras, poignets, mains, doigts, œsophage, trachée | Asthme, toux, problèmes respiratoires, dyspnée, douleurs dans les avant-bras et les mains | Rachis dorsal | D1 |
| Cœur, vaisseaux du cœur | Troubles cardiaques fonctionnels et certaines douleurs dans le thorax | | D2 |
| Poumons, bronches, plèvre, thorax, seins | Bronchite, pleurésie, altération de la fonction respiratoire, infection pulmonaire, grippe | | D3 |
| Vésicule biliaire, conduits biliaires | Troubles biliaires, jaunisse, zona | | D4 |
| Foie, plexus solaire, sang | Maladies hépatiques, fièvre, hypotension, anémie, circulation du sang trop pauvre, arthrite | | D5 |
| Estomac | Mal de ventre y compris d'origine nerveuse, troubles digestifs, brûlures d'estomac | | D6 |
| Pancréas, îlots de Langerhans, duodénum | Abcès, gastrite, brûlures d'estomac, ulcère gastrique, ulcère peptique | | D7 |
| Rate, diaphragme | D ficiency du système immunitaire, hoquet | | D8 |
| Glandes surrénales | Allergie, urticaire | | D9 |
| Reins | Troubles rénaux, artériosclérose, fatigue chronique, pyélonéphrite | | D10 |
| Reins, urètre | Problèmes de peau dus à une intoxication, acné, boutons, eczéma, furoncles, rétention d'eau dans tout l'organisme | | D11 |
| Intestin grêle, système lymphatique | Rhumatisme, ballonnements, problèmes digestifs, stase lymphatique, certains types de stérilité | | D12 |

| | | | |
|--|---|-----------------|----|
| Gros intestin, hernie hiatale | Constipation, inflammation du côlon, colite, dysenterie, diarrhée, vomissements (hernie) | Rachis lombaire | L1 |
| Appendice, abdomen, bas-ventre, cuisses | Crampes, problèmes respiratoires, acidose, varices, appendicite | | L2 |
| Organes sexuels, utérus, ovaires, vésicule, genoux | Cystite, dysménorrhée, fausses couches, énurésie nocturne, impuissance, troubles de la ménopause, nombreuses pathologies du genou | | L3 |
| Prostate, muscles du bas du dos, nerf sciatique | Sciatique, lumbago, problèmes de vessie, mal de dos | | L4 |
| Jambes, chevilles, pieds, orteils | Mauvaise circulation du sang dans les jambes, chevilles gonflées, articulation du pied et voûte plantaire affaiblies, pieds froids, jambes faibles, crampes des mollets | | L5 |

| | | |
|----------------------------|--|--------|
| Sacrum, os iliaque, bassin | Douleurs des articulations de la hanche, déformation de la colonne v rt brale | Sacrum |
| Coccyx, rectum, anus | Hémorroïdes, démangeaisons de l'an s, mal à l'extrémité de la colonne en position assise | Coccyx |



La colonne vertébrale – psyché

Principe

Ce tableau de test peut être très utile lorsqu'il s'agit de dépister les croyances erronées se cachant derrière les symptômes physiques ou les événements négatifs qui nous accompagnent souvent depuis l'enfance, ou même plus longtemps, à un niveau subconscient. Souvent, il s'agit de thèmes récurrents, bien différents de ce que suppose la personne. Des convictions peuvent émerger de ces croyances puis devenir des fixations qui s'installent de façon subtile dans l'esprit d'une personne. Et finalement, quand cette personne a nourri les vibrations de ses croyances négatives tout au long de sa vie, celles-ci se transforment en matière dense au niveau du corps biologique, comme une façon d'attirer son attention sur ses schémas de pensée erronés. En revanche, lorsque ce motif a été identifié, il peut être amélioré et même effacé à l'aide de signes accompagnés d'un travail de prise de conscience.

Utilisation

Vous détecterez les croyances erronées en testant la colonne vertébrale soit sur le dessin (page de droite), soit directement sur la personne, de la façon suivante :

Demandez d'abord au pendule ou au tensor quelle partie de la colonne vertébrale en relation avec le symptôme (mal de tête, échec professionnel, angoisses...) conduit à la croyance. Testez l'un après l'autre :

- ▶ le rachis cervical,
- ▶ le rachis thoracique,
- ▶ le rachis lombaire,
- ▶ le sacrum,
- ▶ le coccyx.

Si plusieurs parties de la colonne sont bloquées, demandez ensuite laquelle est prioritaire, puis testez chaque vertèbre individuellement dans cette partie. Par exemple, si le rachis lombaire est prioritaire, testez les vertèbres L1 à L5. Tenez compte uniquement de la vertèbre la plus touchée. Si plusieurs vertèbres sont bloquées au même niveau, vous trouverez celle qui est prioritaire en posant la question essentielle : « Quelle vertèbre correspond au problème que je dois modifier MAINTENANT ? » Puis consultez la ligne du tableau

où figure cette vertèbre et testez chaque phrase de la colonne de gauche « Causes psychologiques possibles ». Par exemple, pour L2, quel est le blocage qui veut être résolu :

« Panique rapidement », « Ne trouve pas d'issue »... ? Ensuite, pour résoudre ce blocage, il faudra écrire la phrase testée et le symptôme correspondant sur une feuille de papier (de couleur), y dessiner le signe adapté et, ensuite, s'en servir pour informer plusieurs fois de l'eau.



Application

Tous les symptômes physiques, émotionnels ou psychologiques nécessitent non seulement d'être traités le plus vite possible mais aussi d'être libérés de leur cause originelle. Cela vaut donc la peine, pour chaque demande ou problème spécifique, de toujours vous demander s'il faut interroger ce tableau de test. En tout cas, dans notre pratique, nous avons constaté que cette aide était très souvent nécessaire, et même indispensable, car tous les symptômes ont, en principe, un lien subconscient au niveau psycho-émotionnel.

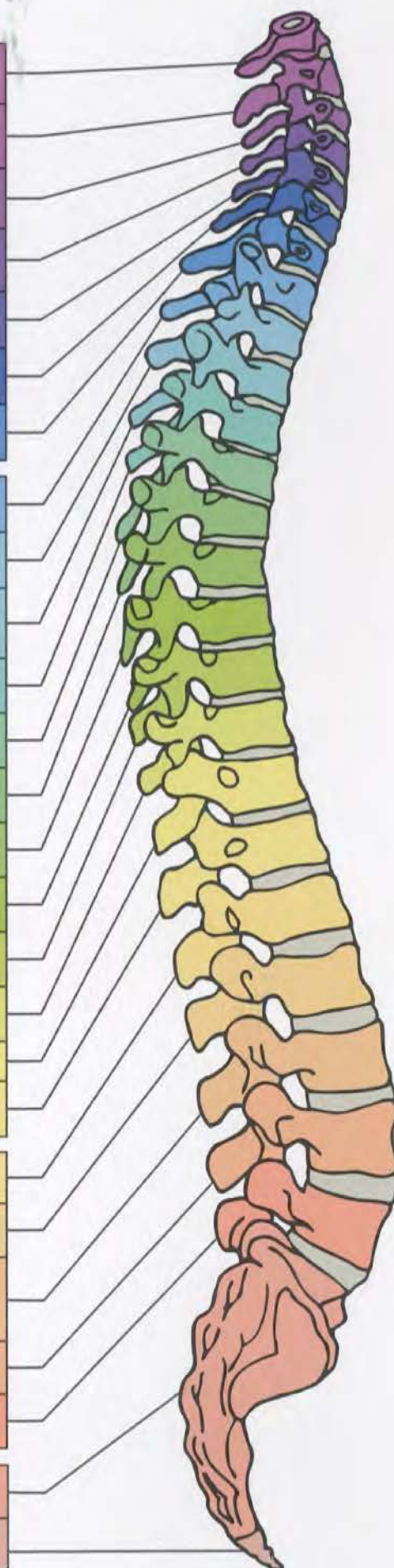
Conseils

Grâce à la colonne « Affirmations positives » qui est située à la droite du tableau, vous pourrez formuler des intentions positives merveilleuses d'efficacité : testez d'abord la phrase la mieux adaptée, puis recopiez-la sur une fiche et, enfin, dessinez au-dessus le signe amplificateur Y qui activera son énergie.



Vous pourrez vous en servir soit pour informer de l'eau à plusieurs reprises, soit tout de suite après avoir libéré une croyance négative grâce à de l'eau informée. Dans ce cas-là, vous devrez boire deux eaux différentes, d'abord celle informée par le blocage libéré puis, après une courte pause d'environ cinq minutes, celle informée par l'intention positive.

| Chakra | État émotionnel | Raisons psychologiques possibles d'un blocage des vertèbres | Affirmations positives | | |
|--------|--|--|--|-----------------|-----|
| 7. | Énergie vitale | Peureux, confus, veut tout comprendre en raisonnant. Pensées obsessionnelles, fuite devant la vie, manque de confiance en sa valeur. | Je suis au centre de moi-même, je fais confiance à l'univers. | Rachis cervical | C1 |
| | Rêves imagination | N'a pas de vision du monde, refuse de comprendre, refuse de grandir, ne veut pas voir les choses en face, est indécis, nie sa propre spiritualité. | Je fais un avec l'univers. Je suis prêt à grandir. | | C2 |
| | 6. Croissance | Sans opinion, hésitant, indécis, se sent coupable, endosse les fautes des autres, se prend pour un martyr, avale toujours tout. | Je ne suis responsable que de moi. Je me débrouille bien. | | C3 |
| | | Inspiration, intuition | Sans volonté, se refuse à écouter, est aigri, opprime et refoule ses sentiments, pleure sans larmes. | | C4 |
| | Autoguérison | Surmené, ne sait plus communiquer, son expression orale est bloquée, a peur d'être humilié, peur de se rendre ridicule. | Je suis bon. Je suis aimé. Ce que j'exprime est clair. Je suis assuré. | | C5 |
| | 5. Joie | Surmené, veut changer les autres, inflexible. Résiste à tout, ne peut pas défendre ses propres besoins. | J'accepte mon entourage. Je m'aime et je prends soin de moi. | | C6 |
| | | Renouveau cellulaire | Confus, furieux, sans défense, impuissant, se laisse humilier et étouffer. Souffre seul dans son coin. | | C7 |
| 4. | Confiance en soi | N'hésite pas à se surcharger, a trop de choses à gérer, trop de poids sur ses épaules, veut et doit tout faire soi-même, manque de confiance en la vie. | Je traverse la vie avec légèreté. Je peux accepter de l'aide. | Rachis dorsal | D1 |
| | Vertiges, vomissements | Sans vie, morne, acharné, refuse d'exprimer des sentiments, a peur d'être blessé, peur de s'ouvrir, ferme son cœur. | J'ouvre mon cœur. Je donne et reçois de l'amour. Je suis paisible. | | D2 |
| | Sensation de température | Se replie sur lui-même, n'assume pas ses besoins, n'a pas d'opinion personnelle, vit un chaos intérieur, souffre de blessures anciennes et douloureuses, incapable de communiquer. | Je pardonne à tous et à moi-même. J'ai confiance et je compte sur moi. | | D3 |
| | | Sévérité | Entretient une colère intérieure, aigri, juge les autres, est dur avec les autres et lui-même, a une détermination acharnée. | | D4 |
| | Réflexion | Se fait du souci pour les autres, est triste, néglige son « enfant intérieur », accumule les sentiments, ne veut pas ressentir et analyser ses émotions. | Je suis prêt à vivre. La vie est bonne avec moi. | | D5 |
| | Esprit artistique | Est en colère contre la vie, se fait beaucoup de soucis, a peur de l'avenir, entrave ses émotions, a des dépendances (nourriture, drogue, alcool). | Je suis confiant en la vie. Tout évolue dans le bon sens. | | D6 |
| | 3. Créativité | Accumule beaucoup de douleurs, se replie sur lui-même, se refuse tout plaisir. | Je me lâche. J'accepte la douceur de vivre avec reconnaissance. | | D7 |
| | | Musique | Est rigide, se fait beaucoup de soucis, envisage sans cesse l'échec, lutte contre le courant de la vie, ne reconnaît pas ce qu'il a de bon en lui. | | D8 |
| | | Langage | Se fait des reproches, refoule son agressivité, joue le rôle de la victime, se sent abandonné de tous, fait des allergies. | | D9 |
| | Tristesse | Se victimise, refuse de prendre ses responsabilités, a des relations problématiques (mariage, parents, enfants, collègues, etc.). | Je donne et je reçois de la joie et de l'amour. | | D10 |
| | 2. Vaillance | A peur d'avoir des relations, a des problèmes de contact, peu sûr de lui, peureux, sans confiance. | Je vaudrais la peine d'être aimé. | | D11 |
| | | Altruisme | A très peur de l'amour, pense ne pas avoir le droit de vivre, éprouve des difficultés à tirer un trait sur le passé. | | D12 |
| 2. | Rêve Imagination | Peu sûr de lui, veut être seul, réclame de l'amour, a des difficultés à enclencher un nouveau départ. | Je suis aimé et soutenu par la vie. | Rachis lombaire | L1 |
| | Bonhomie | Est crispé, panique rapidement, ne trouve pas d'échappatoire, est resté bloqué dans une expérience douloureuse de son enfance. | Je grandis au-delà de mes limites et de mes conditionnements. | | L2 |
| | | Énergie vitale | Ne se sent pas en sécurité, abusé sexuellement, se sent coupable, se déteste. | | L3 |
| | 1. Croissance | Rejette la sexualité, éprouve un sentiment d'impuissance, a peur des difficultés financières. | Je suis confiant. Je suis bien dans mon énergie. J'aime celui que je suis. | | L4 |
| | | Inspiration, plaisir | Pas sûr de lui, en colère, a des difficultés d'expression, n'accepte pas ses envies et ne peut s'épanouir. | | L5 |
| 1. | Autoguérison, sécurité | Souffre d'une agressivité ancienne, réprimée mais obstinée, perd ses forces et son pouvoir. | Je suis dans mon énergie. Je gouverne ma vie. | Sacrum | |
| | Réflexion, esp. artistique, créativité | N'a plus de liaison à la terre, est intérieurement déséquilibré, dogmatique, se fait des reproches, reste accroché à de vieilles douleurs et des remords. | Je suis équilibré. Je vis dans le présent. Je m'aime comme je suis. | Coccyx | |



Le mandala des ressentis

Principe

Ce cadran, comme le tableau « Colonne vertébrale - psyché », est très utile pour identifier les croyances inconscientes ou les autres maux cachés derrière les symptômes physiques qui peuvent nous abîmer sans que nous nous en rendions compte. Vous pouvez tester ce cadran et le tableau (page 29), aussi pratiques l'un que l'autre, pour savoir auquel vous allez plutôt vous référer.

Vous pouvez aussi expérimenter sur ce cadran quel élément ou quelle phase de changement sont bloqués, et quel méridien associé pourrait, grâce à des signes ou d'autres méthodes, lui donner une impulsion de guérison.

Utilisation

Demandez quel élément et/ou quelle phase de changement en lien avec le symptôme est bloqué au plus haut niveau ou bien est prioritaire :

- ▶ élément Feu,
- ▶ élément Terre,
- ▶ élément Métal,
- ▶ élément Eau,
- ▶ élément Bois.

En partant de l'élément le plus exposé, testez les méridiens correspondants. Si, par exemple, l'élément Bois se révèle prioritaire, testez les méridiens du foie et de la vésicule biliaire pour découvrir s'ils sont bloqués. Puis, cette fois-ci à partir du méridien le plus exposé, testez les éventuels thèmes ou phrases bloqués parmi ceux qui sont proposés en dessous. Il est possible que plusieurs sujets soient bloqués en même temps. Dans ce cas, testez celui qui est prioritaire. Vous trouverez souvent plusieurs thèmes montrant le même niveau de stress. Demandez alors : « Montre-moi maintenant le thème le plus important pour solutionner ce symptôme » et testez de nouveau. À la fin, par élimination, il ne restera plus qu'un thème ou une phrase que vous pourrez alors équilibrer avec des signes, à l'étape suivante.

Application

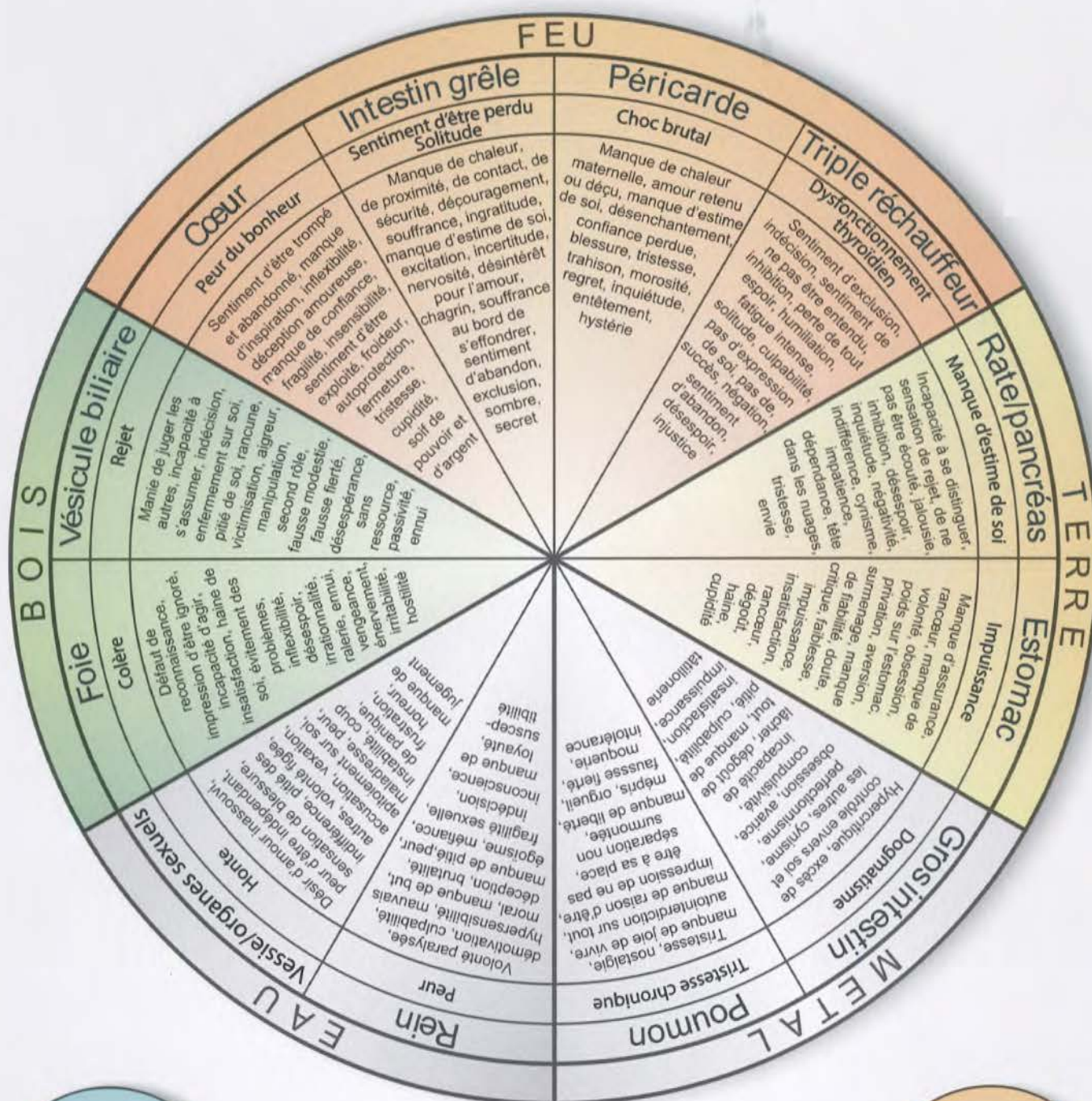
Le mandala des ressentis s'utilise pour tester tous les symptômes physiques, émotionnels ou psychiques qui doivent non seulement être immédiatement équilibrés mais aussi résolus à la source. À propos de chaque demande ou problème spécifique, il est bon de tester au pendule ou au tensor pour savoir si vous devez interroger ce cadran-ci ou plutôt le tableau « Colonne vertébrale - psyché ». Les phrases ou mots que vous identifierez pourront être utilisés pour informer de l'eau (de la même façon que pour la colonne vertébrale, page 28). Si vous avez une formation en médecine traditionnelle chinoise ou en acupuncture, et si vous maîtrisez la pratique des méridiens, vous pouvez très bien utiliser les listes de tests de ce cadran en complément de votre pratique, pour identifier les thèmes inconscients qui bloquent parfois un méridien particulier.

Conseils

Étant donné qu'il s'agit ici d'une technique reliée à la MTC, il est nécessaire de vérifier si un équilibre énergétique est utile en plus (voir page 18).

Ce qui est important dans ce type de travail, c'est d'encourager la personne à admettre ses sentiments, avec sympathie et gentillesse. Des ressentis refoulés désagréables peuvent en effet resurgir, surtout lors d'un travail avec l'eau informée. Or, les sentiments ne sont ni bons ni mauvais, ils SONT simplement. Lorsque des sentiments reviennent à la conscience et sont acceptés, c'est donc une étape salutaire, le premier pas vers une solution et la guérison. Il faut prendre son temps pour boire l'eau informée afin que le processus puisse s'enclencher et les émotions s'apaiser.

Vous pouvez vous demander si un travail avec ce cadran est bien utile car il ne comporte pas d'affirmations positives. Si vous pensez que oui, consultez le tableau « Colonne vertébrale - psyché » (colonne de droite) ou l'un des nombreux livres qui parlent des intentions et des affirmations positives (par exemple Louise Hay, *Transformez votre vie*, Marabout, 2013).



Vaisseau Conception

Honte, manque d'estime de soi, timidité, déconnexion, saturation, confusion

Cerveau

Manque de contrôle, inconscience, insensibilité, doute sur soi, déception, confusion, entêtement

Vaisseau Gouverneur

Manque d'intégrité, embarras, malhonnêteté, méfiance, défaut de soutien, pénibilité

Les 5 phases de transformation

Principe

Le concept des cinq phases de transformation, aussi appelé théorie des Cinq Éléments, provient de la médecine traditionnelle chinoise (MTC) et illustre que sur terre, dans l'homme et en toute manifestation et forme de vie existantes, tout est relié. Tout est en relation avec tout, on ne peut donc pas séparer les symptômes physiques des symptômes psycho-émotionnels. Celui qui étudie la médecine traditionnelle chinoise met souvent des années à comprendre quel est celui des cinq éléments qui a provoqué le trouble ou le symptôme qu'il a repéré. L'usage des tests énergétiques donne donc un avantage décisif. Ils permettent en effet d'identifier rapidement de quel élément il faut s'occuper en priorité, et plus particulièrement si les symptômes sont en lien avec un blocage du Bois, du Feu, de la Terre, du Métal ou de l'Eau. Ensuite, il reste à tester en profondeur les mots-clés mentionnés dans le schéma ci-contre, afin d'harmoniser ces sujets avec des signes.

Utilisation

Demandez quel élément, ou plutôt quelle phase de transformation en relation avec le symptôme, est bloqué au plus haut niveau ou prioritaire : l'élément Feu, l'élément Terre, l'élément Métal, l'élément Eau ou l'élément Bois ? Prenons comme hypothèse que c'est l'élément Bois qui est bloqué : demandez quel champ du pentagone entourant l'élément vous devez continuer à tester (il peut y en avoir plusieurs). Par exemple, le champ des désirs et des valeurs. Testez chaque sujet séparément dans ce champ. Ensuite, parmi les mots-clés « action », « combat », « mobilité », etc., demandez lequel est prioritaire pour le traitement. Cela fait, vous pourrez écrire ce mot-clé sur une feuille de papier, dessiner au-dessus le signe capable de les harmoniser, puis vous en servir pour informer de l'eau. Ou alors demander, à l'aide du cadran l'« Utilisation des signes » (page 13), si vous devez entreprendre autre chose avec la fiche ou la personne que vous voulez aider.

Application

Le schéma des Cinq Éléments est utile pour tester tous les symptômes corporels, émotionnels ou psychiques dont on doit non seulement traiter tout de suite les effets négatifs, mais qu'il faut aussi libérer de leur cause originelle. De même, on peut utiliser ce schéma en complément de n'importe quelle sorte de traitement des méridiens ou d'acupuncture. On peut aussi utiliser les mots-clés testés pour informer de l'eau. Et il faut également parler de ces questions avec la personne que vous voulez aider. Parfois, elle en est consciente, parfois non. Une discussion peut avoir un effet éclairant et lui permettre de mieux intégrer et accepter certains sujets occultés. Vous pouvez très bien vous servir de ce schéma de test en complément si vous avez une formation en MTC ou si vous maîtrisez une thérapie par les méridiens ou l'acupuncture, pour identifier des sujets qui ont éventuellement bloqué un méridien à l'insu de la personne. Vous pouvez aussi, en premier lieu, dessiner sur chacun des Cinq Éléments un signe adapté qui « nettoiera » tous les sujets qui leur sont associés, sans distinction. Vous demanderez ensuite si, éventuellement, un ou plusieurs des mots-clés doivent être harmonisés individuellement.

Conseils

Le schéma des cinq phases de transformation permet de travailler avec les méridiens et les éléments, en les combinant facilement à tous les schémas, cadrans et tableaux décrits dans ce guide, c'est-à-dire : l'équilibre énergétique, les points d'énergie, l'équilibre approfondi, les états de stress émotionnel (ESA), le mandala des ressentis et le tableau des dents. Rien qu'avec ce schéma, vous avez à portée de main de quoi travailler sur le thème de l'équilibre énergétique selon la MTC, en combinaison avec la guérison grâce aux signes.



Cycle sheng
(cycle d'engendrement,
nourriture)



Cycle ko
(cycle de contrôle,
domination)

Les relations dents / organes

Principe

Des dents en mauvais état peuvent être à l'origine de symptômes physiques, de perturbations mentales et d'un engorgement énergétique des méridiens. À l'inverse, un organe perturbé peut avoir une action négative sur la santé des dents. Il faut donc toujours tenir compte de l'influence perturbatrice d'une dent traitée ou malade sur l'organe correspondant. Par exemple, la dévitalisation d'une dent ou la pose d'un amalgame peuvent provoquer un dysfonctionnement grave de cet organe. Le tableau de la page ci-contre vous permet de vérifier facilement la relation entre les dents et les organes. Puis, grâce à ce tableau, vous avez la possibilité de rééquilibrer les dents, les méridiens et aussi les organes grâce aux signes.

Utilisation

En vous basant sur les symptômes ou les plaintes exprimées par la personne – et pas seulement sur l'état de ses dents –, faites plutôt les tests directement sur le tableau, sur toute la rangée des dents et l'une après l'autre. Vous pouvez dessiner dans le tableau, sur celles qui ont besoin d'un équilibre, le signe qui harmonisera leur vibration. En partant des dents qui ont un problème, testez ensuite les organes associés et demandez, en cas de blocage, s'ils doivent être traités maintenant à l'aide de signes ou d'une autre thérapie énergétique. Dans ce cas, c'est une bonne idée d'écrire le nom de l'organe sur un morceau de papier, d'y dessiner le signe adapté et de s'en servir pour informer de l'eau. Vérifiez ensuite si les méridiens associés sont bloqués. Si oui, vous pouvez par exemple poursuivre le bilan énergétique ou bien seulement équilibrer le méridien concerné en plaçant des signes sur son parcours.

Il existe une deuxième possibilité : supposons que vous détectiez des symptômes en testant un organe. Vérifiez alors quelle(s) dent(s) est (sont) en relation avec cet organe. Testez alors la ou les dents correspondantes. Celle qui exprime la priorité et/ou le stress les plus élevés crée une zone problématique qui peut perturber l'organe. Vérifiez alors si l'amalgame, ou plutôt si le matériau de remplissage est compatible, sous-

entendu : s'il ne doit pas être remplacé. S'il existe plusieurs matériaux de remplissage alternatifs, testez celui qui conviendra le mieux.

Application

Étant donné qu'il y a toujours un risque pour que les dents, les matériaux et les soins dentaires soient responsables des symptômes d'une personne, au niveau physique ou psychique, cela vaut dans tous les cas la peine de penser à tester les dents. Comme les tissus cicatriciels, les dents peuvent en effet être à l'origine d'affections physiques sans que la personne en soit consciente. En établissant le lien avec les organes ainsi que la zone énergétique des méridiens, le tableau de test ci-contre est l'un des instruments de travail les plus précieux que nous vous proposons, et l'un des plus polyvalents, pour établir l'origine et le niveau des problèmes de santé puis réharmoniser l'énergie.

Conseils

Si vous identifiez le blocage d'un méridien à partir d'une dent, vous pouvez aller encore plus loin en prenant dans la main le diagramme du mandala des ressentis et en traitant le sentiment associé à l'aide des « symboles ». Voici un exemple de ce que vous pouvez faire :

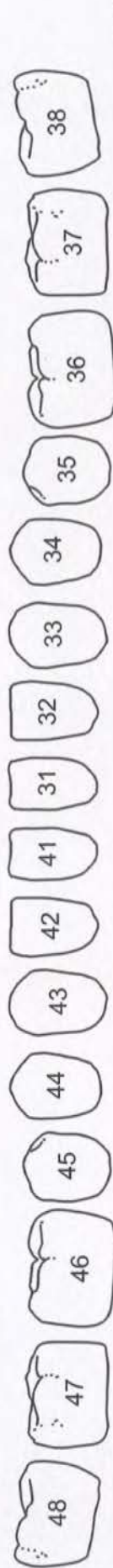
- ▶ par exemple, écrire sur une feuille : « Dent 11 » puis dessous : « Méridien des reins » et plus bas : « Culpabilité »,
- ▶ ensuite, dessiner par-dessus le signe de Körbler correspondant,
- ▶ enfin, demander combien de fois il faut en informer l'eau, par exemple 2 fois par jour pendant 3 jours.



En cas de rage aiguë, si aucun médecin n'est disponible, au lieu de prendre un antalgique, dessinez sur la joue un signe testé auparavant. Puis demandez si de l'eau informée peut être utile en plus. Si oui, écrivez : « Douleur dentaire » sur une feuille, dessinez par-dessus le signe inversé correspondant et préparez avec de l'eau informée.

| Supérieur : souhaite | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|---------------------|------------------------|-------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Cœur Intestin grêle | Pancréas Estomac | Poumon Gros intestin | Foie Bile | Rein Vessie | Foie Bile | Poumon Gros intestin | Pancréas Estomac | Cœur Intestin grêle | | | | | | | | | | |
| Duodénum | Pharynx | Nez | Sinus sphé- noïdal | Organes urinaires | Sinus sphé- noïdal | Nez | Pharynx | Duodénum | | | | | | | | | | |
| Oreille moyenne | | Sinus | Amyg- dale | Organes génitaux | Amyg- dale | Sinus | | Oreille moyenne | | | | | | | | | | |
| Épaule | Sinus maxillaire | Sinus ethmoïdal | Œil | Sinus frontal | Œil | Sinus ethmoïdal | Sinus maxillaire | Épaule | | | | | | | | | | |
| Coude | Larynx | Bronche | Hanche Genou | Amygdale pharyngienne | Hanche Genou | Bronche | Larynx | Coude | | | | | | | | | | |
| Système nerveux central | | | | Oreille | | | | | Système nerveux central | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| En haut à droite : difficultés à classifier | | | | | | | | | | En haut à gauche : contradiction avec la réalisation des souhaits de la vie | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| À droite : masculin, avenir | | | | | | | | | | À gauche, féminin, passé | | | | | | | | | |
| En bas à droite : mal à assumer le côté pratique de la vie | | | | | | | | | | En bas à gauche, manque de reconnaissance et d'affection familiales | | | | | | | | | |



| Inférieur : Concret | | | | | | | |
|------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-------------------------|------------------------|
| Épaule | Glande mammaire | Nez | Sinus sphé- noïdal | Organes urinaires | Sinus sphé- noïdal | Nez | Épaule |
| Coude | Gorge | Sinus | Amyg- dale | Organes génitaux | Genou | Genou | Coude |
| Iléon | Sinus maxillaire | Sinus ethmoïdal | Œil | Sinus frontal | Amyg- dale | Sinus | Iléon |
| Oreille moyenne | Larynx | Bronche | Hanche | Amygdale pharyngienne | Œil | Sinus ethmoïdal | Oreille moyenne |
| Nerfs périphér- | Genou | | | Oreille | Hanche | Bronche | Nerfs périphér. |
| Cœur Intestin grêle | Pancréas Estomac | Poumon Gros intestin | Foie Bile | Rein Vessie | Foie Bile | Poumon Gros intestin | Cœur Intestin grêle |
| | | | | | | Pancréas Estomac | |

Le circuit énergétique des dents

Principe

Certains points d'acupuncture situés sur les mâchoires sont directement reliés aux dents et peuvent les influencer d'une façon positive ou négative. De plus, un déséquilibre énergétique dans cette zone peut agir sur d'autres parties de la tête, comme le visage, le nerf facial, les muscles, le crâne, la bouche, les organes de l'audition, les oreilles, etc. Suivant le principe de l'équilibrage énergétique, vous pouvez rétablir l'équilibre énergétique des méridiens dans cette zone particulière en y dessinant des symboles au lieu d'utiliser des aiguilles d'acupuncture. Pour le choix des signes, il faut se diriger dans certains cas vers les signes inversés : la sinusoïde et les sinusoïdes à 1, 2 et 3 traits (voir page 4), et dans les autres cas vers la croix grecque (le signe de protection). Rien que le fait de dessiner le signe choisi permet de restaurer l'état d'équilibre optimal des méridiens du visage et de la mâchoire, ce qui a forcément une conséquence positive sur les maux de dents, les névralgies et les autres problèmes liés à la tête.

Utilisation

Effectuez le contrôle et l'équilibrage du circuit énergétique des dents, des deux côtés de la tête. Testez chaque point indiqué sur le schéma en posant la question : « Est-ce que ce point est bloqué ? » Vous pouvez, en même temps, diriger votre index gauche vers le point en question sur le schéma de test. C'est plus simple de cette façon car il est moins facile de trouver le point correspondant en travaillant directement sur la personne, même si une légère inexactitude n'a pas de conséquence car elle sera compensée par le dessin quand il sera appliqué à cet endroit. Testez respectivement chaque côté de la tête, et peu importe si vous commencez à gauche ou à droite. Dès que vous avez repéré le blocage d'un point, testez parmi les signes inversés de Körbler celui qui équilibrera le méridien correspondant, et dessinez-le tout de suite au bon endroit, soit directement sur la personne qui a besoin de votre aide, soit sur les schémas ci-contre : comme vous connaissez la personne, vos pensées dirigeront l'énergie curative vers elle et l'effet sera le même. Il faut dessiner le signe sur chaque point bloqué avant de passer au suivant.

Après que l'ensemble des points bloqués a été visualisé puis équilibré grâce aux signes correspondants, vous pouvez demander combien de temps chaque dessin doit rester en place sur la personne ou sur le schéma (en minutes, heures ou jours). Vous pourrez ôter les dessins quand ce temps sera écoulé.

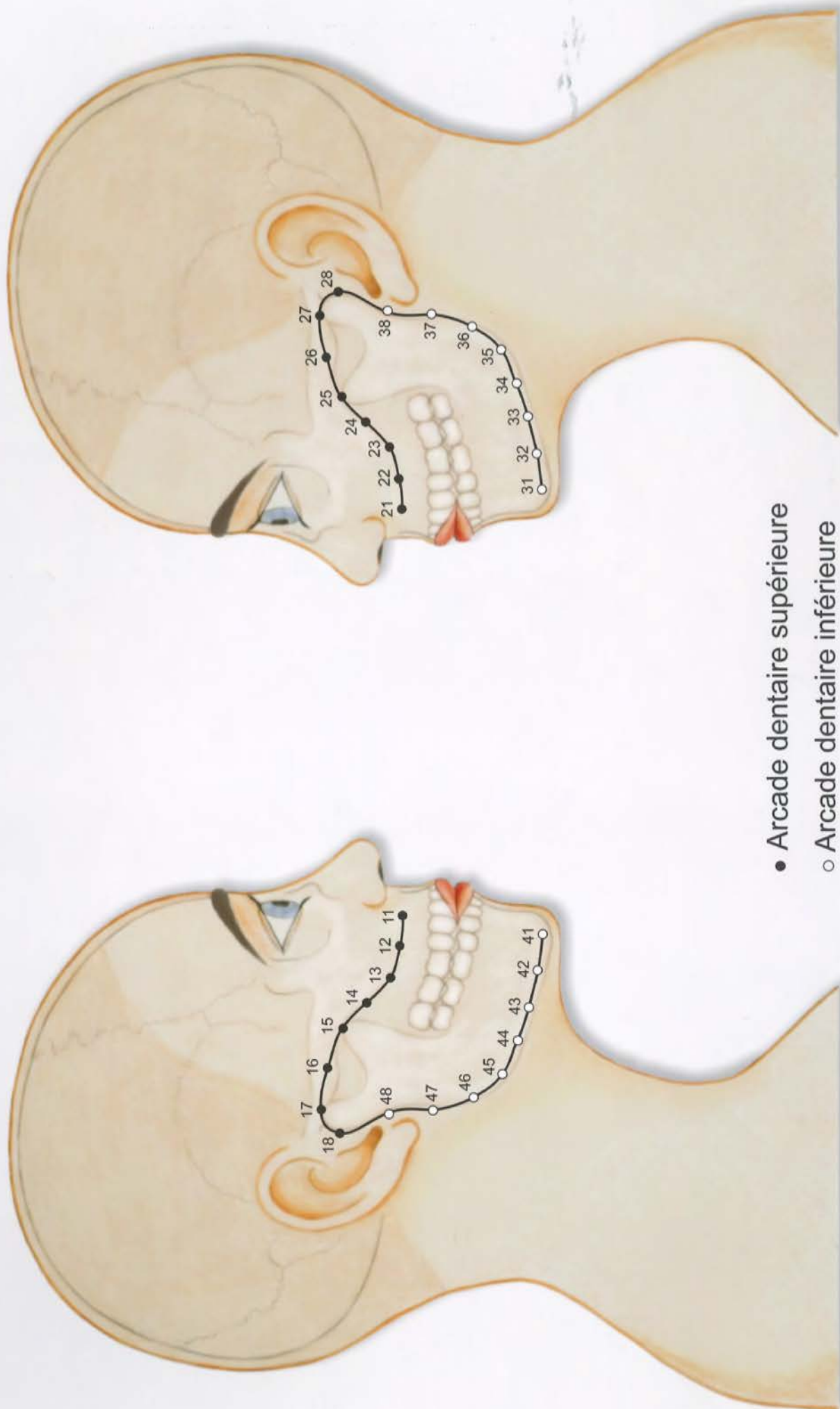
Application

L'équilibrage énergétique du circuit des dents est parfaitement adapté aux urgences du domaine dentaire et aux problèmes de la face. Il permet de compenser les pertes énergétiques, de résoudre les blocages et de rééquilibrer le niveau énergétique de la zone crânienne, la bouche et la tête. Les organes et systèmes endocriniens associés en profitent également. Si un test des points des dents est effectué de temps en temps (environ une fois par mois), vous remarquerez que de moins en moins sont bloqués. Il s'agit donc de la prophylaxie idéale pour stimuler la circulation énergétique de la tête.

Si, en cas de rage de dents, vous ne pouvez obtenir de rendez-vous rapide chez le dentiste et ne voulez pas prendre d'antidouleur, vous pouvez essayer ceci : tendez l'index gauche vers la zone douloureuse et demandez : « Quels points d'acupuncture sur le circuit énergétique des dents sont-ils affectés ? » Puis dessinez directement sur le schéma, à l'endroit de ces points, le signe inversé qui convient. Ensuite, effectuez la transmission de l'énergie dans l'eau de la façon suivante : tout en regardant les points, imaginez l'eau en train de capter leur vibration. Puis buvez l'eau à petites gorgées.

Conseils

- Utilisez ce schéma en particulier pour les problèmes de dents mais aussi, en général, pour tous ceux au niveau de la tête, ainsi qu'en cas de tension nerveuse, épuisement, névralgie faciale, problème d'oreille, etc.
- En comptant l'équilibrage énergétique et les points d'énergie, vous avez en main trois outils formidables sur le thème des méridiens pour harmoniser le niveau vibratoire des personnes que vous voulez aider.



L'équilibrage des chakras

Principe

Le corps énergétique de l'homme est ponctué d'une multitude de « centres » qui transportent l'énergie le long des méridiens, la distribuent dans l'organisme, la récupèrent puis l'émettent dans l'environnement. Ces chakras invisibles se situent dans le corps subtil électromagnétique de l'être humain. Leurs ouvertures se trouvent à l'avant et à l'arrière du corps, excepté pour le chakra racine qui s'ouvre vers le bas et le chakra couronne qui s'ouvre vers le haut.

En plus des sept chakras principaux, il existe un grand nombre de chakras secondaires, entre autres : les chakras de la main dont celui des paumes, les chakras du pied dont celui de la plante du pied, les chakras du genou dont celui de l'avant et celui du pli du genou, les chakras des coudes dont celui de la face externe du coude, les chakras des épaules droite et gauche... Les auteurs décrivent un grand nombre de chakras supplémentaires dont vous pouvez également tenir compte.

Les sept chakras principaux sont associés aux caractéristiques fondamentales de la vie humaine :

- ▶ chakra racine : survie, instinct,
- ▶ chakra sacré : sexualité, sentiments,
- ▶ chakra solaire : volonté, pouvoir,
- ▶ chakra du cœur : relations, amour,
- ▶ chakra de la gorge : expression,
- ▶ chakra du front : perception,
- ▶ chakra couronne : savoir.

Utilisation

Tous les chakras principaux et secondaires réagissent très bien à l'harmonisation avec les symboles.

1. Testez d'abord quels chakras sont perturbés. Vous rééquilibrerez ceux dont l'énergie est bloquée avec des symboles.
2. Testez les symboles les mieux adaptés.
3. Demandez ce qu'il faut faire avec chaque symbole sélectionné. Doit-il être dessiné sur le corps (où) ? Regardé et transmis à l'eau ? Posé sous l'oreiller ou à côté du lit ? Porté sur le corps (où) ? Ou bien doit-on en faire autre chose ?

4. Ensuite, testez à nouveau les chakras bloqués pour savoir s'ils sont rouverts et circulent bien, ou s'ils nécessitent une autre impulsion de guérison.
5. Testez au bout de combien de temps chaque symbole devra être enlevé.

Vous pouvez dessiner directement les symboles sur le schéma puis en transmettre l'image mentale sur la personne (avec sa permission).

Application

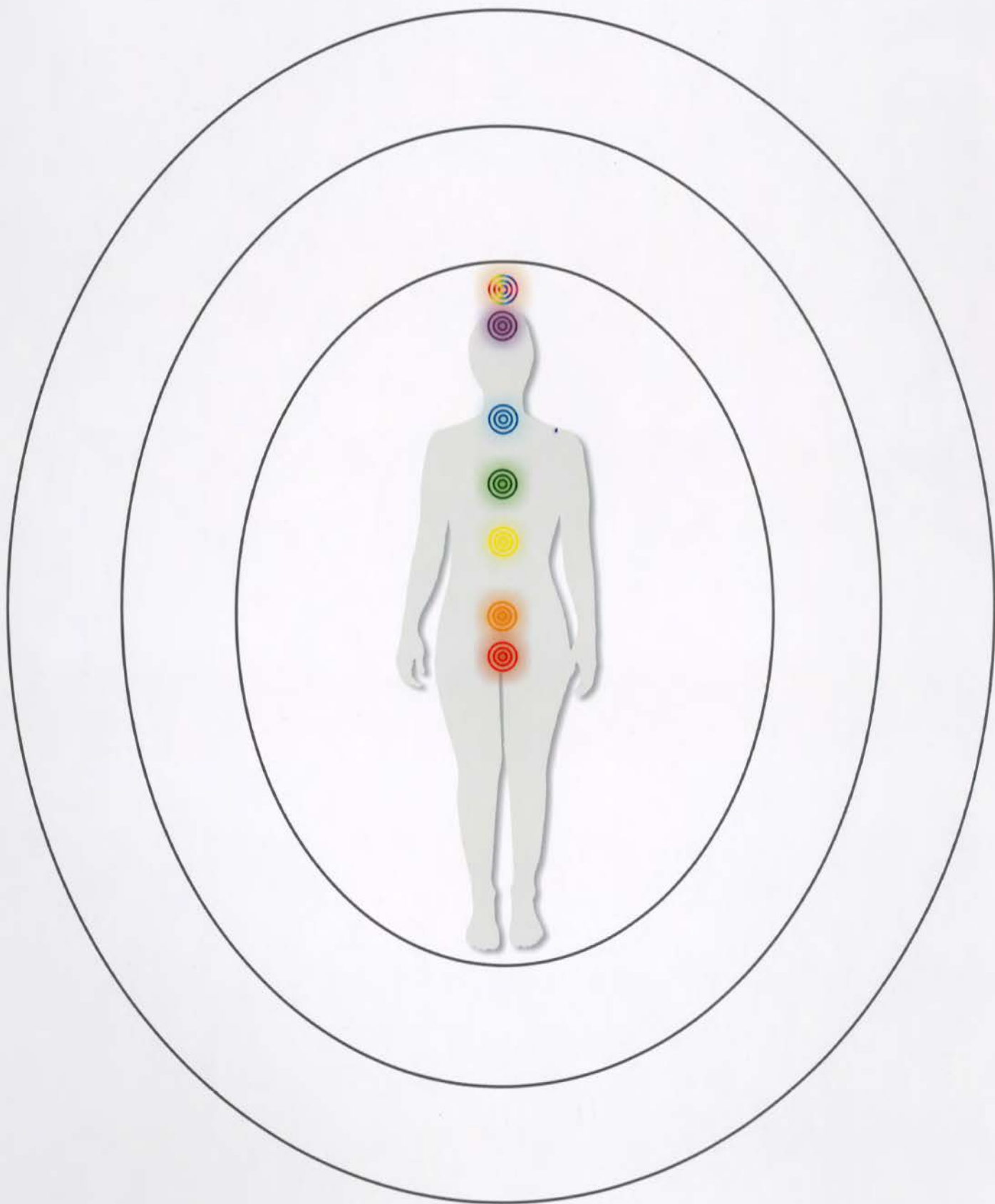
Les chakras jouent un rôle dans quasi tous les problèmes corporels et psychiques, ou troubles du comportement. Surtout, si l'un de ces états dure ou devient chronique, pensez qu'il peut exister un manque ou un excès d'énergie dans un ou plusieurs chakras. Certains événements traumatisants ou pensées négatives peuvent aussi affaiblir les chakras de façon durable.

Si vous remarquez que certains des chakras se ferment continuellement, et que les symptômes de la personne que vous voulez aider ne s'améliorent pas, il faut travailler sur les causes profondes et sous-jacentes de cet état, par exemple avec l'aide des schémas de test « Colonne vertébrale – psyché » (page 28) ou bien « Mandala des ressentis » (page 30).

Conseils

- ▶ D'autres symboles que ceux proposés par Körbler rééquilibrent les chakras, comme la fleur de vie qui existe en tissu et qu'on peut attacher sur le corps.
- ▶ En les posant sur le corps, les regardant ou les utilisant pour informer de l'eau, des cartes des chakras en couleurs (disponibles sur internet chez Ypsilon Shop) permettent d'ouvrir ou d'harmoniser les chakras.
- ▶ Les symboles dessinés aux endroits testés des lignes du schéma (qui représentent les couches de l'aura) ouvrent les chakras.
- ▶ Sachez que le corps subtil réagit autant aux couleurs qu'aux symboles.

chakra Couronne chakra du 3^e œil chakra de la Gorge chakra du Cœur
chakra du Plexus solaire chakra Sacré chakra Racine



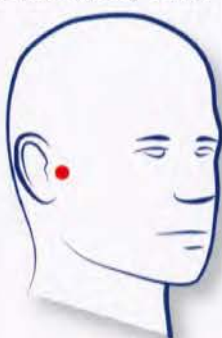
Le test des aliments

Principe

Nous vivons à une époque où de plus en plus de gens souffrent d'intolérances alimentaires qui se traduisent par des symptômes très divers. Vous pourrez tester, grâce au tableau de la page suivante, quelles catégories d'aliments la personne qui vous consulte doit éviter, même si elle n'a aucun des symptômes classiques de l'intolérance, et lui proposer ensuite une thérapie ciblée à l'aide des signes. Ce tableau n'étant pas exhaustif, il comporte une catégorie « Autres ». Vous trouverez sur internet (Ypsilon Shop, adresse en fin d'ouvrage) des listes tests d'aliments (en allemand) plus complètes et spécialement configurées.

Utilisation

Testez d'abord le point 19 (allergie) de l'intestin grêle (IG) sur l'oreille droite et, en cas de nécessité, dessinez-y le signe inversé qui aura une action positive : la sinusoïde seule, la sinusoïde à 1 trait, à 2 traits ou à 3 traits. Puis testez combien de temps ce signe doit rester en place. Utilisez ensuite le tableau de test ci-contre pour tester d'abord les blocages éventuels des catégories en gras (par exemple : les boissons, les produits laitiers, les légumes, etc.). Puis uniquement en cas de blocage, testez les aliments listés un par un, dans la catégorie concernée. Vous allez probablement trouver plusieurs aliments incompatibles avec la personne que vous voulez aider. Demandez alors quel est l'aliment numéro un sur la liste des priorités et traitez-le en premier : écrivez son nom sur une feuille (de couleur), dessinez par-dessus le signe inversé testé et servez-vous-en pour informer de l'eau. Puis demandez combien de fois par jour et pendant combien de jours (ou de semaines) cette opération doit être répétée. Vous devrez peut-être utiliser un autre signe inversé avant d'avoir atteint le niveau 1. La dernière étape doit toujours associer l'upsilon (Y) au nom de l'aliment.



Intestin grêle 19

Application

Utilisez cette liste de test chaque fois qu'il y a lieu de soupçonner une intolérance ou bien une allergie, et surtout lorsque des réactions se sont développées au niveau de la peau et de l'intestin, mais aussi en cas de troubles du comportement ou de stress émotionnel. Une intolérance accompagnée d'une tendance addictive peut se manifester quand la mauvaise alimentation est devenue une habitude. La consommation de produits industriels contenant des additifs peut avoir un effet de poison à la fois sur le corps, l'âme et l'esprit. Comme dans le cas des « vraies » allergies, il faudra toujours ajouter à l'élimination d'une intolérance une thérapie psycho-émotionnelle et spirituelle, c'est-à-dire que vous devrez tester si l'intolérance est liée à un blocage ou à une croyance que vous trouverez, par exemple, dans le schéma des « Cinq phases de transformation » (page 32) ou le tableau de « Colonne vertébrale – psyché » (page 28).

Conseils

- Par expérience, il n'est pas vraiment nécessaire d'interdire pendant le traitement les aliments qui provoquent l'intolérance car, en cas d'interdiction, de nouveaux blocages énergétiques se créent, comme cela peut arriver pendant un régime.
- Augmentez les unités Bovis des aliments, par exemple en dessinant les symboles Y ou fleur de vie sur les emballages des produits, en les plaçant sous un bac d'aliments ou dans le réfrigérateur, ou simplement en les transmettant aux aliments par empathie.



Faites ce signe avec les pouces et les index devant les aliments pour leur transmettre de l'énergie.

| | | | | | |
|----------|--------------------------|----------|---------------------|-------------|-----------------------|
| 1 | Boissons | 6 | Légumineuses | 8.4 | Banane |
| 1.1 | Alcool | 7 | Légumes | 8.5 | Cerise |
| 1.1.1 | Bière | 7.1 | Ail | 8.6 | Citron |
| 1.1.2 | Spiritueux | 7.2 | Artichaut | 8.7 | Coing |
| 1.1.3 | Vin | 7.3 | Asperge | 8.8 | Fraise |
| 1.1.4 | Autres | 7.4 | Avocat | 8.9 | Framboise |
| 1.2 | Boiss. sans alcool | 7.5 | Aubergine | 8.10 | Fruit de la passion |
| 1.3 | Cacao | 7.6 | Betterave rouge | 8.11 | Groseille |
| 1.4 | Café | 7.7 | Blette | 8.12 | Gros. à maquereau |
| 1.5 | Eau | 7.8 | Broccoli | 8.13 | Kiwi |
| 1.6 | Infusions | 7.9 | Carotte | 8.14 | Mandarine |
| 1.7 | Jus de fruits | 7.10 | Céleri | 8.15 | Mangue |
| 1.8 | Thé | 7.11 | Champignon | 8.16 | Mirabelle |
| 1.8.1 | Thé aux épices | 7.12 | Champ. de Paris | 8.17 | Melon |
| 1.8.2 | Thé aux fruits | 7.13 | Chou blanc | 8.18 | Mûre |
| 1.8.3 | Thé noir | 7.14 | Choucroute | 8.19 | Myrtille |
| 1.8.4 | Thé vert | 7.15 | Chou de Bruxelles | 8.20 | Nectarine |
| 1.9 | Autres | 7.16 | Chou-fleur | 8.21 | Orange |
| 2 | Produits laitiers | 7.17 | Chou-rave | 8.22 | Pamplemousse |
| 2.1 | Beurre | 7.18 | Chou rouge | 8.23 | Papaye |
| 2.2 | Crème | 7.19 | Chou vert | 8.24 | Pêche |
| 2.3 | Fromage | 7.20 | Citrouille | 8.25 | Poire |
| 2.3.1 | From. à pâte dure | 7.21 | Concombre | 8.26 | Pomme |
| 2.3.2 | From. à pâte molle | 7.22 | Courgette | 8.27 | Prune |
| 2.3.3 | Fromage blanc | 7.23 | Épinard | 8.28 | Questche |
| 2.3.4 | Fromage de chèvre | 7.24 | Fenouil | 8.29 | Raisin |
| 2.3.5 | Fromage frais | 7.25 | Oignon | 8.30 | Rhubarbe |
| 2.4 | Lait | 7.26 | Poireau | 8.31 | Autres |
| 2.5 | Yaourt | 7.27 | Poivron | 9 | Additifs |
| 2.6 | Autres | 7.28 | Pomme de terre | 10 | Charcuteries |
| 3 | Céréales | 7.29 | Pousse de bambou | 11 | Poissons |
| 3.1 | Avoine | 7.30 | Radis | 11.1 | Poisson d'eau douce |
| 3.2 | Blé | 7.31 | Radis noir | 11.2 | Poisson de mer |
| 3.3 | Blé noir | 7.32 | Raifort | 12 | Épices |
| 3.4 | Blé vert | 7.33 | Salade | 13 | Huiles et gras |
| 3.5 | Épeautre | 7.34 | Salsifi | 14 | Œufs |
| 3.6 | Maïs | 7.35 | Tomate | 15 | Édulcorants |
| 3.7 | Millet | 7.36 | Topinambour | 16 | Sucre |
| 3.8 | Orge | 7.37 | Autres | 17 | Sucreries |
| 3.9 | Seigle | 8 | Fruits | 18 | Sel |
| 3.10 | Autres | 8.1 | Abricot | 19 | Viandes |
| 4 | Riz | 8.2 | Airelle rouge | 20 | Vinaigre |
| 5 | Pâtes | 8.3 | Ananas | 21 | Autres |

Le test du pollen

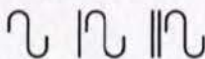
Principe

Ce tableau de test sert à identifier une gêne ou une disposition allergique envers les pollens les plus fréquents, ce qui permet d'entreprendre un traitement antiallergique simple et facile à l'aide des signes.

Suivant notre expérience, il n'est pas absolument nécessaire d'éviter des substances allergènes pendant le traitement (ce qui est d'ailleurs parfois impossible). La procédure pour traiter les « vraies » allergies, telles qu'elles sont définies par la médecine allopathique (l'allergie aux poils d'animaux, par exemple, en fait partie), est en principe la même que pour traiter les « intolérances » (celles aux aliments du type lait, blé, œufs ou fruits) : il faut tester les substances concernées, c'est-à-dire les allergènes, puis désensibiliser la personne allergique grâce à l'utilisation des signes. On utilise, le plus souvent, les potentiels de l'eau informée. Les listes de ce tableau, qui n'est pas exhaustif, reprennent le mot « Autres ». Si c'est ce mot qui réagit au test, on peut consulter des documents spécialisés qui sont plus complets (le cahier de test en allemand d'Ypsilon Shop sur internet, par exemple). On peut aussi questionner directement la personne.

Utilisation

Testez d'abord le point 19 de l'intestin grêle (allergie) situé à l'avant de l'oreille droite (schéma page 40) et, en cas de réaction négative (à partir du niveau 5), testez puis dessinez un des signes inversés suivants :



Ce signe émettra une première impulsion de guérison qui stimulera l'organisme mais ne remplacera pas le test qui suit et le traitement des substances à l'origine du problème. Testez combien de temps les signes devront rester en place.

Maintenant, sur le tableau de test des pollens, testez chaque plante l'une après l'autre, soit en suivant les niveaux du cadran de mesure universel (page 7) ou avec la question oui/non (page 7). Il se peut que plusieurs pollens réagissent. Dans ce cas, demandez lequel est prioritaire. Écrivez son nom sur une feuille (de couleur), dessinez dessus le signe inversé testé comme

le plus efficace puis servez-vous-en pour informer de l'eau. Demandez alors combien de fois par jour, et combien de jours ou semaines, cette opération doit être répétée. Faites attention : un autre signe inversé devra peut-être remplacer le premier avant que vous n'ayez atteint le niveau 1. Lors de la dernière étape, vous devez toujours utiliser le nom de la plante ou du pollen, avec un Upsilon (Y) peint par-dessus.

Application

Utilisez ce tableau chaque fois qu'une réaction allergène est suspectée, par exemple dans le cas d'un rhume des foins, d'yeux rouges, de démangeaisons, etc. Face à ces problèmes, il faut aussi évoquer une exposition aux toxines car un organisme toxifié est une porte ouverte aux allergies. Nos soi-disant « aliments » sont souvent si dégénérés qu'ils sont les premiers déclencheurs des allergies. Certaines causes psychiques, principalement le sentiment d'agression, peuvent aussi en être à l'origine. Dans ce cas, ce n'est pas ce pauvre pollen, partie de notre nature vivante, qui en est responsable.

Conseils

Si, de cette façon, une allergie ne disparaît pas durablement, ce qu'on appelle une interconnexion psychique peut se trouver derrière et, dans ce cas, il ne suffit pas d'écrire le nom de la plante et de dessiner un signe par-dessus. Il faut creuser plus profondément dans le passé de la personne que vous voulez aider pour trouver la cause originelle de son problème émotionnel. Demandez si vous pouvez trouver le blocage dans le tableau de test de la « Colonne vertébrale – psyché » ou dans le cadran du « Mandala des ressentis ». Parfois, il faut également chercher à quel âge s'est produit le blocage. Le résultat final peut se présenter comme ci-contre :



Vous pouvez également identifier l'élément déclencheur, comme le pollen de graminées, en travaillant à partir du mot décrivant le symptôme, par exemple « rhume des foins », écrit sur une feuille.

| 1 | Graminées |
|------|------------------|
| 1.1 | Avoine sauvage |
| 1.2 | Chiendent |
| 1.3 | Crételle |
| 1.4 | Cynodon |
| 1.5 | Dactylis |
| 1.6 | Fétuque des prés |
| 1.7 | Fléole des prés |
| 1.8 | Flouve odorante |
| 1.9 | Houlque |
| 1.10 | Pâturin des prés |
| 1.11 | Roseau |
| 1.12 | Autres |

| 2 | Pl. aromatiques |
|------|-----------------|
| 2.1 | Absinthe |
| 2.2 | Armoise |
| 2.3 | Chénopode |
| 2.4 | Houblon |
| 2.5 | Ortie |
| 2.6 | Oseille |
| 2.7 | Pariétaire |
| 2.8 | Plantain |
| 2.9 | Pourpier de mer |
| 2.10 | Séneçon jacobée |
| 2.11 | Autres |

| 3 | Arbustes |
|-----|----------|
| 3.1 | Aubépine |
| 3.2 | Jasmin |
| 3.3 | Lilas |
| 3.4 | Sureau |
| 3.5 | Tamari |
| 3.6 | Troène |
| 3.7 | Autres |

| 4 | Feuillus |
|------|-------------|
| 4.1 | Aulne |
| 4.2 | Bouleau |
| 4.3 | Charme |
| 4.4 | Châtaignier |
| 4.5 | Chêne |
| 4.6 | Cytise |
| 4.7 | Érable |
| 4.8 | Épicéa |
| 4.9 | Frêne |
| 4.10 | Hêtre |
| 4.11 | Noisetier |
| 4.12 | Orme |
| 4.13 | Peuplier |
| 4.14 | Pin |
| 4.15 | Platane |
| 4.16 | Robinier |
| 4.17 | Saule |
| 4.18 | Tilleul |
| 4.19 | Tremble |
| 4.20 | Autres |

| 5 | Céréales |
|-----|----------|
| 5.1 | Avoine |
| 5.2 | Blé |
| 5.3 | Maïs |
| 5.4 | Orge |
| 5.5 | Seigle |
| 5.6 | Autres |

| 6 | Plantes à fleurs |
|------|------------------|
| 6.1 | Aster |
| 6.2 | Bruyère |
| 6.3 | Camomille |
| 6.4 | Chrysanthème |
| 6.5 | Colza |
| 6.6 | Dahlia |
| 6.7 | Épilobe |
| 6.8 | Giroflée |
| 6.9 | Jacinthe |
| 6.10 | Lupin |
| 6.11 | Marguerite |
| 6.12 | Narcisse |
| 6.13 | Pissenlit |
| 6.14 | Primevère |
| 6.15 | Renoncule |
| 6.16 | Rose |
| 6.17 | Trèfle |
| 6.18 | Tulipe |
| 6.19 | Verge d'or |
| 6.20 | Autres |

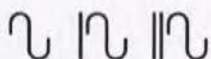
Le test des toxines

Principe

Ce tableau de test sert à constater les problèmes dus aux substances nocives les plus courantes dans la vie quotidienne, afin de procéder ensuite à leur élimination à l'aide des signes. Des polluants toxiques peuvent envahir l'organisme et y provoquer des maladies physiques ou psycho-mentales. Ils nous polluent à partir de la décoration intérieure, des peintures, des gaz d'échappement, des vêtements, des vaccins, des médicaments et de beaucoup d'autres choses. Le mercure est particulièrement nocif car il est très toxique pour le système nerveux et peut pénétrer dans le cerveau. Comme ce tableau n'est pas exhaustif, nous y avons fait figurer le mot « Autres ». Si c'est ce mot qui réagit au test, vous devrez consulter des documents spécialisés plus complets ou internet.

Utilisation

Testez d'abord le point 19 du gros intestin (toxines), sous la narine droite, et en cas de réaction négative (à partir du niveau 5), testez puis dessinez un des signes inversés suivants :



Demandez ensuite combien de temps le signe doit rester en place. Puis sur le tableau des toxines ci-contre, testez la toxicité pour l'organisme de chaque substance, l'une après l'autre, soit en suivant les niveaux du cadran de mesure de universel (page 7) ou grâce à la question oui/non (page 7). Classez les substances nocives par priorité (1, 2 et 3). Puis dessinez dessus le signe inversé testé comme le plus efficace et servez-vous-en pour informer de l'eau. Demandez alors combien de fois par jour, et combien de jours ou de semaines en tout, cette opération devra être répétée. Faites attention : un autre signe inversé devra peut-être remplacer le premier avant que vous n'ayez atteint le niveau 1. Lors de la dernière étape, vous devez toujours utiliser le nom de la toxine avec un Upsilon (Y) peint par-dessus.



Gros intestin 19

Application

Tous les maux et tous les symptômes doivent vous faire penser aux toxines car l'environnement en est de plus en plus saturé. Si les thérapies ciblées ne donnent pas de résultat, il faut envisager une détoxification de l'organisme tout entier.

ATTENTION : si la personne que vous voulez aider a encore des amalgames dentaires, la détoxification énergétique est impossible car son organisme tentera de se débarrasser des amalgames, ce qui pourrait entraîner des douleurs et d'autres perturbations. Dans ce cas, il faut se contenter d'une détoxification à base de plantes et d'algues (comme la chlorella) qui sera déjà très utile.

Conseils

En complément de l'élimination grâce aux signes, vous devez utiliser des préparations à base de plantes (testez toujours le dosage et le temps d'administration !) :

- ▶ l'algue chlorella (bio) qui absorbe les substances toxiques,
- ▶ un remède pour les reins, comme la verge d'or (Solidago H ou Solunat Nr. 17, sur internet),
- ▶ un remède pour le foie (Herbanest ou Solunat Nr. 8, sur internet).

Le mercure et d'autres métaux peuvent traverser la barrière hémato-encéphalique et se nicher dans le cerveau, ce qui n'est pas toujours simple à tester à la manière traditionnelle. Essayez ceci : prenez un objet qui contient du mercure (un vieux thermomètre ou une ampoule récente), tenez-le à une certaine distance sur les côtés de la tête (gauche, droite, devant, derrière) et regardez s'il se produit un mouvement du tensor entre l'objet et la tête. C'est ce qu'on appelle un « test de résonance » ou « test comparatif ». Dans les parties du cerveau où une relation s'est établie, le mercure présent peut être attiré vers le tissu conjonctif avec de la coriandre (par exemple les pilules de Cilantris® sur Internet). Le mercure est ensuite à nouveau mesurable dans les tissus et doit être encore une fois éliminé.

| | | | |
|----|-----------------------------------|----|-----------------------|
| 1 | 3,4-benzopyrène | 39 | Mercure |
| 2 | 4,5-benzopyrène | 40 | Molybdène |
| 3 | Acétate de thallium | 41 | Néodyme |
| 4 | Acétate d'urane | 42 | Nickel |
| 5 | Aflatoxine | 43 | Niobium |
| 6 | Aluminium | 44 | Nitrate de thorium |
| 7 | Amiante | 45 | Nitrite de titane |
| 8 | Antimoine | 46 | Olmium |
| 9 | Argent | 47 | Or |
| 10 | Arsenic | 48 | Oxyde d'euporium(III) |
| 11 | Baryum | 49 | Palladium |
| 12 | Béryllium | 50 | PCB |
| 13 | Bismuth | 51 | Pentoxide de vanadium |
| 14 | Bore | 52 | Platine |
| 15 | Brome | 53 | Plomb |
| 16 | Cadmium | 54 | Polychlorbiphényle |
| 17 | Cérium | 55 | Praséodyme |
| 18 | Césium | 56 | Radon |
| 19 | Chlore | 57 | Rhénium |
| 20 | Chlorure-acétate polyvinyle (PVC) | 58 | Rhodium |
| 21 | Chlorure de benzalkonium | 59 | Rubidium |
| 22 | Chrome | 60 | Ruthénium |
| 23 | Cobalt | 61 | Samarium |
| 24 | Cuivre | 62 | Scandium |
| 25 | Dysprosium | 63 | Sélénium |
| 26 | Erbium | 64 | Silicate d'aluminium |
| 27 | Euporium | 65 | Strontium |
| 28 | Fibre de verre | 66 | Tantale |
| 29 | Fluorure de sodium | 67 | Tellure |
| 30 | Formaldéhyde | 68 | Terbium |
| 31 | Gadolinium | 69 | Thulium |
| 32 | Gallium | 70 | Titane |
| 33 | Germanium | 71 | Tungstène |
| 34 | Hafnium | 72 | Ytterbium |
| 35 | Indium | 73 | Yttrium |
| 36 | Lanthane | 74 | Zirconium |
| 37 | Lithium | 75 | Autres |
| 38 | Lutétium | | |

Bibliographie

En français :

Daunerer, Max

Les effets néfastes des amalgames, détection et thérapie
aascalys.free.fr/fichiers/daunerer.pdf

Dr Chanh, Tran Tien

L'Acupuncture et le Tao
Éditions Partage, 1988

Emoto, Masaru

Les Messages cachés de l'eau
Éditions Trédaniel, 2004

Hay, Louise L.

D'accord avec ton corps
Éditions Trédaniel, 2010

Dubois, Alain

Atlas d'acupuncture
Éditions Trédaniel, 2016

En allemand :

Neumayer, Petra et Stark, Roswitha

Medizin zum Aufmalen
Heilen durch Informationsübertragung und Neue Homöopathie
Praxiserfahrungen mit den Körbler'schen Zeichen
Mankau Verlag

Neumayer, Petra et Stark, Roswitha

Medizin zum Aufmalen II
Symbolwelten und Neue Homöopathie
Extra: Arbeitshilfen und Testlisten für Einsteiger und Anwender!
Mankau Verlag

Neumayer, Petra et Stark, Roswitha

Medizin zum Aufmalen.
Das Kartenset
64 Symbolkarten
Mankau Verlag

Neumayer, Petra / Stark, Roswitha

Raum und Zeit, 3e numéro spécial
Die Sprache der Natur verstehen lernen
Das Lebenswerk Erich Körblers und seine Weiterentwicklung
Ehlers Verlag

Schreckenbach, Dirk, médecin et dentiste

Zahngelächter
Portal zur Gesundheit

Schreckenbach, Dirk, médecin et dentiste

An jedem Zahn hängt immer auch ein ganzer Mensch
Portal zur Gesundheit

Westermann, Bärbel

Biophysikalische Informationsmedizin in Praxis und Anwendung
3^e édition

Sites internet

www.heilpraxis-stark.de

Offres de stages, séminaires et exposés de Roswitha Stark sur la médecine énergétique

www.ypsilon-shop.de

Magasin en ligne de Christina Baumann avec cadrans, tensors et bien plus, pour pratiquer la nouvelle homéopathie

www.ypsilon-portal.de

Réseau des amis de la nouvelle homéopathie orientés vers la pratique

www.mankau-verlag.de/forum

Forum internet avec les auteurs

www.kunst-trifft-pixel.de

Mandalas personnalisés d'Alvina Kreipl

www.medizin-zum-aufmalen.de

Portail de la nouvelle homéopathie

www.bluestar.de

Site internet d'Elisabeth Sansargo Lehmann

www.scripthaus.com

Site de Petra Neumayer

Mentions légales

Le livre et le tensor présents dans ce coffret ne peuvent être vendus séparément du coffret

ISBN du coffret : 978-2-7339-1518-9

© Éditions Grancher, 2021

355, rue de la Montagne Noire

31750 Escalquens

www.grancher.com

grancher@piktos.fr

Le tensor est en stéatite, fabriqué en Inde et importé par DG Diffusion

Achevé d'imprimer en mai 2021 par

Toppan Leefung printing limited (Chine)

Titre original :

Praxisbuch Neue Homöopathie

20 bewährte Testlisten für den Einsatz in der Pendel-, Tensor- oder Kinesiologie-Praxis

Mankau Verlag GmbH, 2016

Illustrations : Alvina M. Kreipl (5 en bas, 9, 15, 19, 23, 27, 29, 31, 33, 35, 37); Christina Baumann (7, 25); Roswitha Stark (11, 13, 21, 39); Elisabeth Sansargo Lehmann (17)

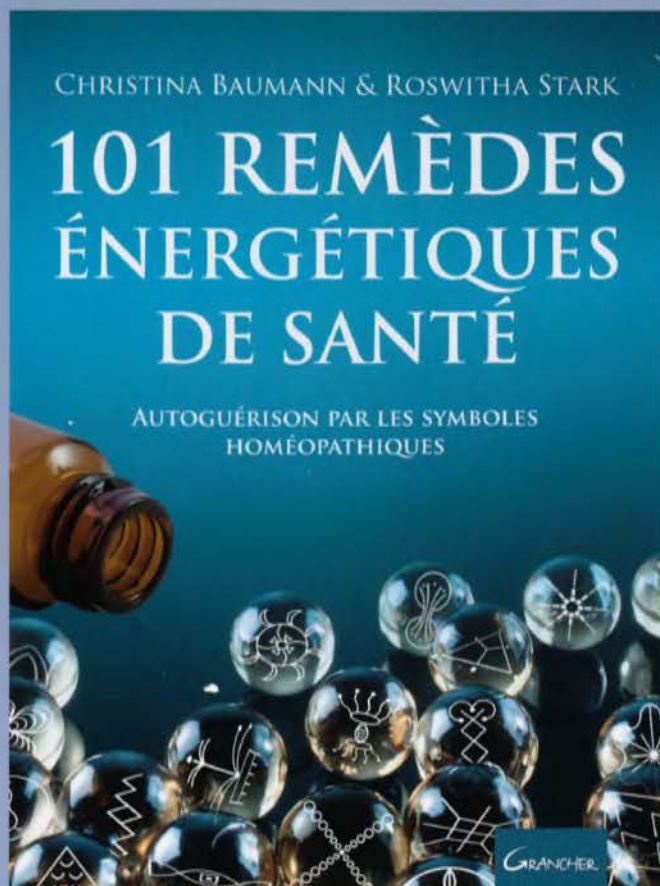
Traduit et adapté de l'allemand par :

Élisabeth Gautier et Annette Guillaumot

Avertissement

Pour l'élaboration de ce livre, les auteurs ont fait leurs recherches avec soin et vérifié toutes les informations et conseils. En dépit de quoi, toutes ces données n'offrent aucune garantie. La maison d'édition et les auteurs ne peuvent se porter garants d'éventuels dommages ou inconvénients pouvant résulter de la mise en pratique des conseils décrits dans ce livre. Ils vous demandent de bien vouloir respecter les limites de l'automédication et de consulter un médecin ou un naturopathe expérimenté en cas de maladie. Les propositions de thérapie présentées dans ce livre ne peuvent que compléter et non pas remplacer l'avis d'un spécialiste.

Des mêmes auteurs, chez le même éditeur, découvrez aussi :

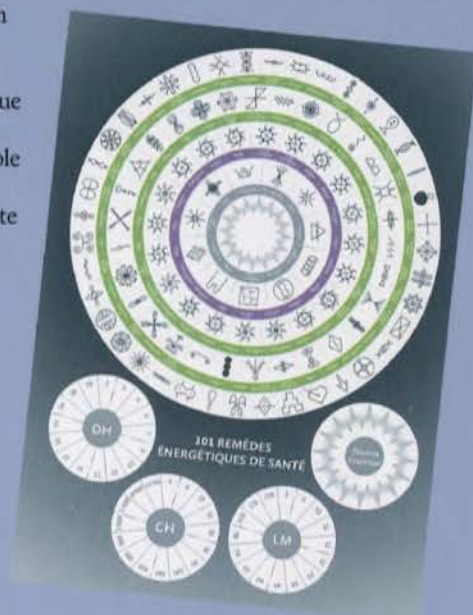


101 remèdes énergétiques de santé Autoguérison par les symboles homéopathiques

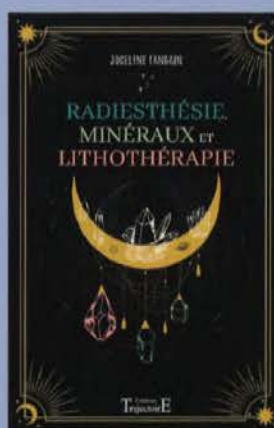
Format : 160 x 220 cm
224 pages en couleur

+ 1 cadran diagnostique
qui vous permet de
sélectionner le symbole
approprié à l'aide du
pendule, de la baguette
ou du test de votre
choix

25 €



Retrouvez le catalogue complet
des Éditions Grancher et Trajectoire
sur internet : www.grancher.com
www.editions-trajectoire.com



Jocelyne Fangain

Radiesthésie, minéraux et lithothérapie

Format : 15,5 x 24 cm
192 pages en couleurs

Éditions Trajectoire
22 €

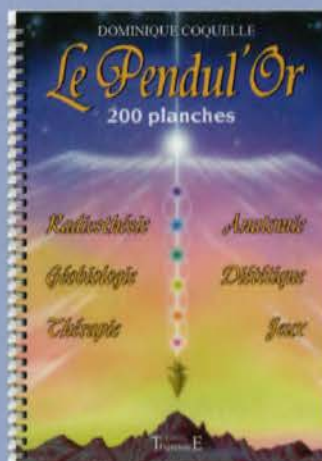


Jocelyne Fangain

Planches-cadrons de radiesthésie médicale

Format : 22,5 x 29,7 cm
240 pages en couleurs

Éditions Trajectoire
35 €



Dominique Coquelle

Le Pendul'Or 200 planches

Format : 21 x 30 cm
224 pages en couleurs

Éditions Trajectoire
45,65 €



Planches énergétiques de santé et symboles de guérison

La « nouvelle homéopathie » est une technique de soin qui utilise la transmission d'informations énergétiques. Douce et efficace, cette thérapie a été mise au point par l'électrotechnicien autrichien Erich Körbler (1936-1994) pour agir sur les maux du corps, de l'esprit et de l'âme, par l'intermédiaire de dessins et symboles qui activent rapidement les forces d'autoguérison.

Ce guide pratique est un outil utile et précieux pour les magnétiseurs, les kinésiolesgues et les praticiens en radiesthésie médicale mais aussi pour toutes les personnes sachant utiliser le pendule et qui souhaitent expérimenter cette technique pour elles-mêmes. Elles y trouveront les 20 principaux cadrans tests en couleur avec des indications précises et faciles à utiliser pour localiser l'origine des maux et le symbole de guérison associé.

D'un format idéal et résistant pour un usage quotidien, cet ouvrage a des applications multiples, depuis le traitement des allergies en utilisant les méridiens jusqu'au soulagement du stress, en passant par l'élimination des substances toxiques. C'est une base précieuse pour le travail thérapeutique.

Christina Baumann travaille depuis plus de vingt ans en tant que coach de développement personnel et praticienne des méthodes thérapeutiques globales et énergétiques. Elle est responsable du réseau www.ypsilon-portal.de à Berlin qui s'adresse aux thérapeutes utilisant la technique décrite dans ce livre. Elle est l'auteur d'articles sur les thérapies énergétiques et la médecine informative.

Roswitha Stark est naturopathe. Elle pratique la médecine vibratoire, les thérapies par biorésonance et les techniques de guérison énergétiques. Elle donne des cours sur la médecine informative, l'usage des dessins et symboles de guérison ainsi que sur la kinésiologie. Elle travaille sur les humains et les animaux.