

les bases du patchwork

avec patrons

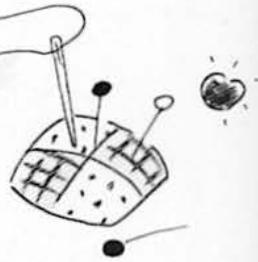


LTA

DMC®

Le Patchwork

5 conseils pour les débutants



1

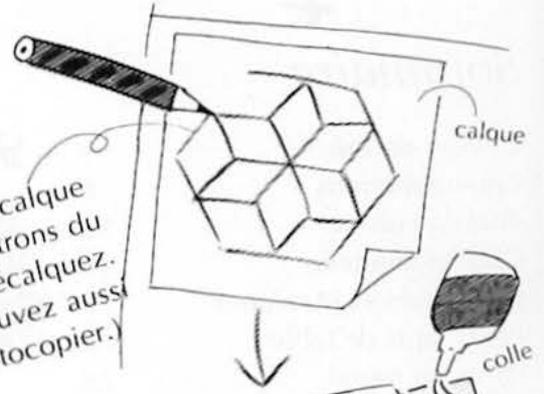
Regardez bien les photos :
prenez le même genre de tissu.



2

Décalez les patrons. Collez-les
sur du carton et découpez
les gabarits.

Placez le calque
sur les patrons du
livre et décalquez.
(Vous pouvez aussi
les photocopier.)



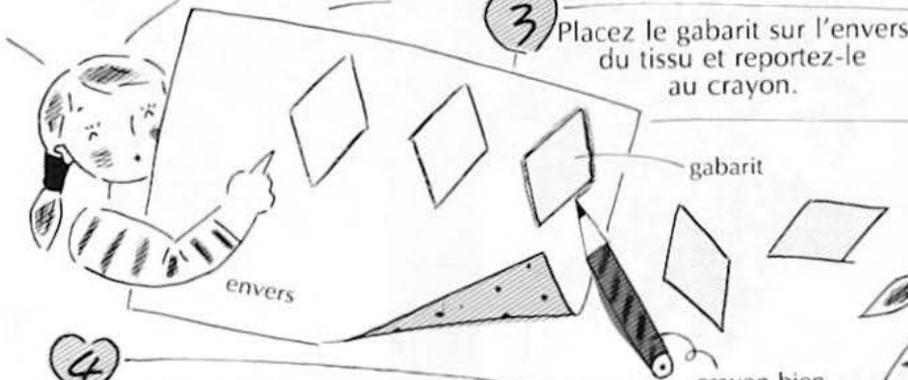
calque

colle

Ne pas oublier un supplément pour les coutures.

3

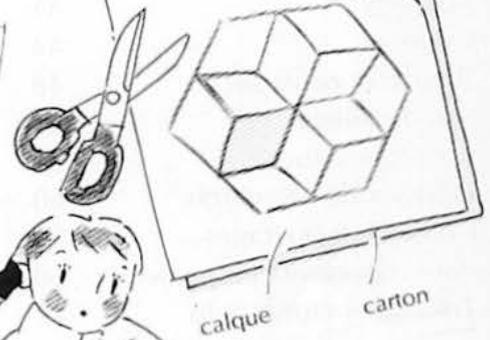
Placez le gabarit sur l'envers
du tissu et reportez-le
au crayon.



gabarit

envers

crayon bien
taillé



calque

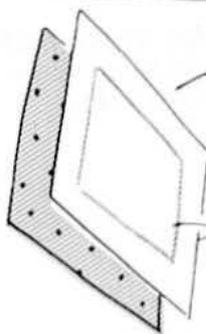
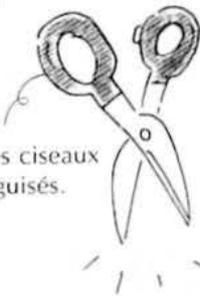
carton

4

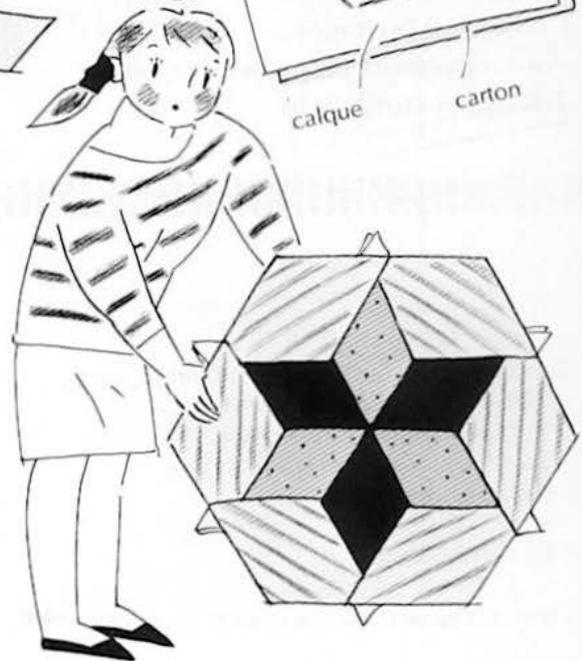
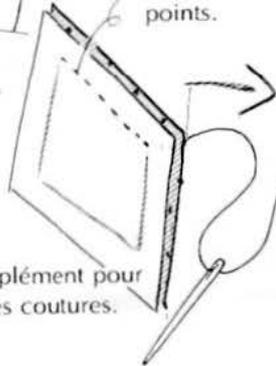
Coupez le tissu en ajoutant 0,7 cm
pour les coutures. En suivant
le schéma de montage assemblez
les morceaux.

Coudre à petits
points.

Utilisez des ciseaux
bien aiguisés.



Supplément pour
les coutures.



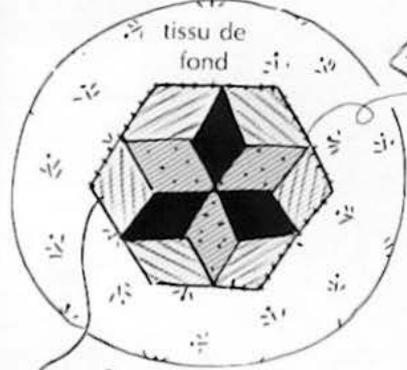
5 PATCHWORK

5 Finitions

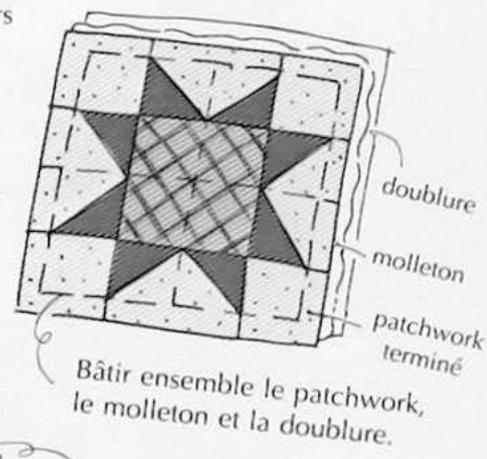
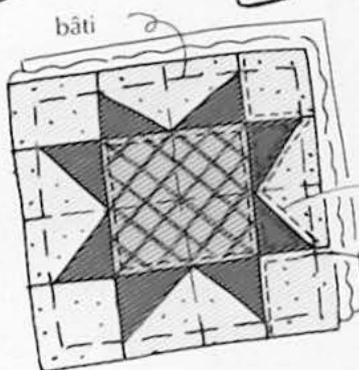
Replier les bords du tissu sur l'envers et aplatir au fer.

★ Pour quilter

★ Pour appliquer



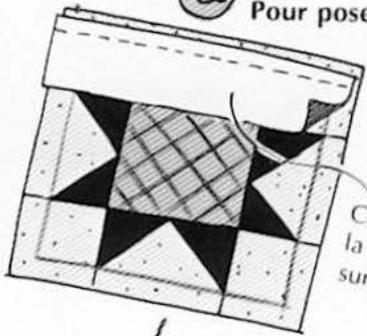
Placer sur le tissu de fond et fixer à points glissés.



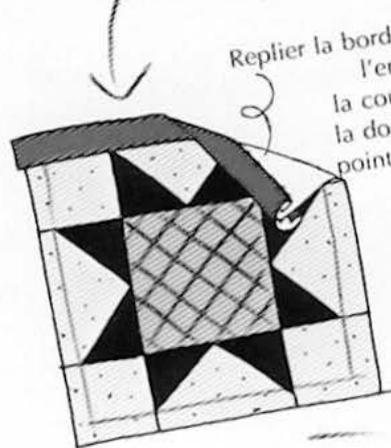
quilting

Bâter ensemble le patchwork, le molleton et la doublure.

a Pour poser une bordure à cheval



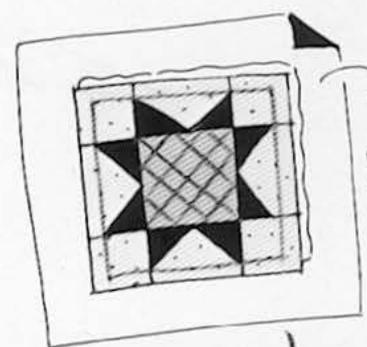
Coudre la bordure sur le devant



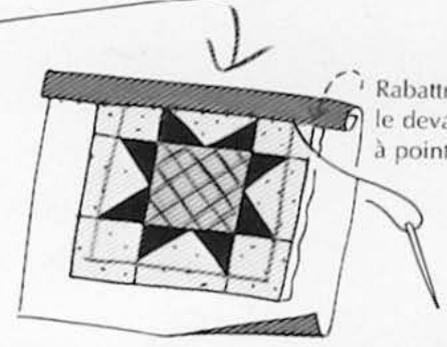
Replier la bordure sur l'envers et la coudre sur la doublure à points glissés.

Deux façons de faire la bordure

b Pour faire la bordure avec la doublure



Couper la doublure en ajoutant deux fois la largeur de la bordure.



Rabattre sur le devant et coudre à points glissés.



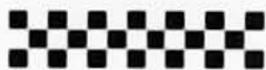


Couvre-théière, dessous de plat et dessous de tasse

Explications p. 6

Jardin de roses (taille réelle)





L'heure du thé (p. 4)



Couvre-théière

Fournitures : chutes de tissu (5 sortes). Imprimé à fleurs : 90 x 100 cm. Doublure : 30 x 90 cm. Passepoil : 2 m. Bourrage synthétique.

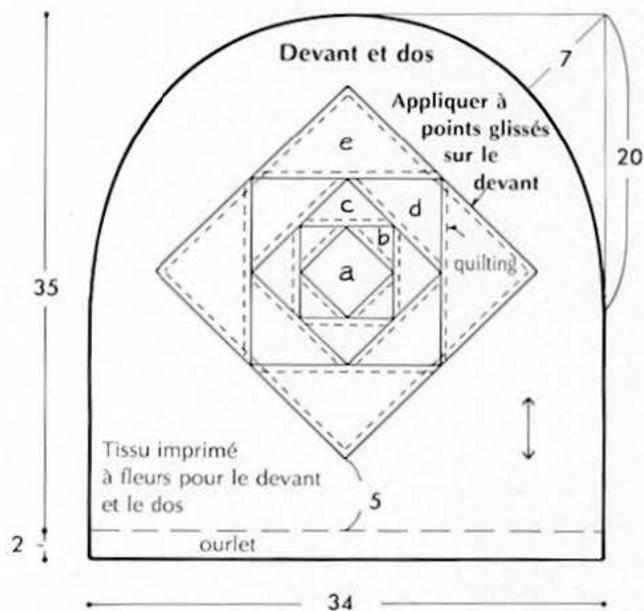
Marche à suivre :

1. Couper les différents morceaux. Assembler les pièces du patchwork dans l'ordre, de (a) à (e). Appliquer le patchwork sur le devant. Quilter.
2. Endroit contre endroit, coudre ensemble le devant, le dos et le soufflet en insérant dans la couture le passepoil et l'anse.

3. Endroit contre endroit, assembler la doublure.
4. Couper le bourrage synthétique sur 4 cm d'épaisseur suivant la forme de l'enveloppe extérieure (2).
5. Insérer le bourrage et la doublure dans l'enveloppe extérieure. Rentrer le bord du tissu le long du bas et y fixer la doublure à points glissés.

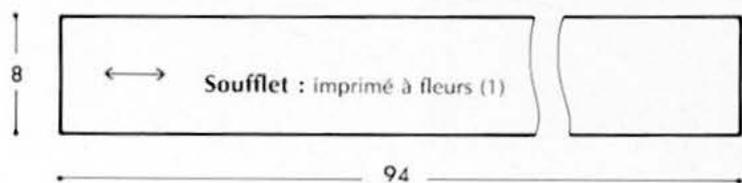
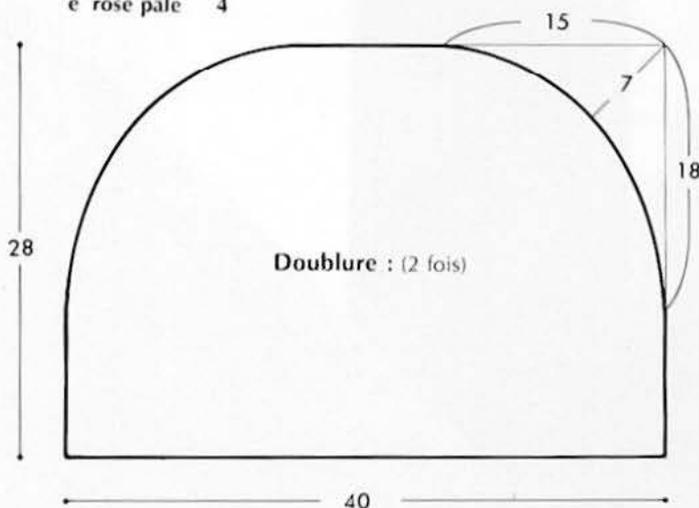
Patrons p. 34.

Supplément pour coutures 0,7 cm

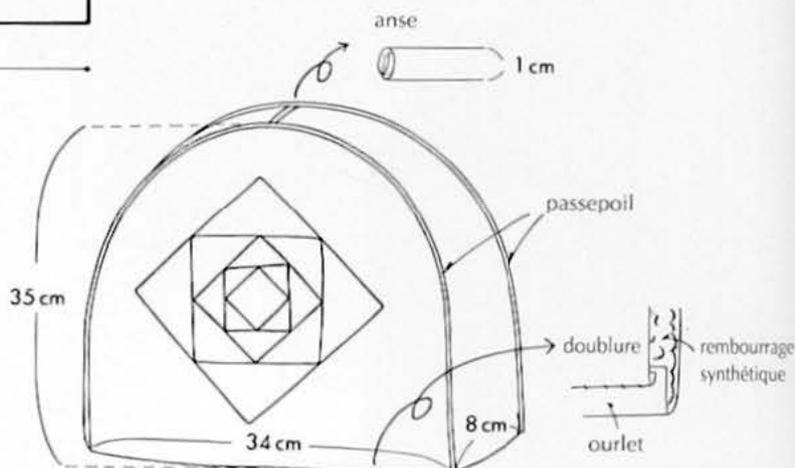
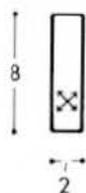


Nombre de morceaux nécessaires

a rose vif	1
b à carreaux	4
c rose	4
d à fleurs	4
e rose pâle	4



Anse : imprimé à fleurs (1)



les bases du patchwork

avec des patrons

Sommaire

L'heure du thé	4
Couvre-thermos	8
Pour la cuisine	12
Couvre-mijoteur	16
Grille-pain et maniques	20
Petits tapis de table	24
Panneau mural	28
Housse pour téléphone	32
Poupées	41
Coussins	44
Bourse et petits sacs	48
Sac de toilette	52
Sacs fourre-tout	56
Housses de vêtements	60
Corbeille à ouvrages...	64
Pour mouchoirs en papier	68
Trousse et étui à stylo	72



© 1989, Ondorisha Publishers Ltd, Tokyo, Japon.

Titre original : *Basic Patchwork*.

© 1995, Pierre Zech Éditeur, Paris,

pour les éditions de langue française.

Dépôt légal : avril 1996

ISBN 2-283-58860-X

Imprimé en Italie par G. Canale & C. S.p.A. - Borgaro T.se - Torino

Couvre-thermos

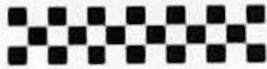
Explications p. 10



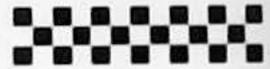
Le jardin fleuri de grand-mère (taille réelle)







Couvre-thermos (p. 8)



Fournitures : chutes de tissu (voir photo). Tissu de coton (à gauche, à pois ; à droite vert pâle) : 80 x 90 cm. Doublure et molleton : 40 x 60 cm de chaque. Ruban de satin de 0,9 cm de large : 120 cm.

Marche à suivre :

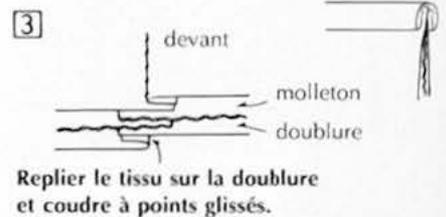
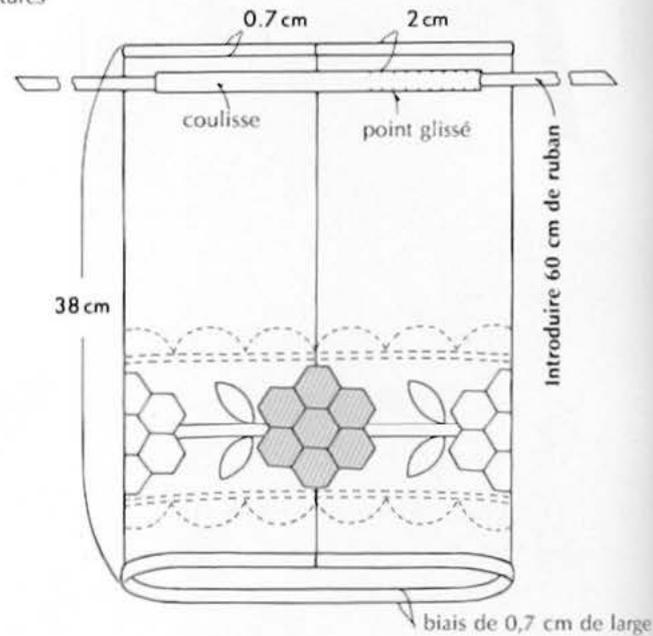
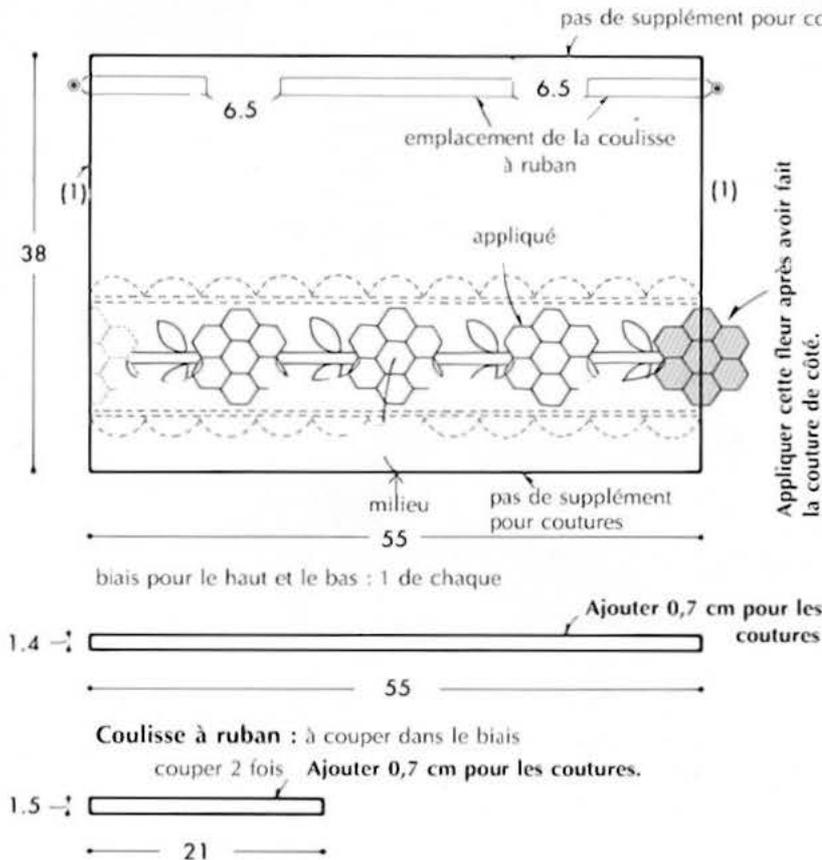
1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler 7 hexagones pour former une fleur. Appliquer 3 fleurs avec leurs tiges et feuilles sur le tissu de fond (la dernière fleur sera appliquée après avoir fait la couture de côté).

2. Superposer devant, molleton et doublure et quilting jusqu'à 5 cm des côtés.
3. Replier les bords du devant et de la doublure comme indiqué sur le schéma (3) et fermer à points glissés. Appliquer la dernière fleur et terminer le quilting.
4. Poser le biais sur les bords inférieur et supérieur. Coudre à points glissés la coulisse qui contiendra le ruban. Insérer le ruban et nouer de chaque côté.

Patrons p. 35.

Ajoute 0,7 cm aux morceaux du patchwork pour coutures.

Devant : Tissu de fond 1
Molleton 1
Doublure 1



Couvre-mijoteur (p. 16)



Fournitures : chutes de tissu (voir photo). Tissu uni (à gauche : blanc ; à droite : bleu pâle) : 90 x 100 cm. Doublure : 90 x 100 cm. Molleton : 60 x 110 cm. Un bouton en tissu de 1,20 cm de diamètre.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler les pièces (a) à (h) pour former le motif complet et l'appliquer sur la partie supérieure. Pour les côtés, assembler les pièces (a) à (e) et appliquer sur le pourtour.

2. Superposer ces deux éléments avec le molleton et quilting.
3. Endroit contre endroit, faire la couture de côté du cylindre, puis assembler le cylindre à la partie supérieure. Assembler de même les deux éléments de la doublure. Surjeter les bords de la partie extérieure et de la

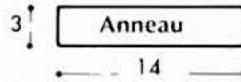
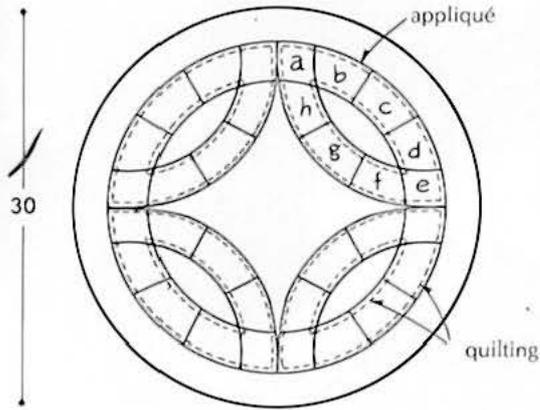
doublure (fig. 3) et retourner. Poser le biais le long du bord inférieur.

4. Faire l'anneau et le fixer au milieu de la partie supérieure. Couvrir le bouton avec le molleton et le tissu et le fixer au point de l'attache de l'anneau.

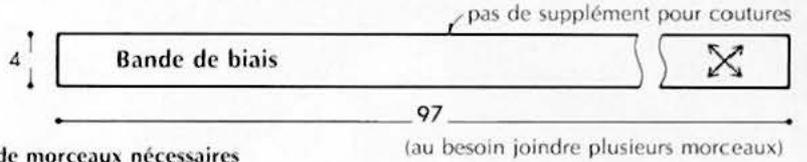
Ajouter 1 cm pour les coutures sauf indications contraires.

Patrons p. 36.

Dessus : Tissu de fond 1
Molleton 1
Doublure 1

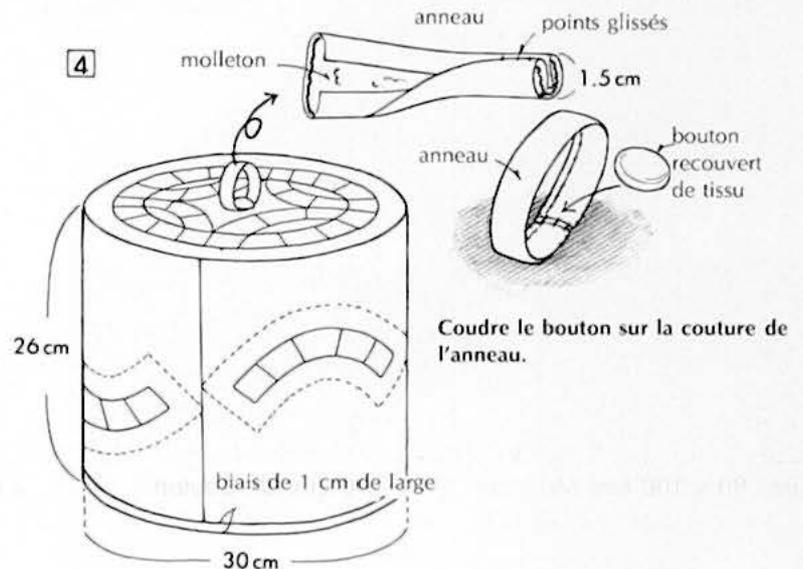
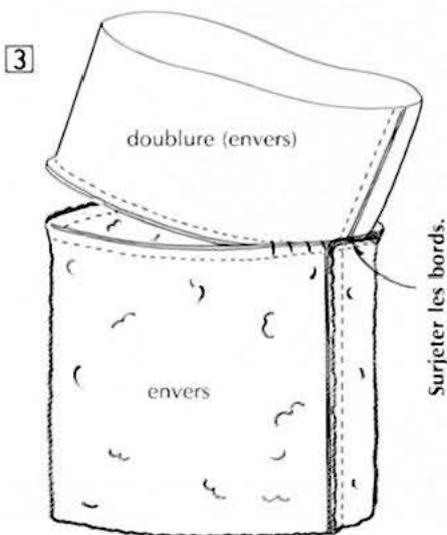
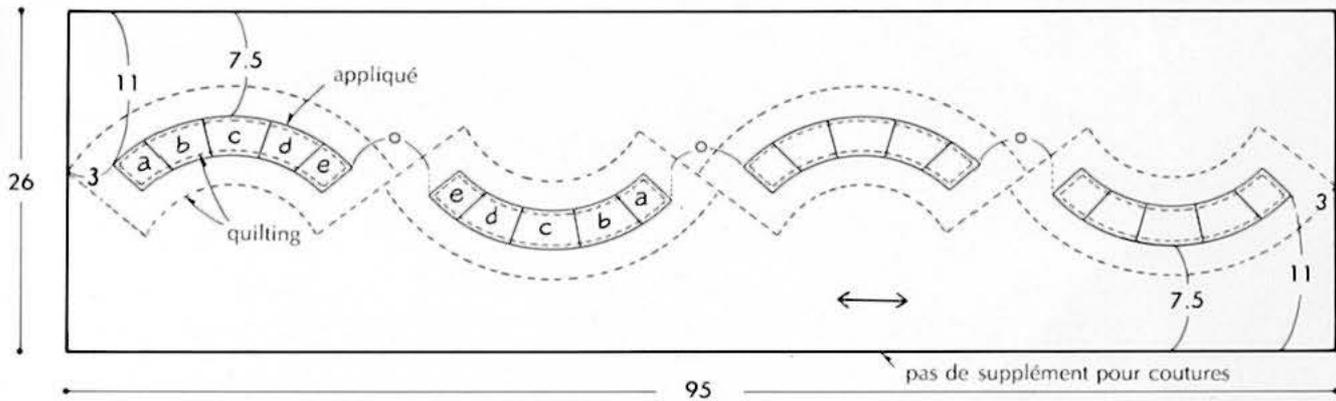


✳️ Couper le molleton : 16 x 3 cm.



Nombre de morceaux nécessaires
a b c d e 8 de chaque
f g h 4 de chaque

Cylindre : Tissu de fond 1
Molleton 1
Doublure 1



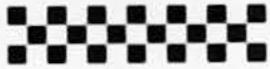
Coudre le bouton sur la couture de l'anneau.

Torchon et essuie-mains

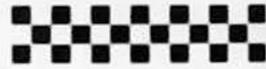
Explications p. 14

Vol d'oies (taille réelle)





Pour la cuisine (p. 12)



Torchon

Fournitures : tissu de coton rouge (utilisé aussi pour la doublure) : 80 x 90 cm. Imprimé à fleurs : 30 x 90 cm. Tissu rouge à pois blancs : 20 x 90 cm.

Dimensions fini : 56 x 56 cm.

Marche à suivre

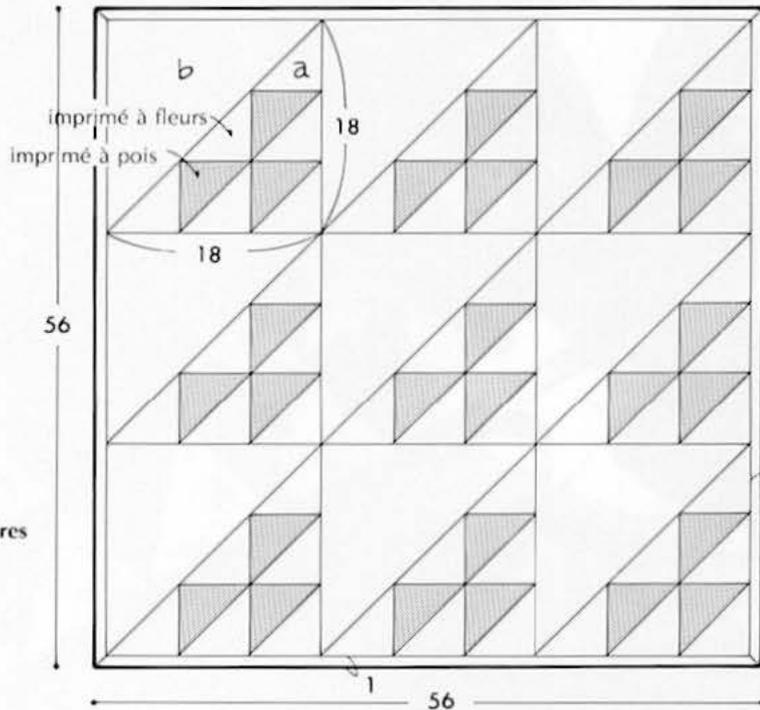
1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler et former le dessus.
2. Superposer dessus et doublure et quilter. Rabattre la doublure sur le dessus pour former la bordure.

Patrons p. 36.

Nombre de morceaux nécessaires

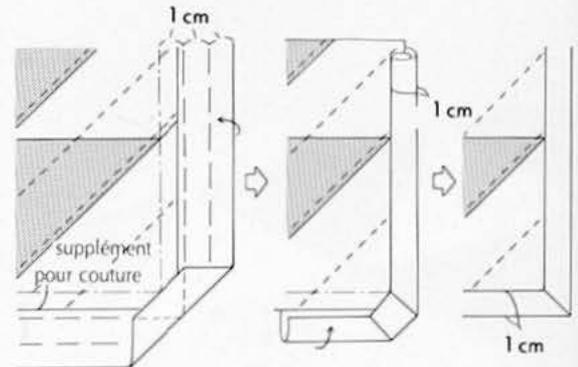
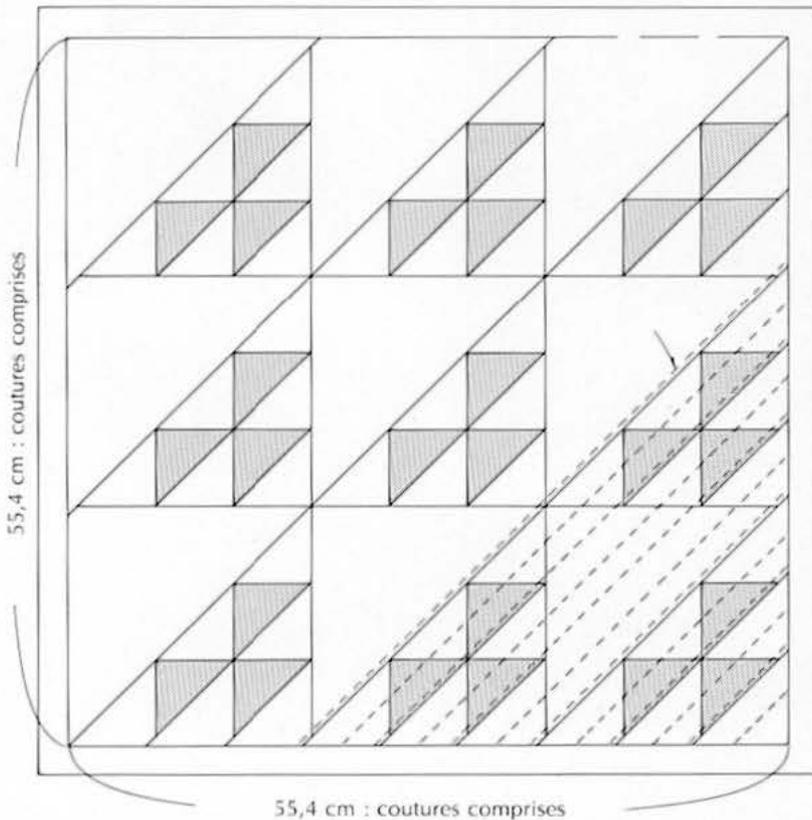
a	imprimé à fleurs	54
	imprimé à pois	27
b	rouge	9

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.



Faire les bordures avec la doublure.

Couper pour la doublure un carré de 60 cm de côté.



Essuie-mains

Fournitures : chutes de tissu. Tissu rayé rouge et blanc : 50 x 50 cm. Tissu rouge à pois blancs (pour la doublure) : 50 x 50 cm. Coton mouliné rouge pour la broderie.

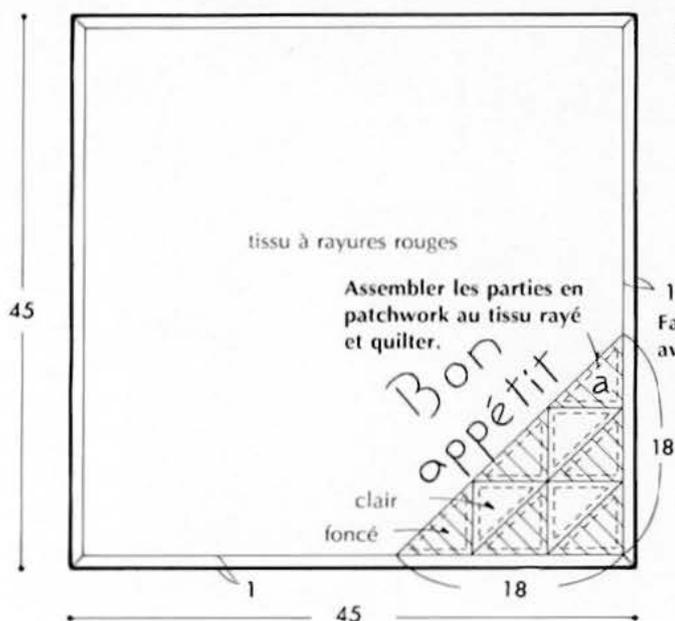
Dimensions fini : 45 x 45 cm.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler le patchwork, le coudre au tissu rayé et quilting.
2. Broder le texte.
3. Superposer dessus et doublure et faire les bordures avec celle-ci.

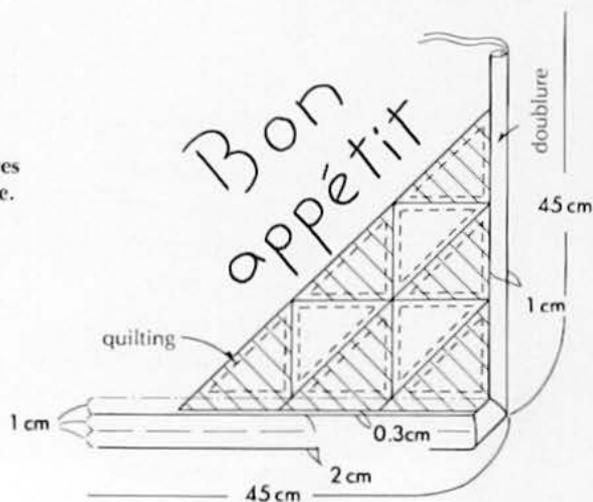
Patrons p. 36.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.



Nombre de morceaux nécessaires

a couleur claire 6
couleur sombre 3



Couper dans le tissu rayé un carré de 45 cm de côté.
Couper pour la doublure un carré de 49 cm de côté.

Texte à broder (taille réelle)

Utiliser trois brins de coton mouliné.

(voir p. 47 pour l'explication des points de broderie).

point de tige
Bon
appétit





Couvre-mijoteur

Explications p. 10

Double anneau de mariage (taille réelle)

Housse pour téléphone (p.32)

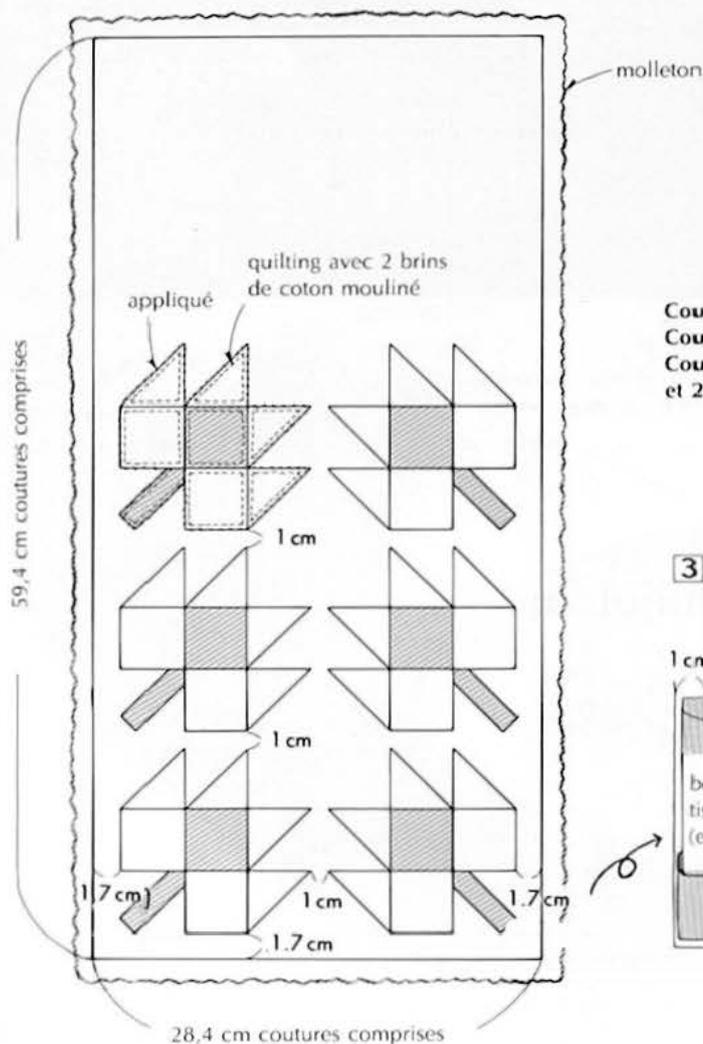
Fournitures : tissu de coton bleu uni : 20 x 90 cm.
 Tissu bleu à pois, imprimé à rayures : 10 x 90 cm
 de chaque. Tissu uni blanc : 30 x 60 cm. Toile pour
 doublure et molleton : 40 x 70 cm de chaque. Coton
 mouliné bleu pour le quilting.
Dimensions fini : 31 x 62 cm.

Marche à suivre

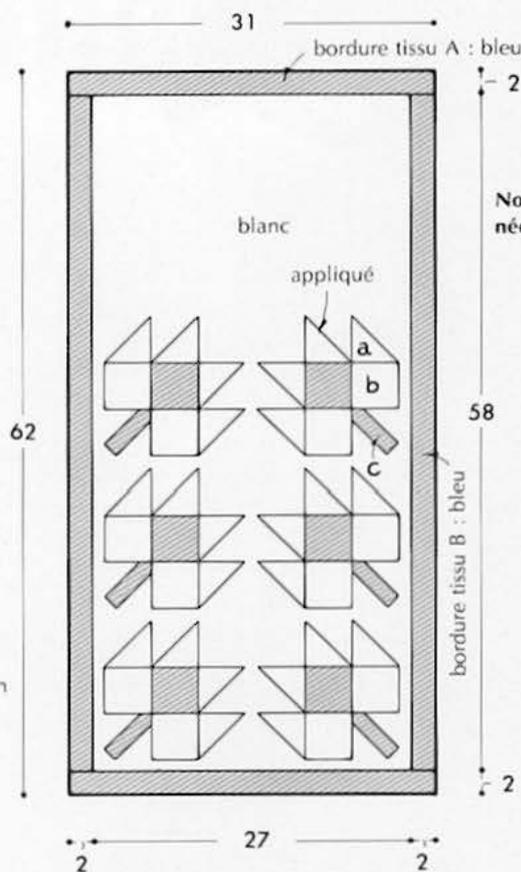
1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler puis appliquer le motif en patchwork.
2. Superposer le dessus avec le molleton et quilter.
3. Endroit contre endroit, assembler la bordure et la toile de doublure.
4. Envers contre envers, superposer le dessus quilté et la doublure. Replier la bordure sur le dessus et coudre à points glissés. Quilter la bordure.

1 2

Patrons p. 33.



Ajouter 0,7 cm pour les coutures.

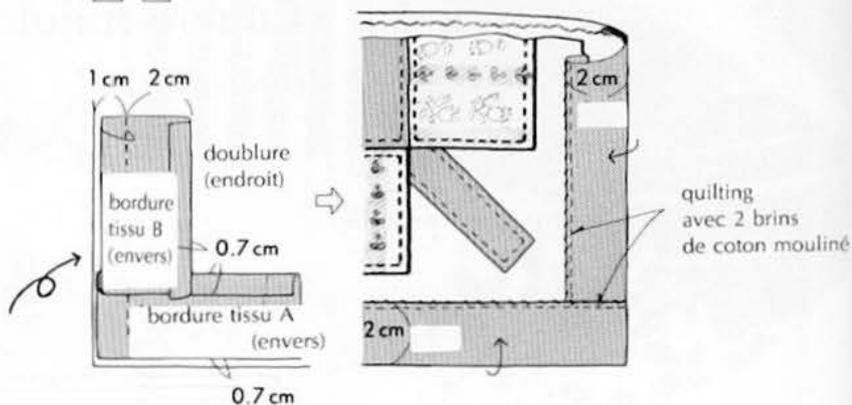


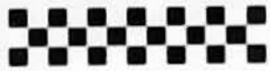
Nombre de morceaux nécessaires

a à pois	24
b à rayures et fleurs	12
bleu	6
c bleu	6

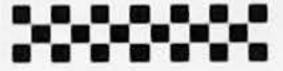
Couper pour la doublure un rectangle de 33 x 64 cm.
 Couper un rectangle de molleton de 31 x 62 cm.
 Couper pour les bordures 2 bandes de tissu A de 32,5 x 3,5 cm,
 et 2 bandes de tissu B de 59,5 x 3,5 cm.

3 4





Housses pour vêtements (p. 60)



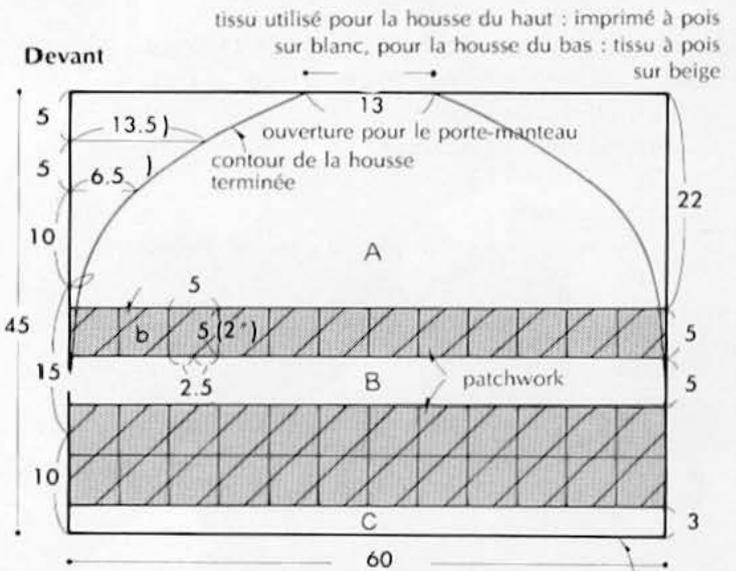
Fournitures : pour (a), tissu à carreaux et à fleurs noir et blanc : 5 x 90 cm de chaque. (b) tissu uni (en haut blanc, en bas beige) : 20 x 90 cm. Tissu à pois (en haut blanc, en bas beige) : 90 x 100 cm. Doublure : 90 x 100 cm. Molleton léger : 70 x 110 cm. Ruban : en haut, 1,4 x 60 cm ; en bas, 2,5 x 30 cm.

Dimensions fini : 45 x 60 cm.

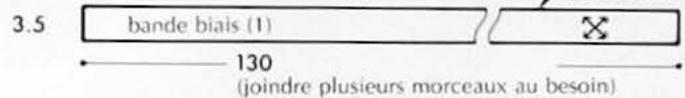
Marche à suivre

1. Couper les pièces dans le tissu. Former le devant en cousant les parties A, B et C aux bandes de patchwork.
2. Superposer le devant et le molleton et quilting.
3. Superposer le dos et le molleton et bâtir. Endroit contre endroit, assembler devant et dos en laissant une ouverture pour le ceintre. Éliminer l'excès de tissu autour des épaules et retourner.
4. Endroit contre endroit, assembler la doublure. Arrondir au niveau des épaules. Retourner.
5. Introduire la partie extérieure dans la doublure et poser le biais sur le bord inférieur. Retourner le tissu autour de l'ouverture et le coudre à la doublure à points glissés. Attacher le ruban.

Ajouter pour les coutures (sauf celles du bas et des biais) 0,7 cm.



Couper pour le dos un rectangle de 62 x 4 cm, et dans le molleton et la doublure un rectangle de 46 x 62 cm

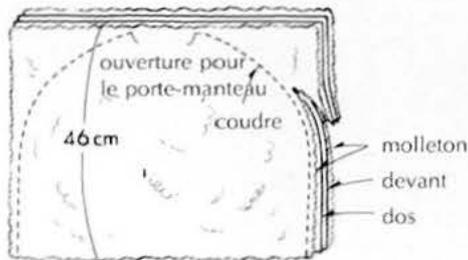


Nombre de morceaux nécessaires

a à carreaux	36
à fleurs	36
b uni	
(en haut : blanc en bas : noir)	36

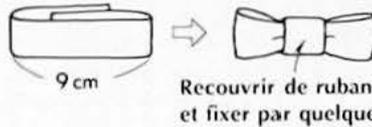
Patrons p. 37.

3

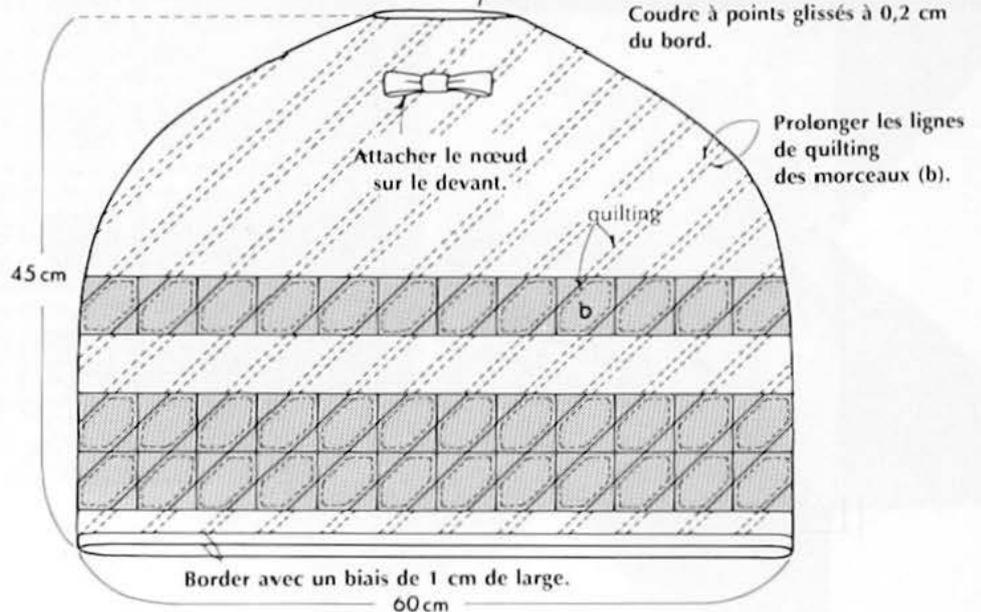


5

Nœud



Recouvrir de ruban au milieu et fixer par quelques points.



Housses de vêtements

Explications p. 19

Variations sur la forme du carré (taille réelle)



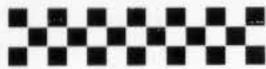




Couvre-grille-pain et maniques

Explications pp. 22 et 23

Étoile du soir (taille réelle)



Couvre-grille-pain (p. 21)



Fournitures : imprimé marron : 5 x 90 cm. Tissu brodé : 20 x 90 cm. Imprimé écru : 10 x 30 cm. Tissu rayé (rayures de 5 cm) : 90 x 90 cm. Toile pour doublure et molleton : 60 x 90 cm de chaque. Coton mouliné marron pour la broderie.

Marche à suivre :

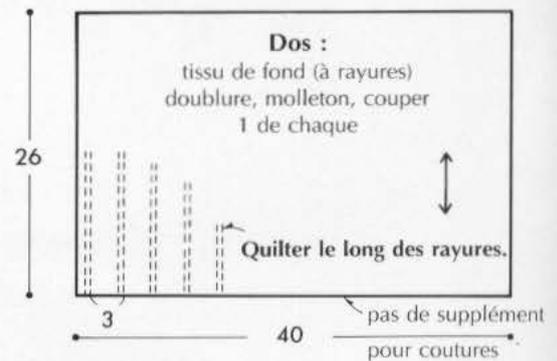
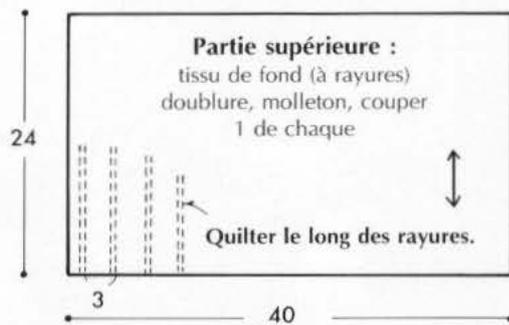
1. Assembler les motifs de patchwork et les appliquer sur le devant et les côtés.
2. Superposer devant et côtés en un seul morceau au mol-

leton et quilting. Faire de même pour le dos et la partie supérieure.

3. Endroit contre endroit, assembler la partie devant-côtés au dos, puis la partie supérieure à cet ensemble. Retourner et quilting le long du bord supérieur (près des coutures). Assembler les éléments de la doublure de la même façon et l'introduire dans la partie extérieure. Poser le biais le long du bord inférieur. Broder le devant.

Patrons p. 34.

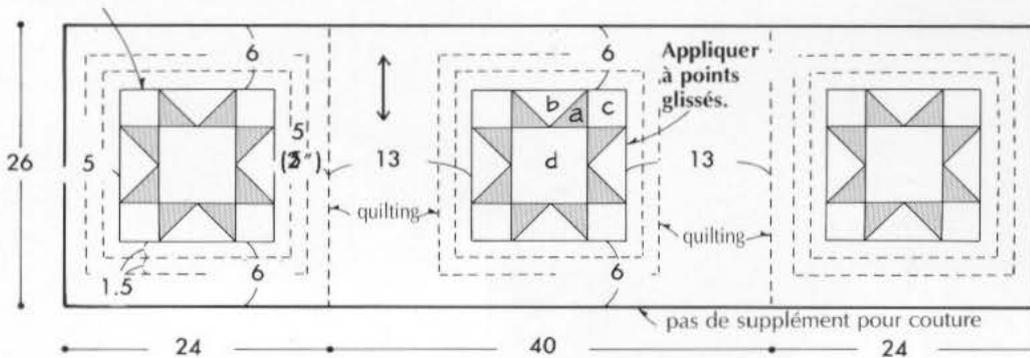
Pour les pièces du patchwork ajouter 0,7 cm pour les coutures.
Pour les autres pièces ajouter 1 cm (sauf indications contraires).



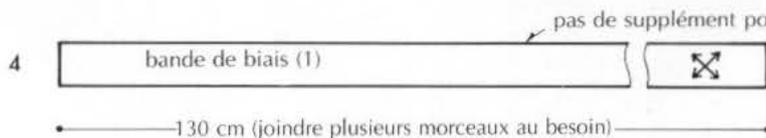
Devant et côtés.

tissu de fond (à rayures), doublure, molleton, couper 1 de chaque.

Appliquer à points glissés.



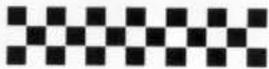
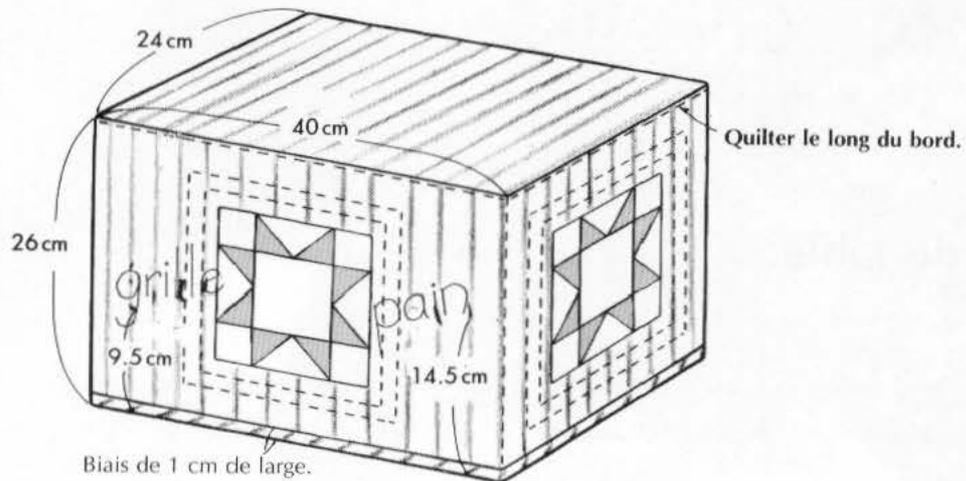
Nombre de morceaux nécessaires	
a marron	24
b uni déjà brodé	12
c uni déjà brodé	12
d écru	3



Texte à broder (taille réelle)

Utiliser 2 brins de coton mouliné.

grille pain



Manique (p. 20)



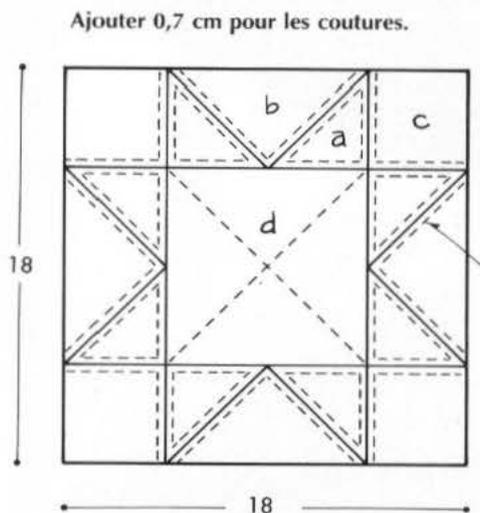
Fournitures : chutes de tissu, biais, ganse pour attache.
Toile pour doublure : 20 x 20 cm. Molleton : 40 x 20 cm.

Marche à suivre :

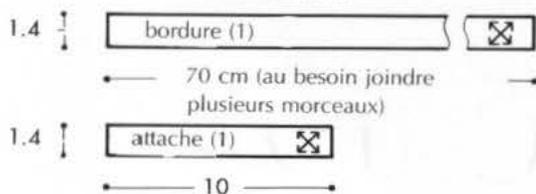
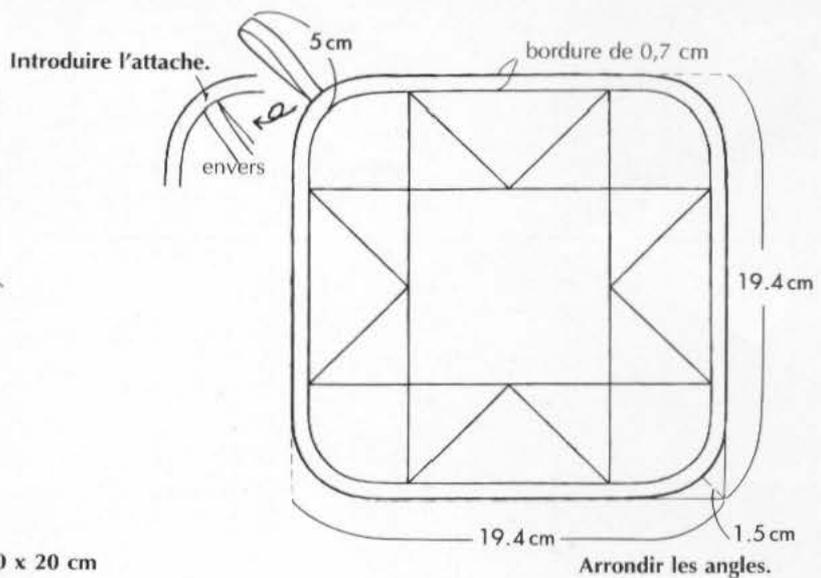
1. Couper les pièces dans le tissu. Les assembler pour former le motif de patchwork.
2. Superposer patchwork et molleton et quilter.

3. Poser le dessus quilté sur la doublure. Arrondir les angles et border de biais tout autour. Ne pas oublier d'insérer l'attache sous le biais côté doublure pour la fixer en cousant le biais à points glissés.

Patrons p. 33.



Couper dans la doublure un carré de 20 x 20 cm et 2 dans le molleton.





Petits tapis de table

Explications p. 26

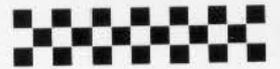
Variante de l'étoile (taille réelle)







Petits tapis de table (p. 24)



Fournitures : en haut, pour (a) à (d), chutes de tissu de coton marron (voir photo), pour (e), coton écriu : 20 x 90 cm. Doublure vert foncé, et molleton : 60 x 60 cm de chaque. Coton mouliné marron foncé pour la broderie.

En bas : (b)-(d) et (f), chutes de tissu vert. Pour (a), chutes de tissu crème (voir photo), pour (g) coton vert foncé : 40 x 90 cm. Doublure, tissu crème et molleton : 60 x 60 cm de chaque. Coton mouliné beige pour la broderie.

Dimensions fini : 45 x 45 cm.

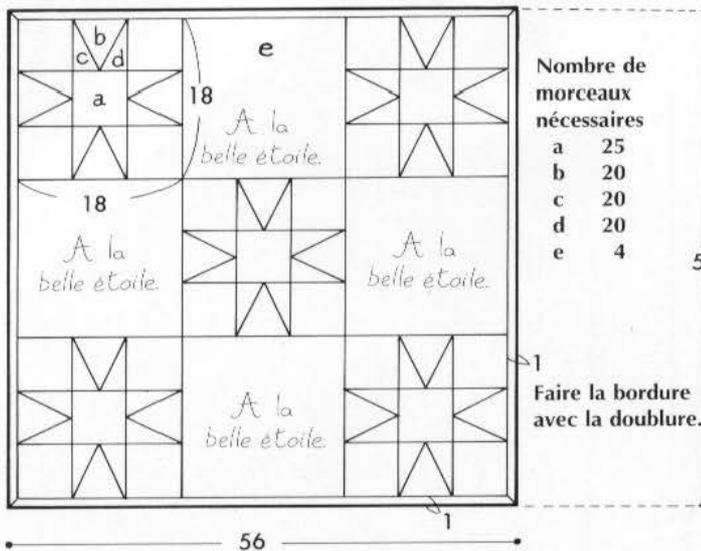
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler pour former le dessus.
2. Broder le texte sur les pièces (e) (haut) ou (g) (bas).
3. Superposer dessus, molleton et doublure et quilting. Faire les bordures.

Patrons p. 35.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.

(en haut sur la photo)

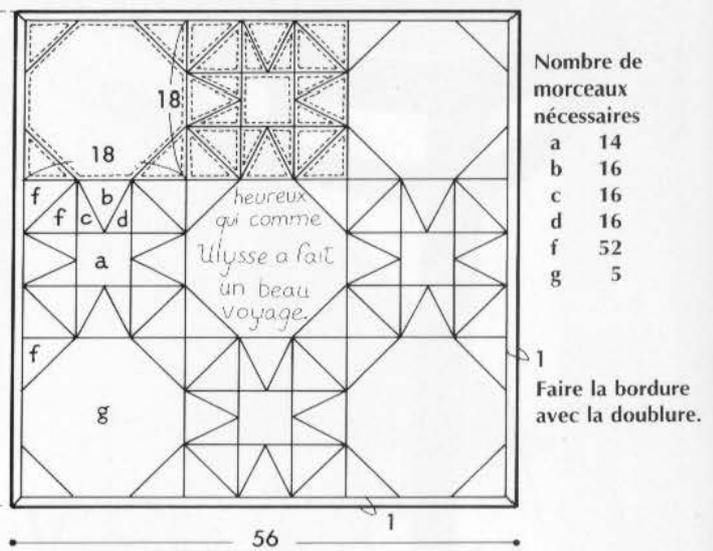


Nombre de morceaux nécessaires

a	25
b	20
c	20
d	20
e	4

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.

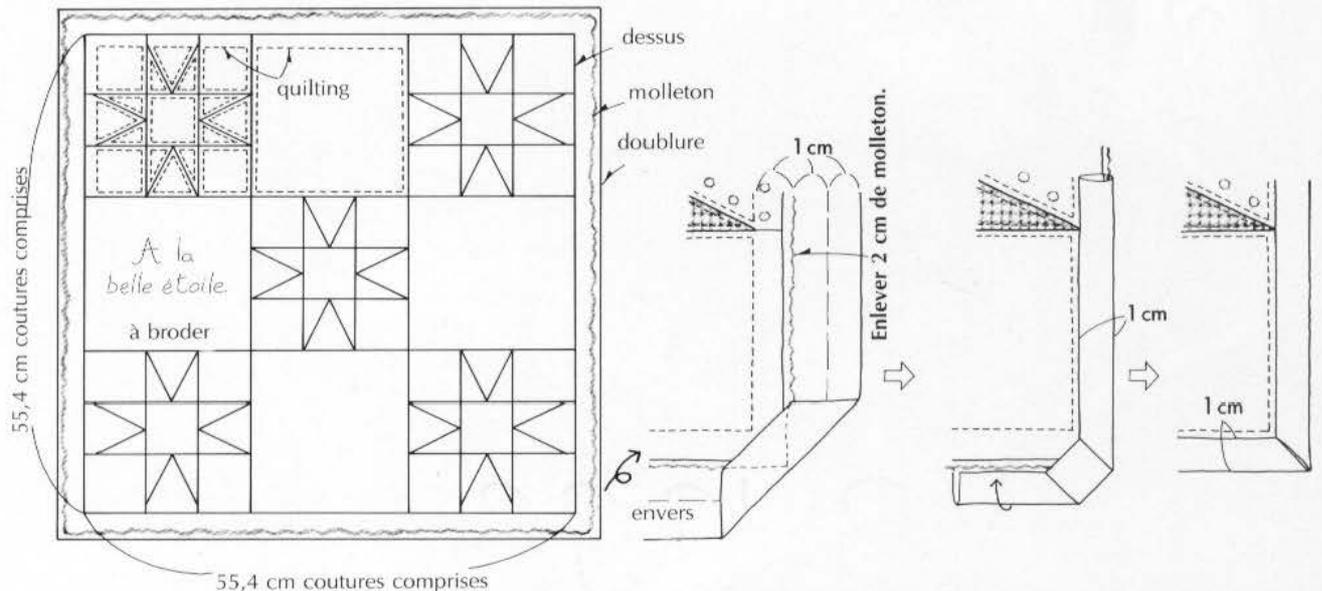
(en bas sur la photo)



Nombre de morceaux nécessaires

a	14
b	16
c	16
d	16
f	52
g	5

Couper dans la doublure et le molleton un carré de 60 x 60 cm.



Texte à broder (taille réelle)

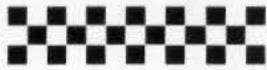
Broder au point de piqûre (sauf indications contraires)

(voir p. 47 pour l'explication des points de broderie)

Utiliser 3 brins de coton mouliné.

A la
belle étoile. point de nœud

heureux
qui comme
Ulysse a fait
un beau
voyage. point de nœud



Panneau mural (p. 28)



Fournitures : pour les pièces (a) à (h), chutes de tissu (voir photo). Tissu de coton marron clair : 60 x 90 cm. Toile pour doublure et molleton : 60 x 60 cm de chaque.

Dimensions fini : environ 54 x 54 cm.

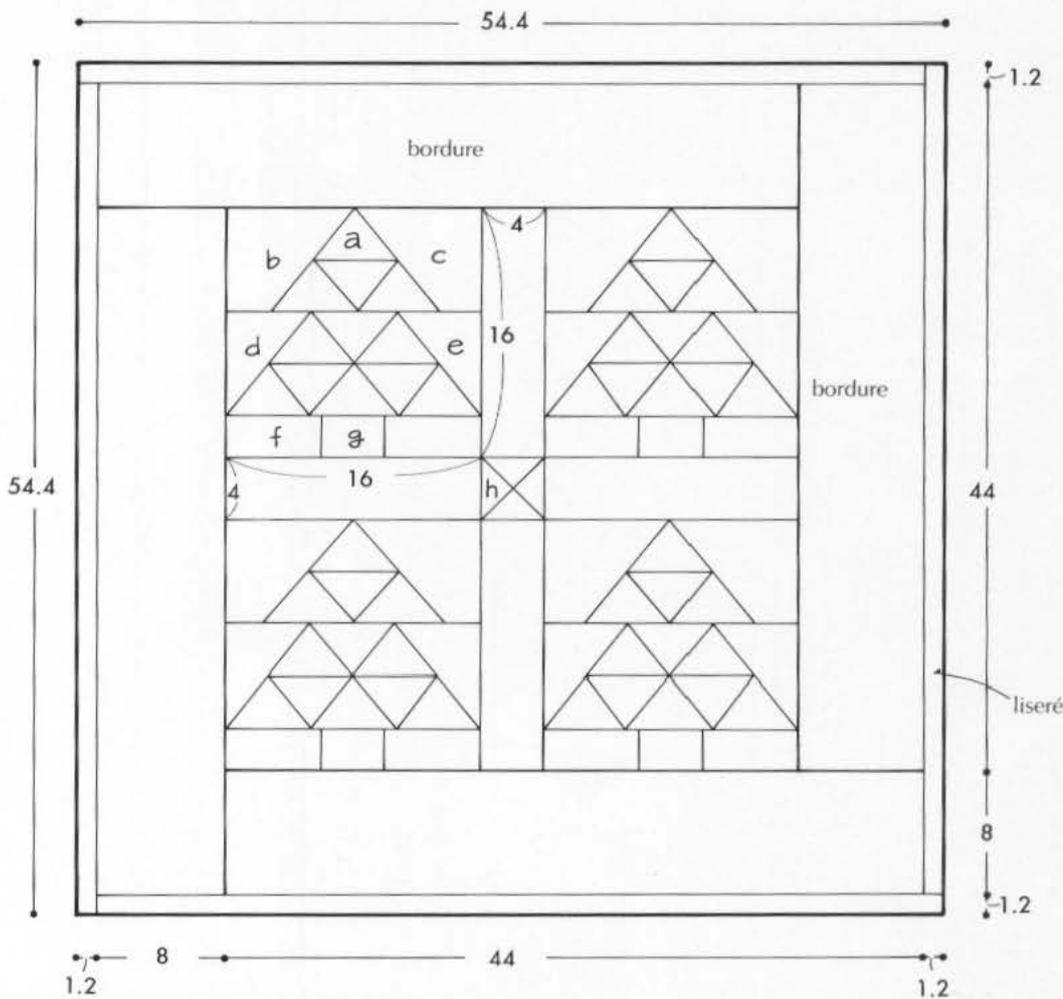
Marche à suivre

1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler pour former les carrés.

2. Coudre les bordures et terminer le dessus.
3. Superposer dessus, molleton et doublure et quilter. Recouper l'excès de tissu.
4. Faire les attaches et les insérer dans la couture en posant le liseré tout autour.

Patrons p. 38 et 39.

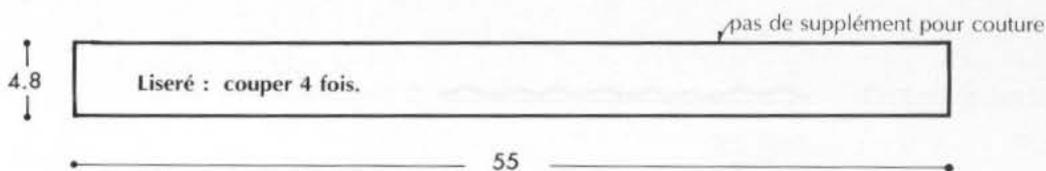
Pour les pièces du patchwork ajouter 0,7 cm pour les coutures.
Ajouter 1 cm pour les bordures.
Pour toutes les pièces encadrant les motifs en patchwork, prendre un tissu de coton brun clair.



Nombre de morceaux nécessaires

a	48
b-e	4 de chaque
f	8
g-i	4 de chaque

Couper dans la doublure et le molleton un carré de 58 x 58 cm.





Panneau mural

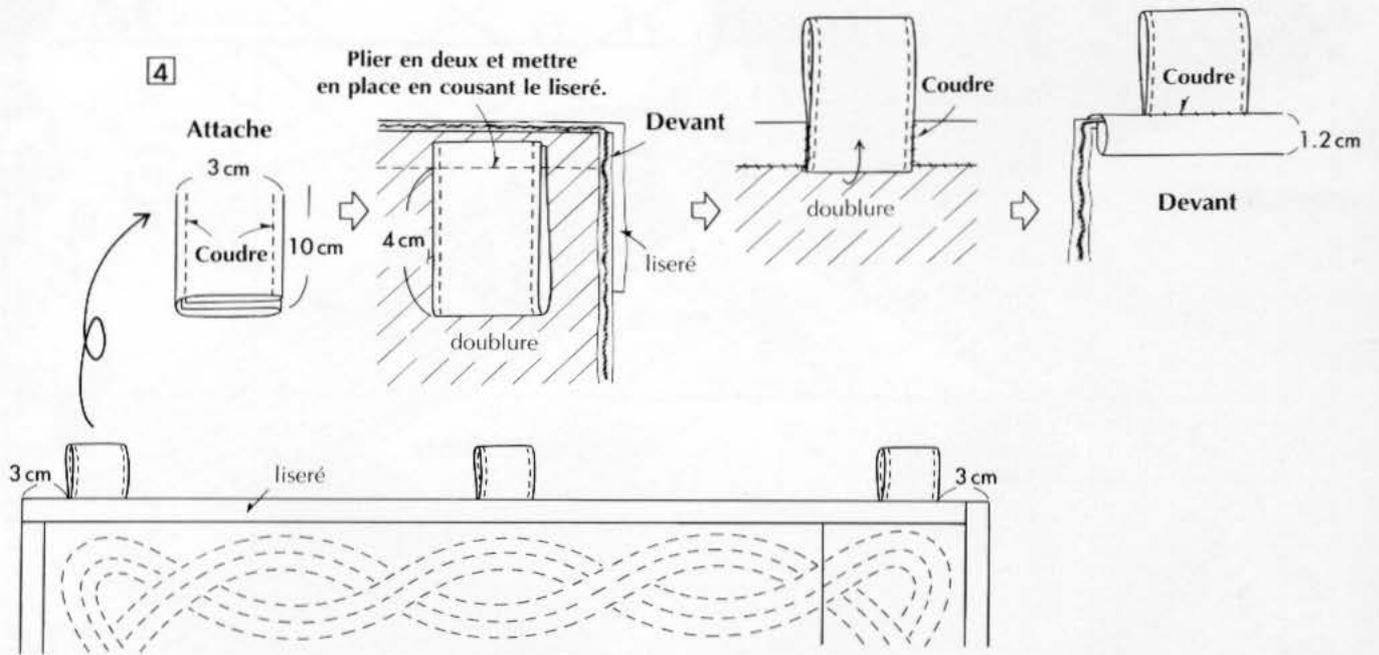
Explications p. 30

Sapin (taille réelle)



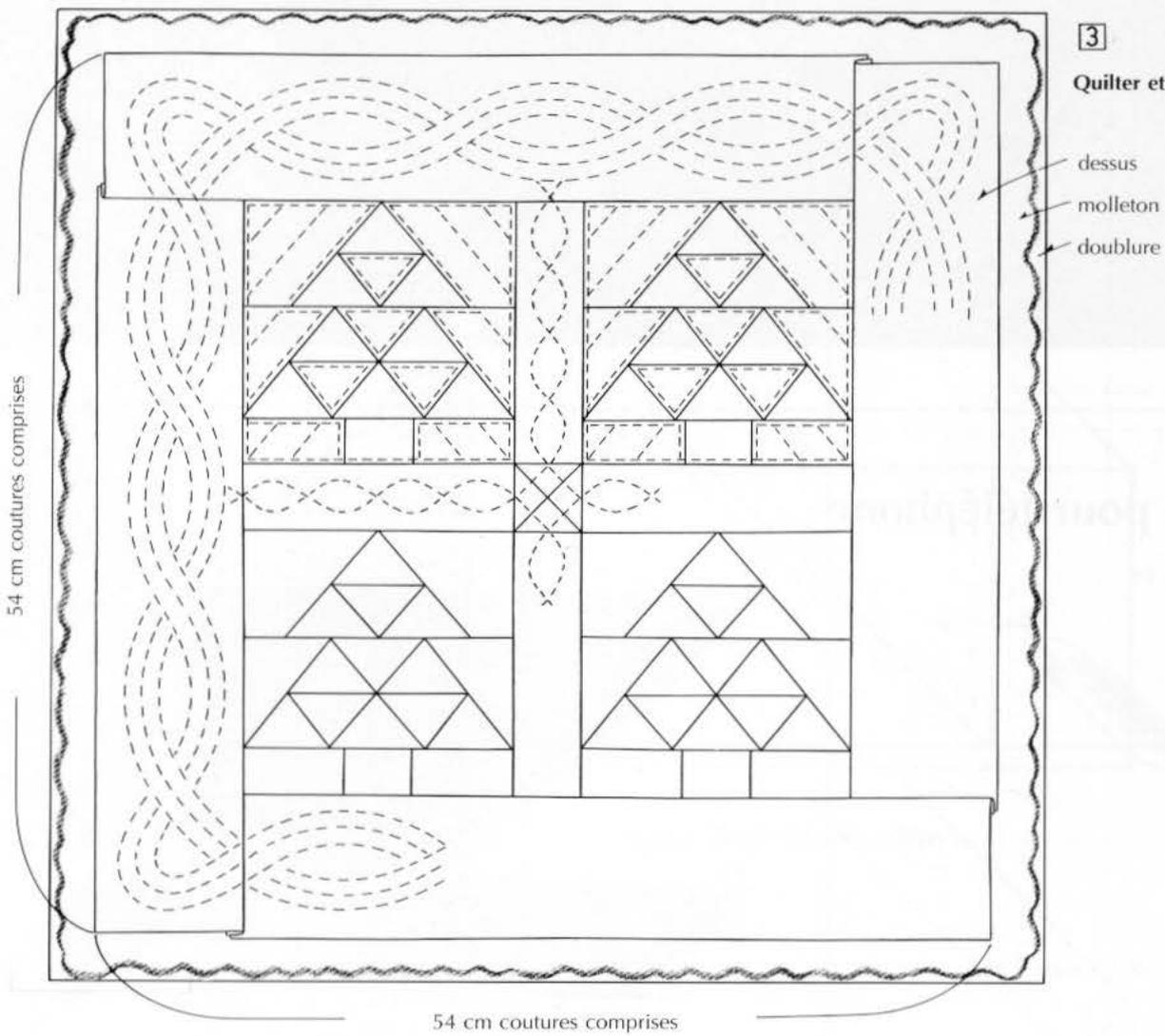
4

Plier en deux et mettre en place en cousant le liseré.



3

Quilter et égaliser.



Dessous de plat

Fournitures : chutes de tissu (5 sortes). Imprimé à fleurs : 30 x 30 cm. Tissu matelassé : 30 x 30 cm. Biais de 1,2 cm de large : 90 cm.

Dimensions une fois terminé : environ 27 cm de diamètre.

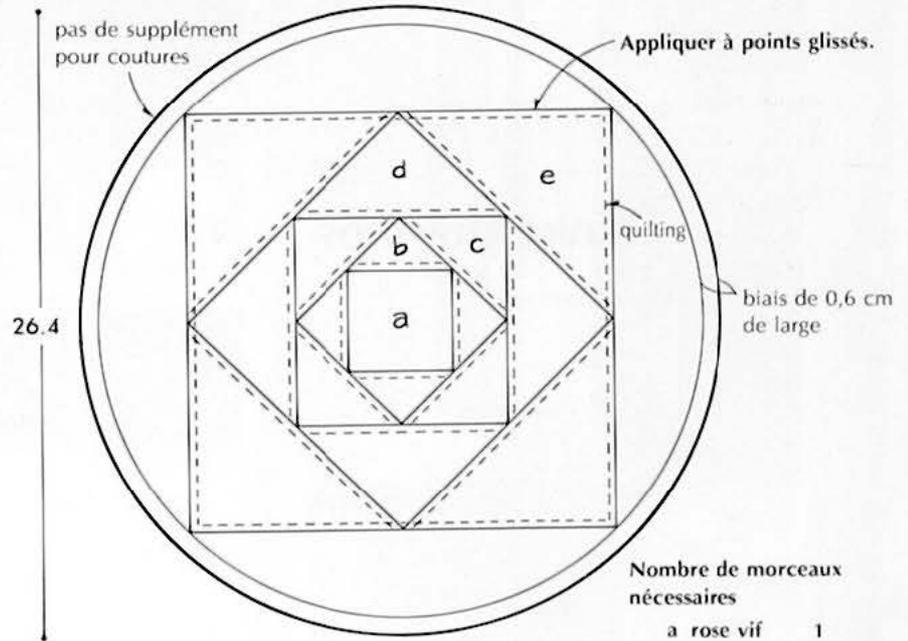
Marche à suivre :

Comme pour le dessous de tasse.

Patrons p. 34.

Ajouter pour les coutures 0,7 cm.

Tissu de fond : devant : tissu à fleurs (1)
dos : tissu patchwork (1)



Nombre de morceaux nécessaires

a rose vif	1
c à carreaux	4
c rose	4
d à fleurs	4
e rose pâle	4

Dessous de tasse

Fournitures : chutes de tissu (3 sortes). Imprimé à fleurs : 15 x 15 cm. Tissu matelassé : 15 x 15 cm. Biais de 1,20 cm de large, 50 cm.

Dimensions fini : environ 14 cm de diamètre.

Marche à suivre :

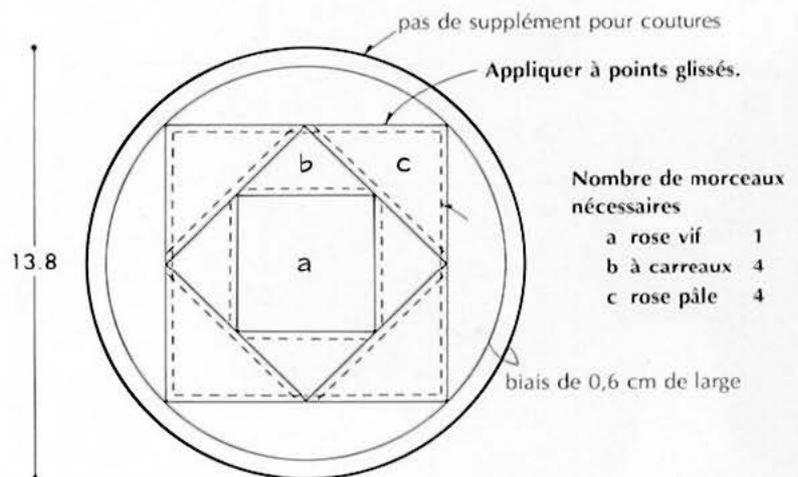
1. Couper les pièces dans le tissu. Assembler les pièces du patchwork dans l'ordre (a), (b), (c). L'appliquer sur le tissu de fond et quilter.

2. Poser le biais tout autour.

Patrons p. 34.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.

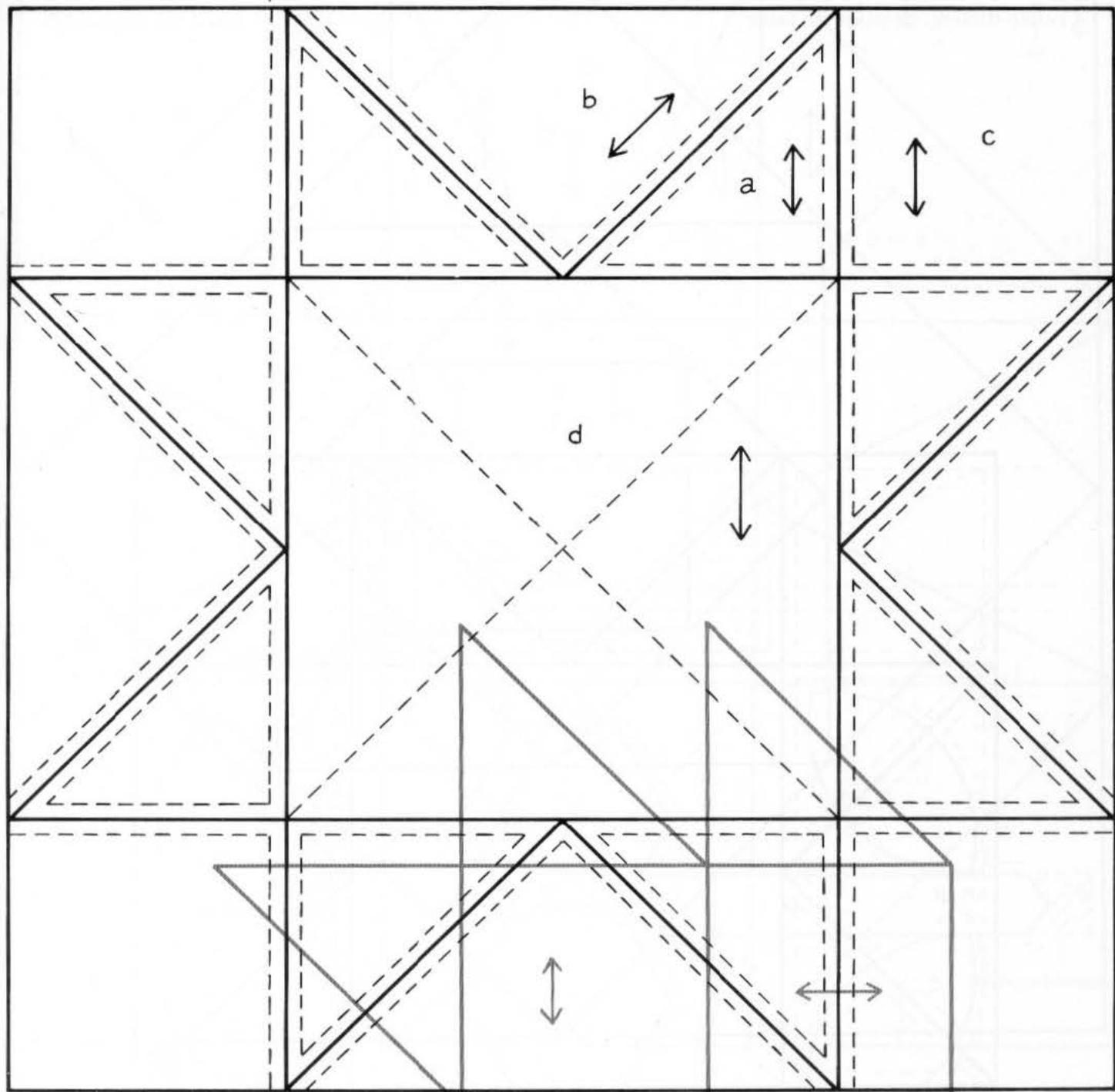
Tissu de fond : dessus : à fleurs (1)
dessous : tissu patchwork (1)



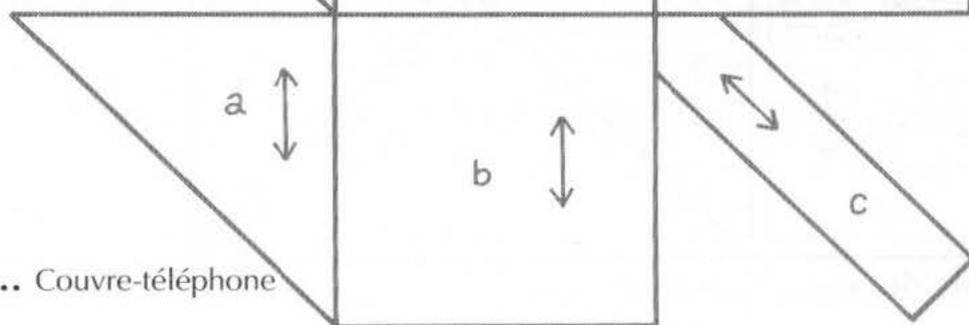
Nombre de morceaux nécessaires

a rose vif	1
b à carreaux	4
c rose pâle	4

Étoile du soir... Manique

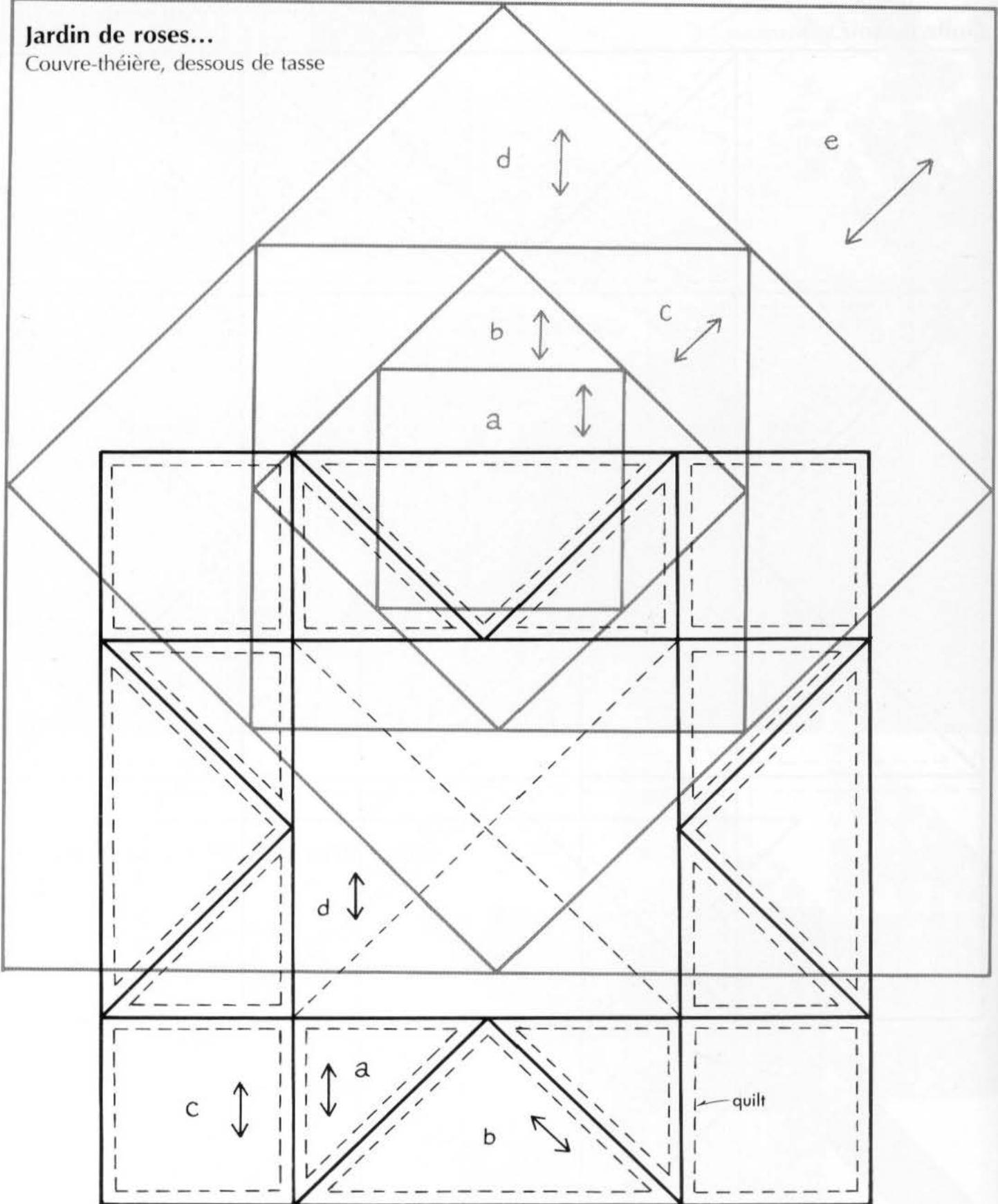


Feuille d'érable... Couvre-téléphone



Jardin de roses...

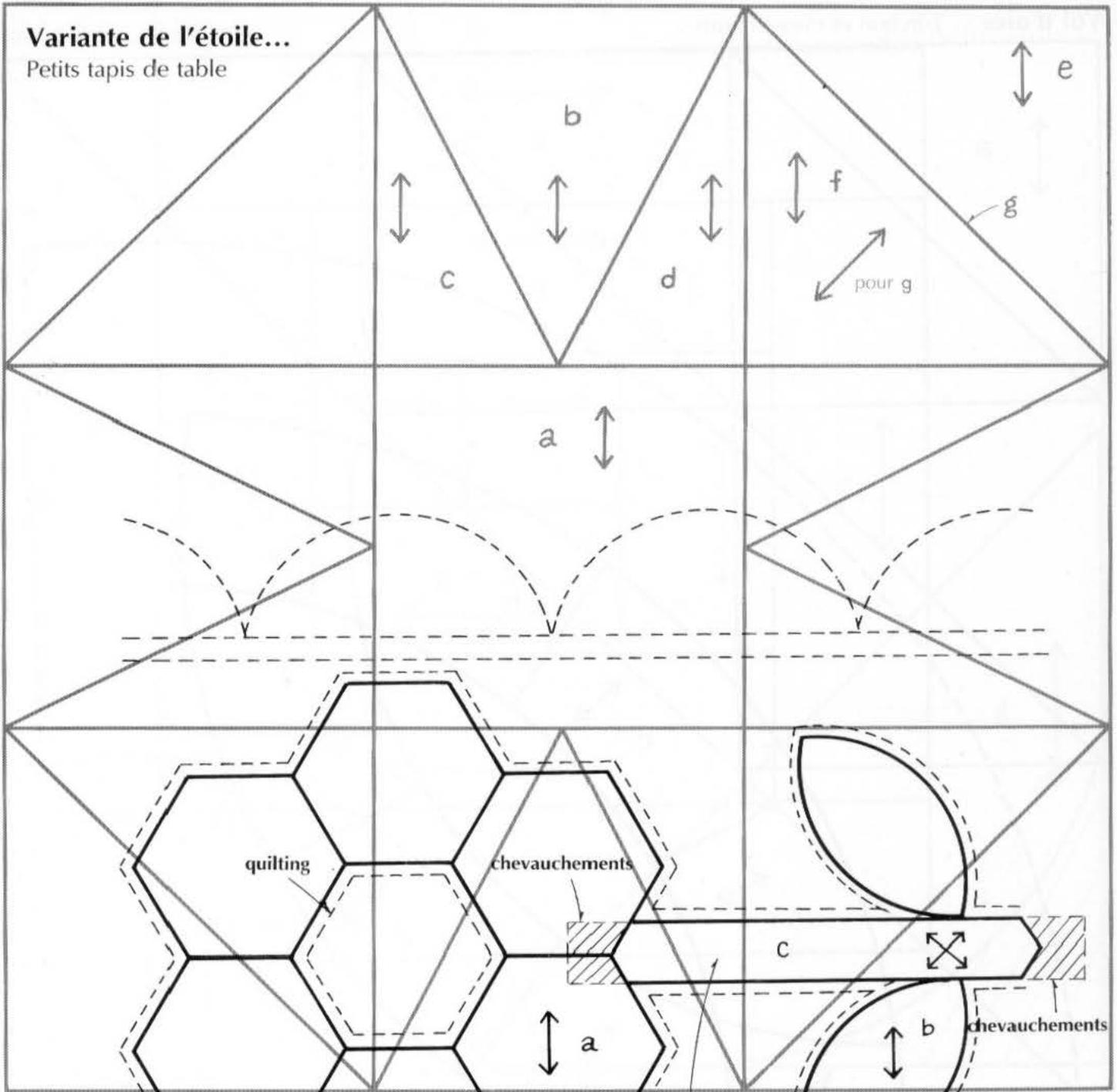
Couvre-théière, dessous de tasse



Étoile du soir... Couvre grille-pain

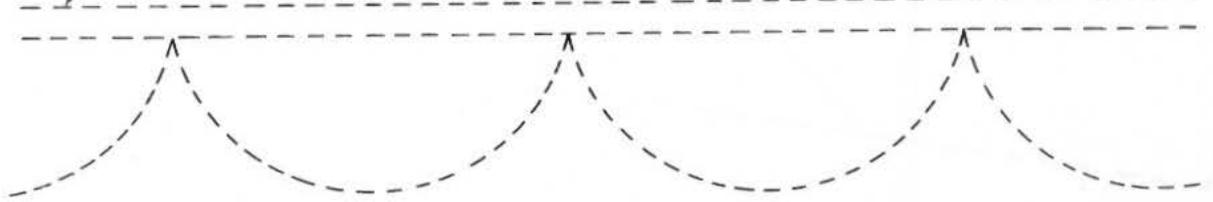
Variante de l'étoile...

Petits tapis de table

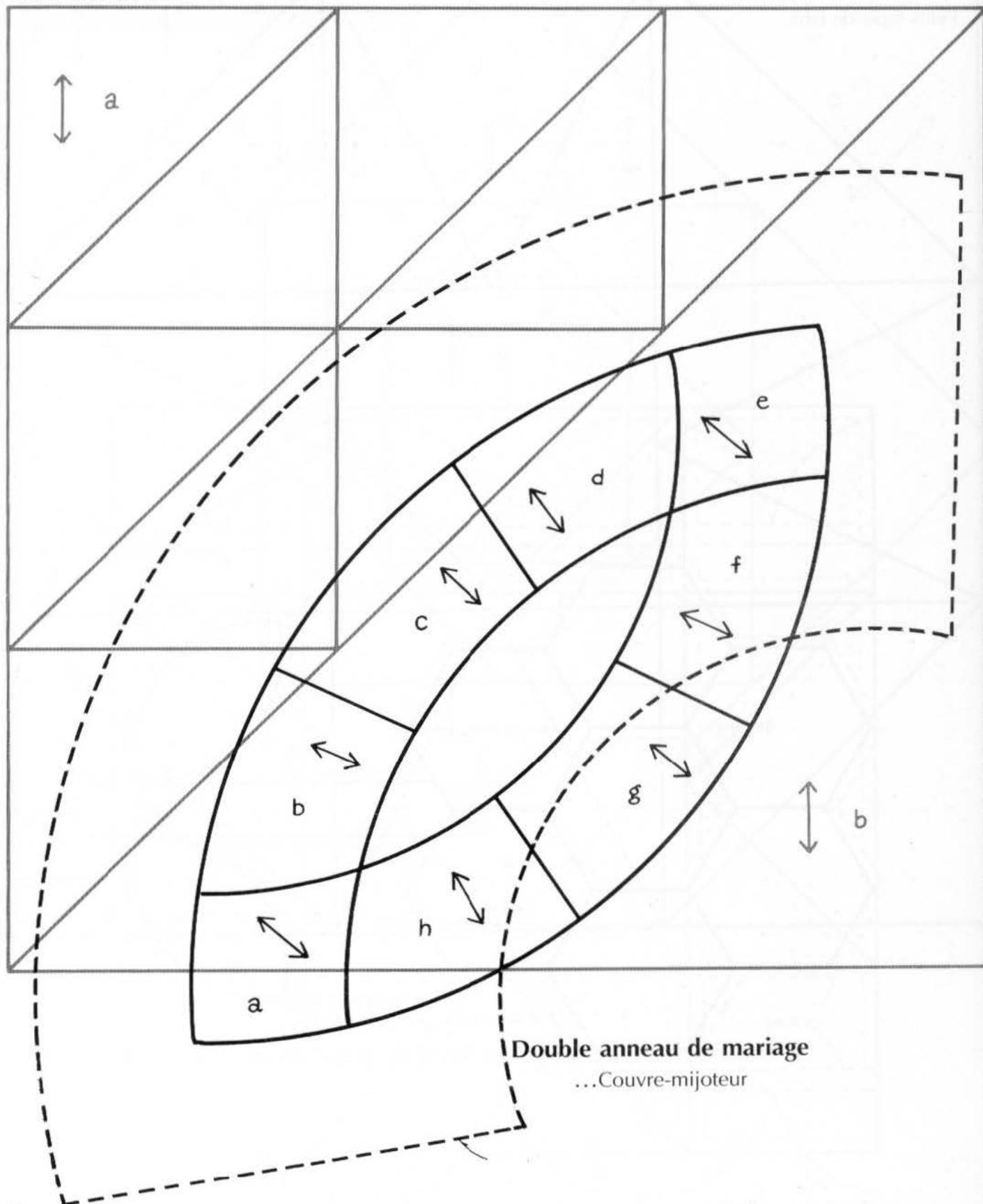


Pour les tiges, il faut
2 rectangles de 7x2 cm et 6,5x2 cm

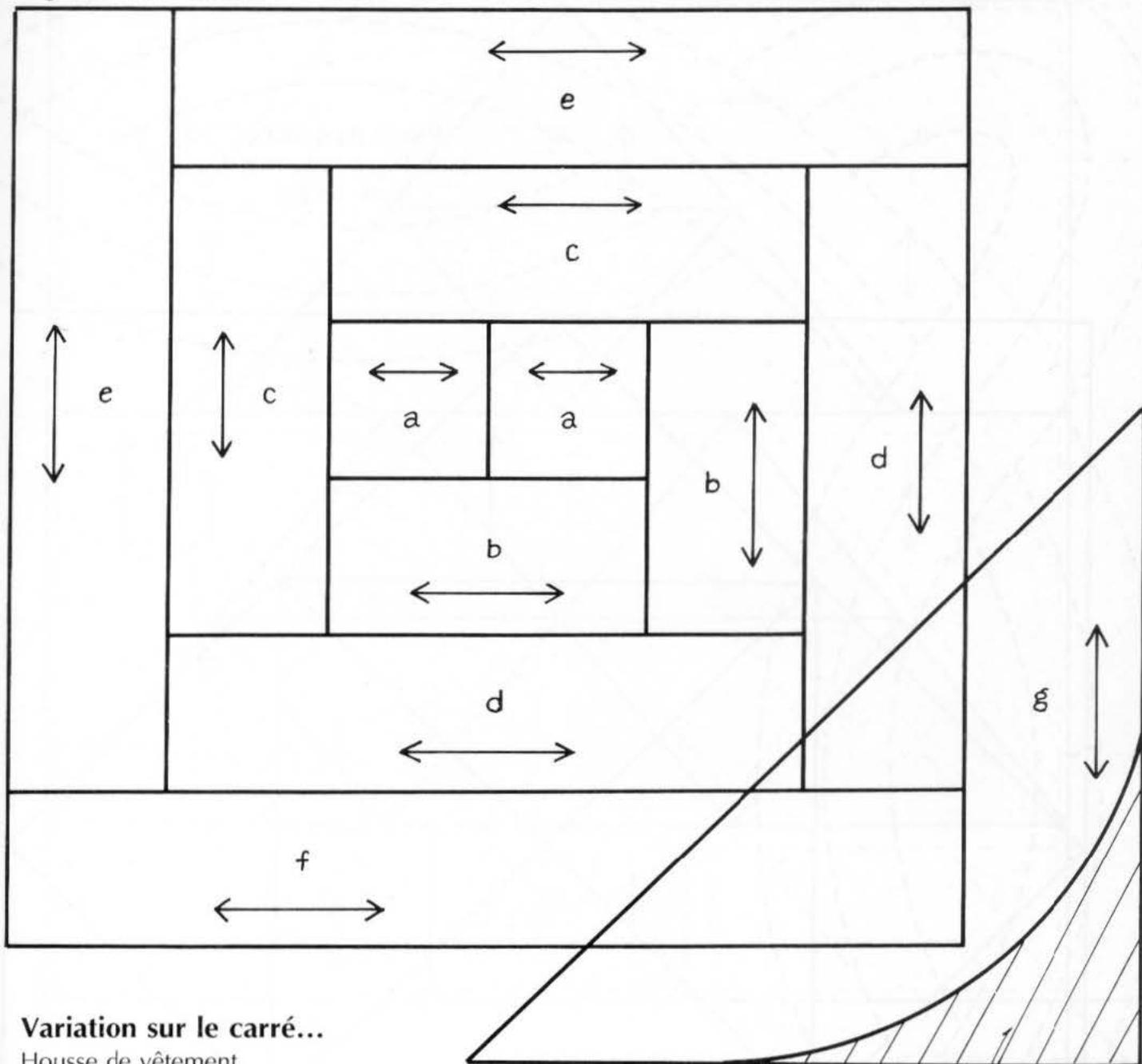
Le jardin fleuri de grand-mère... Couvre-thermos



Vol d'oies... Torchon et essuie-mains

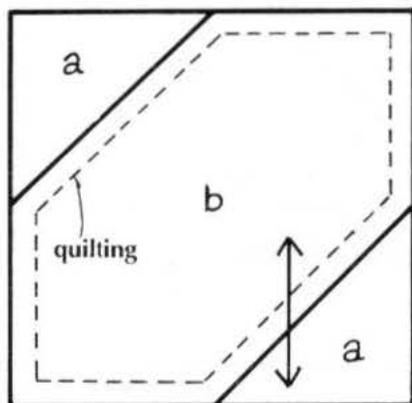


Log cabin... Petit sac

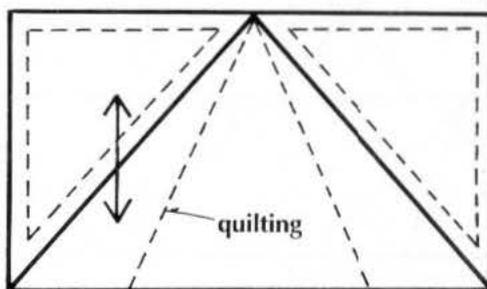


Variation sur le carré...

Housse de vêtement

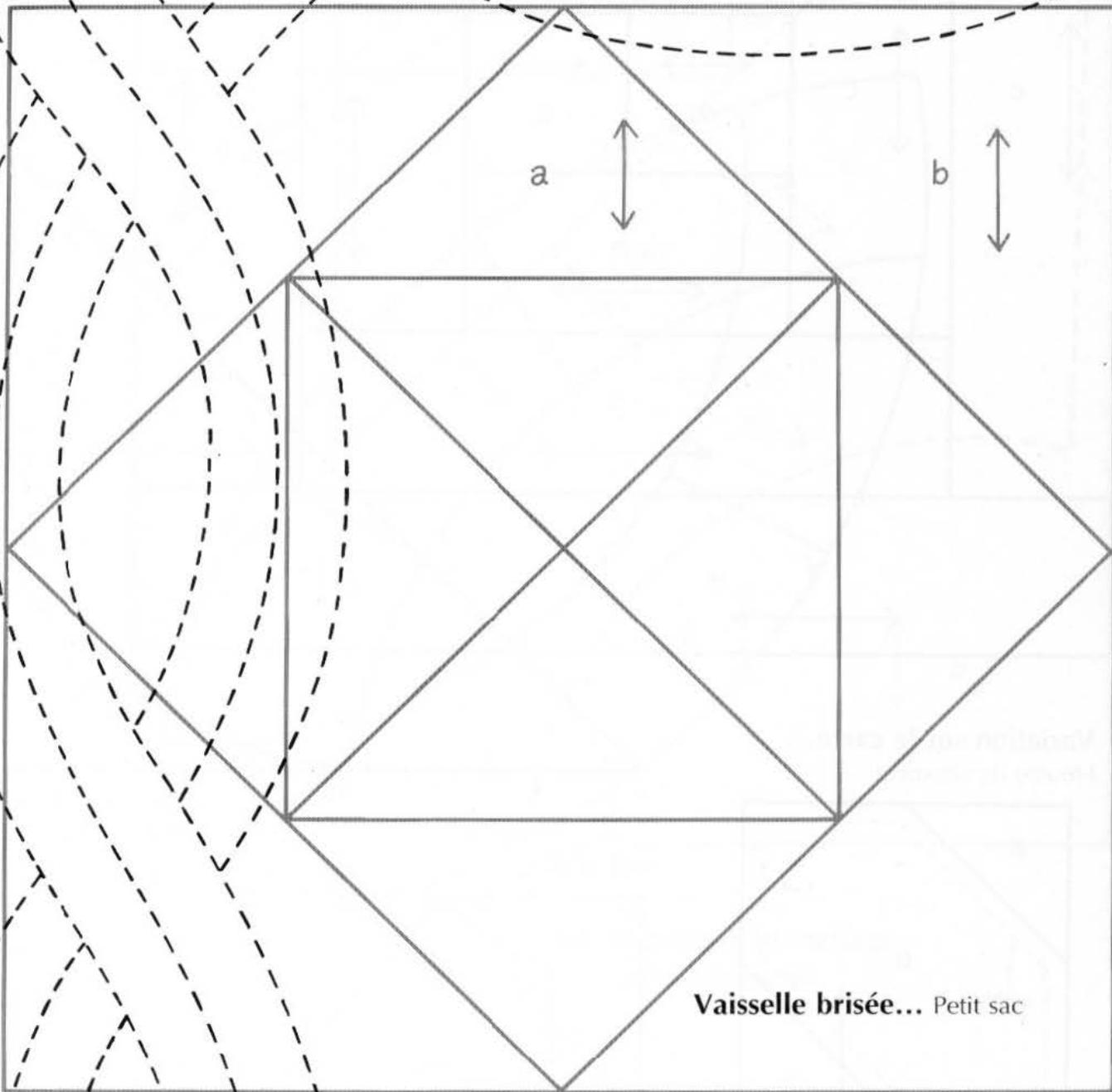


Vol d'oies... Trousse et étui à stylos



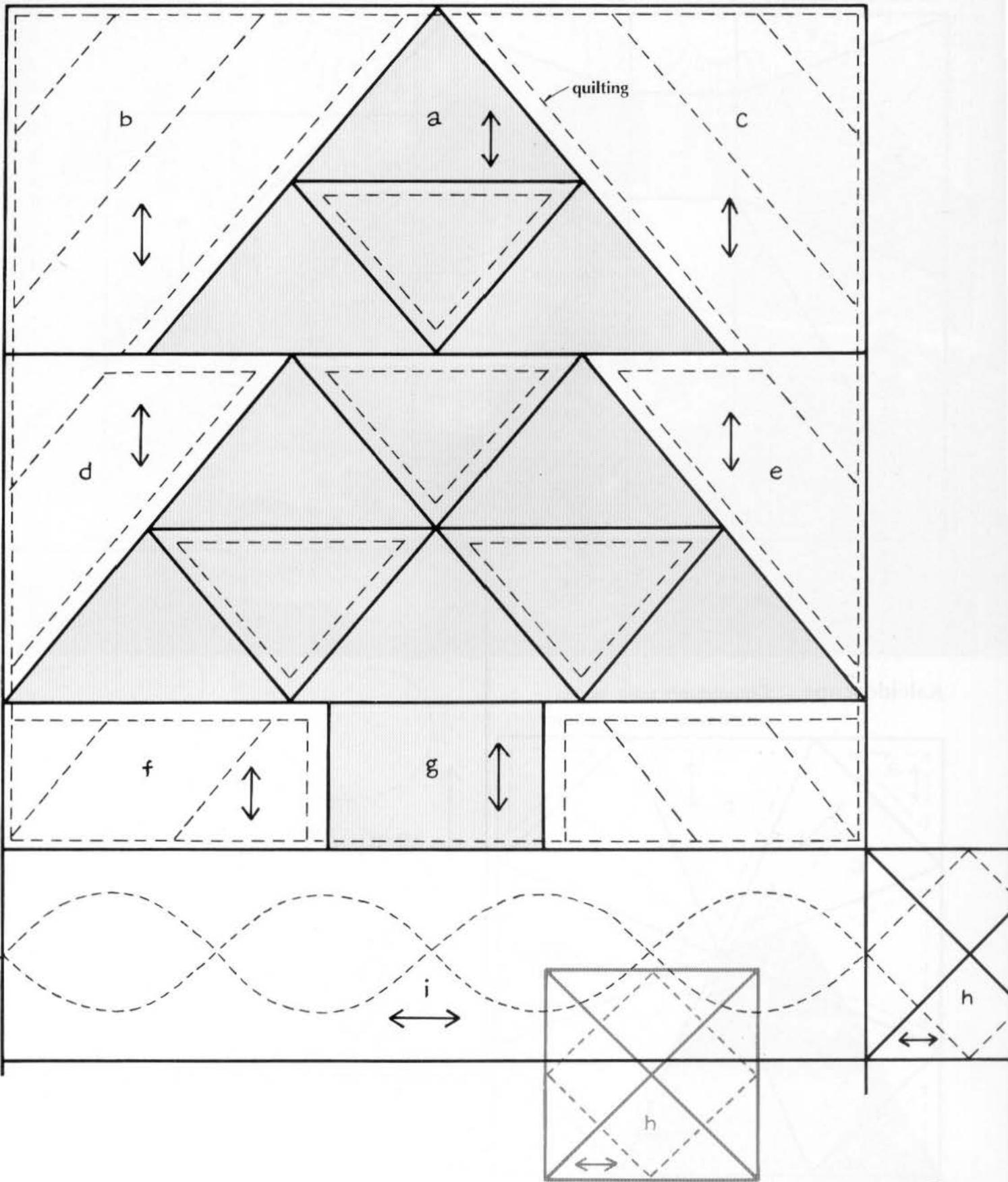
Couper 4 fois et arrondir l'angle de 2 des morceaux.

Patron du quilting
pour le panneau mural
(taille réelle)

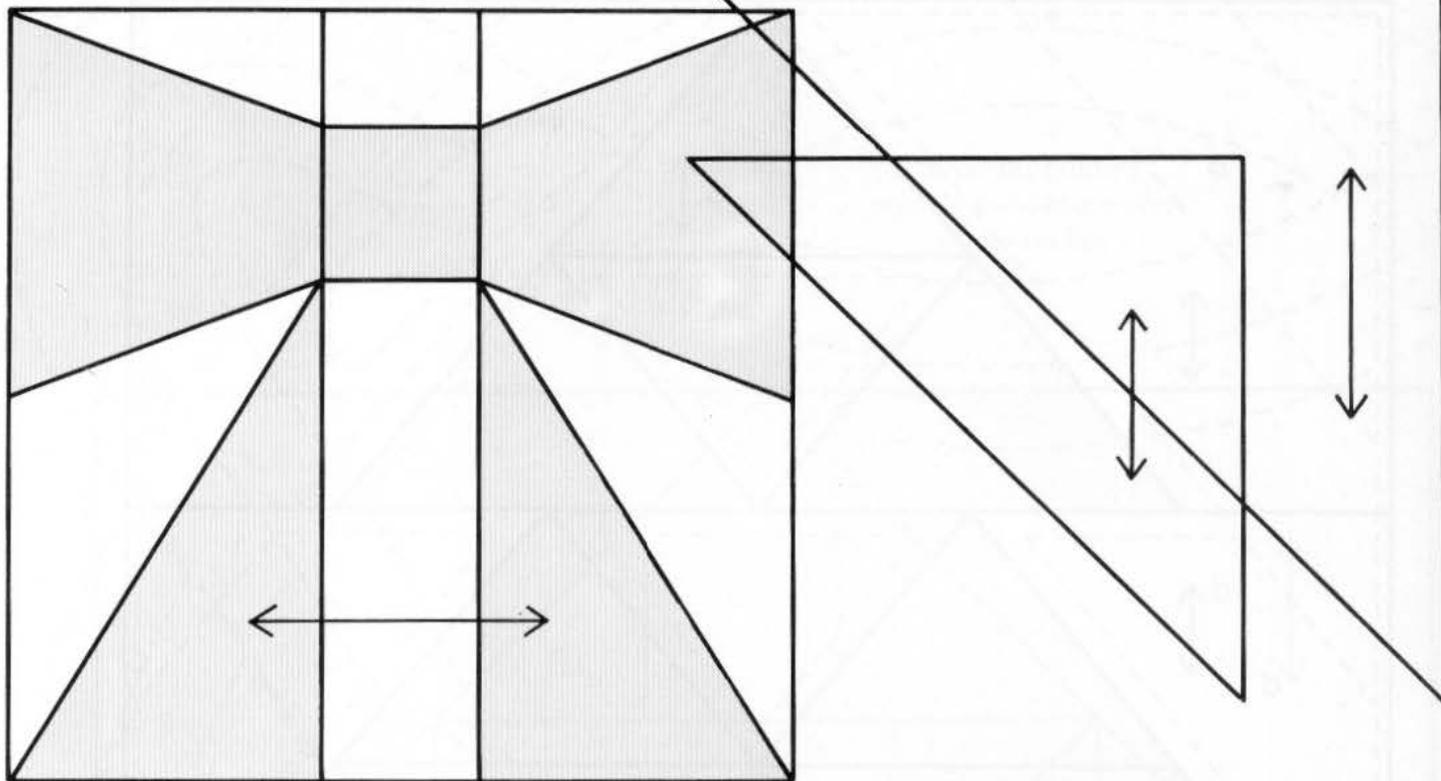


Vaisselle brisée... Petit sac

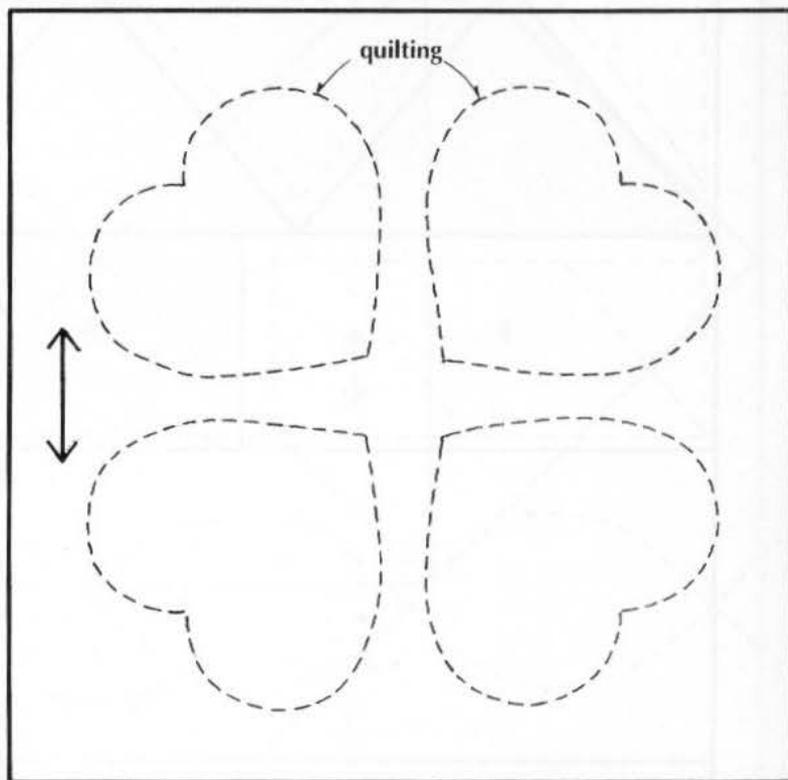
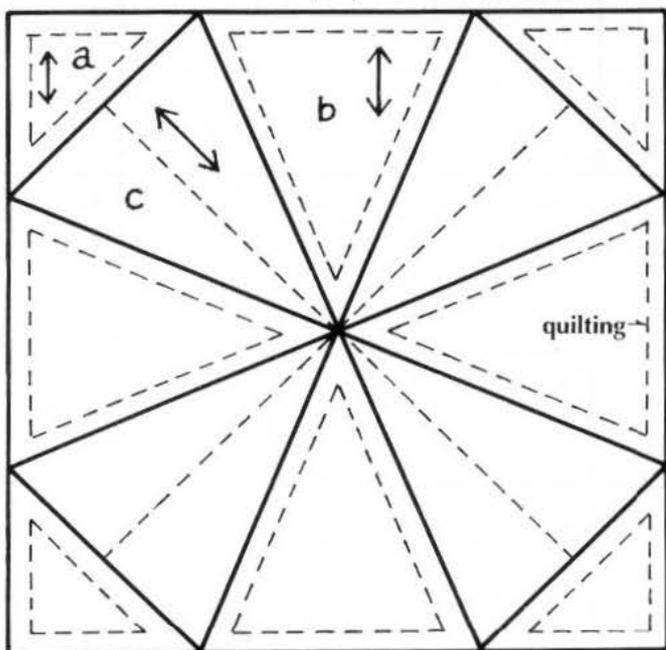
Sapin... Panneau mural



Nœud de ruban... Sacs fourre-tout



Kaléidoscope... Couvertures pour boîtes
ou paquets de mouchoirs





Poupées

Explications p. 42

Triangle (taille réelle)





Poupées (p. 41)



Fournitures : pour (a) et (c), tissu de fond (gauche : jaune, centre : rose vif, droite : rose pâle) : 30 x 30 cm. Pour (b), chutes de tissu (voir photo). Chutes de tissu marron foncé et marron clair pour l'application. Molleton : 30 x 20 cm. Bourrage synthétique. Coton mouliné bleu marine et ivoire.

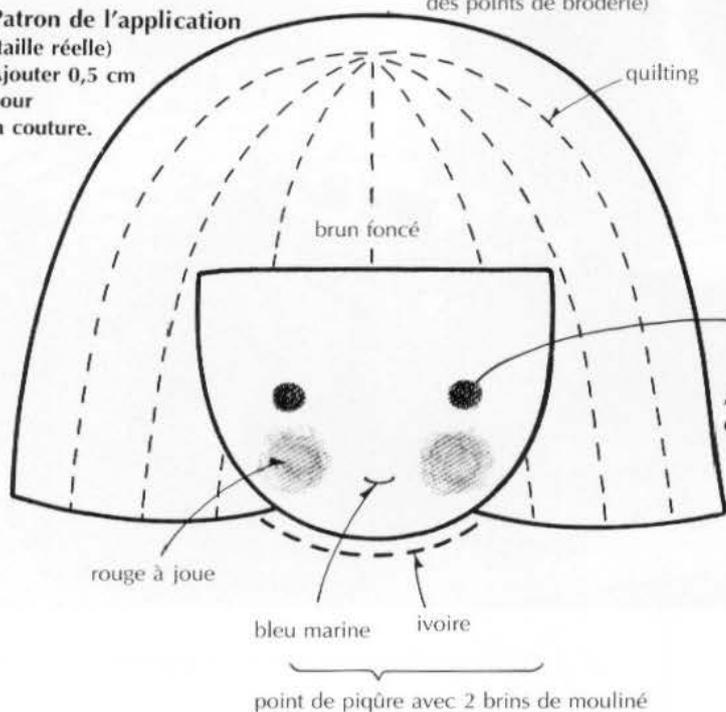
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu. Coudre l'appliqué sur (a)

(voir p. 47 pour l'explication des points de broderie)

Patron de l'application

(taille réelle)
Ajouter 0,5 cm pour la couture.



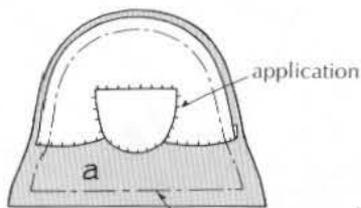
Patrons p. 43.

Pieds

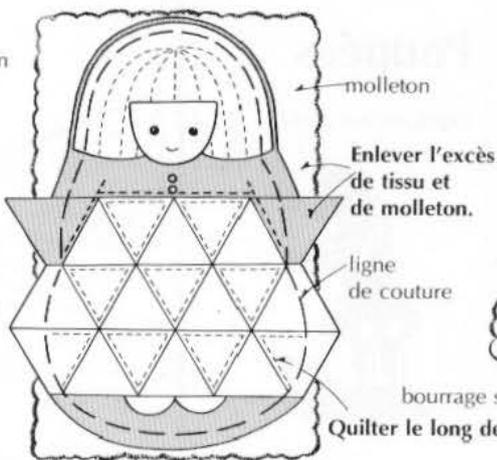


Au point de piqûre, remplir l'œil en travaillant en spirale à partir de l'extérieur.

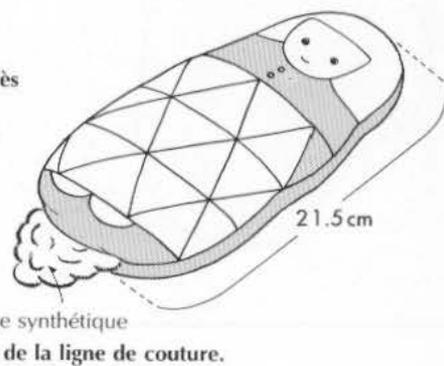
1



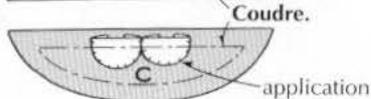
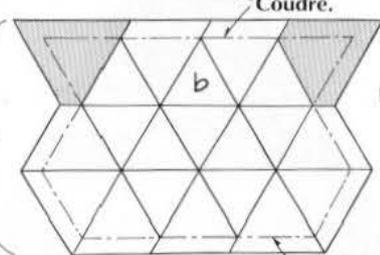
2



3

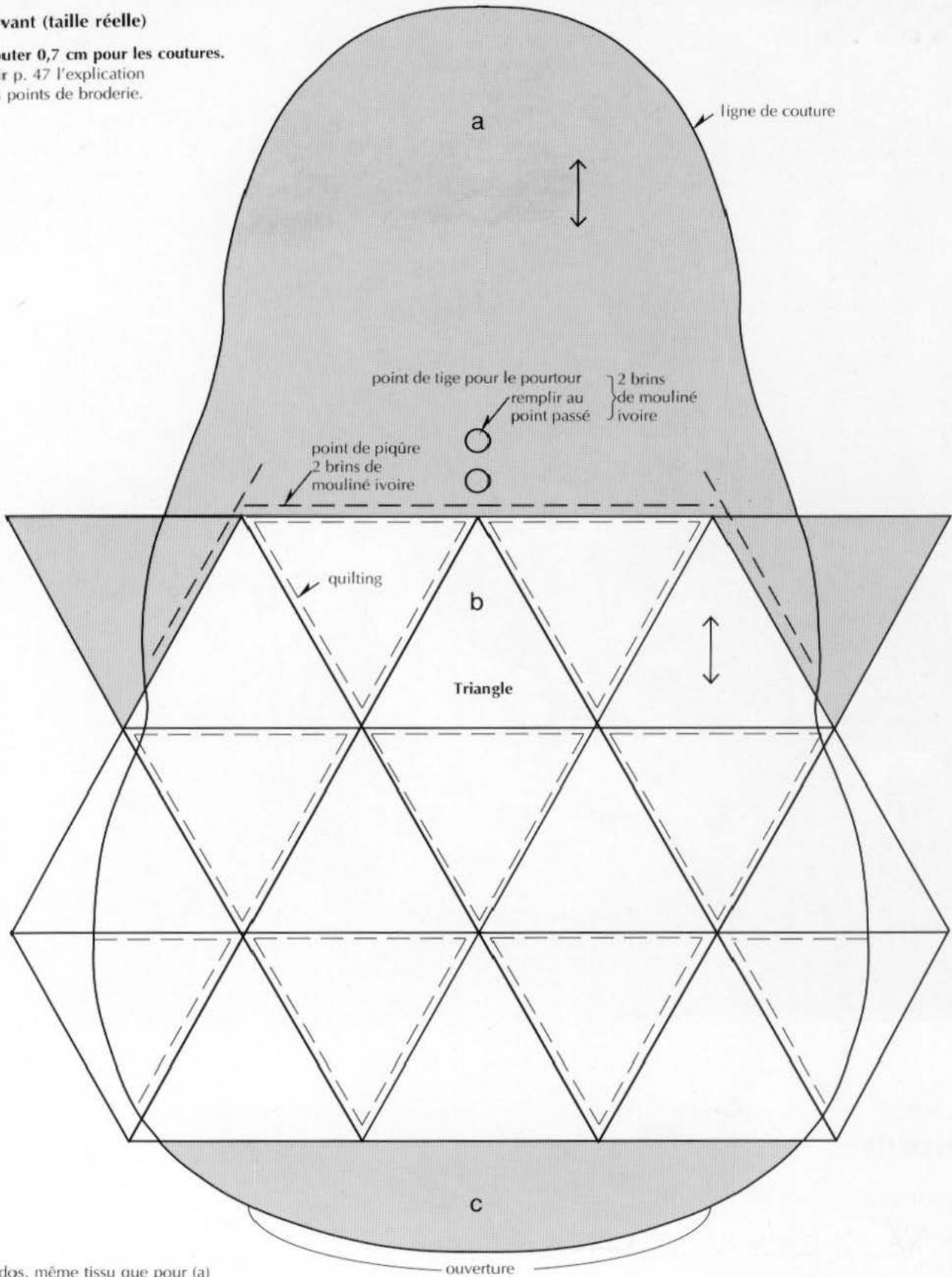


patchwork



Devant (taille réelle)

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.
Voir p. 47 l'explication
des points de broderie.



Pour le dos, même tissu que pour (a)
Couper suivant le même patron en ajoutant 0,7 cm pour coutures.
Couper un rectangle de molleton de 15 x 24 cm.

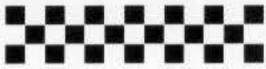


Petite fille au chapeau de soleil (taille réelle)

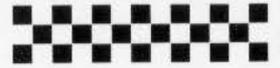
Coussins

Explications p. 46





Coussins (p. 44)



Fournitures : chutes de tissu pour la partie appliquée (voir photo). Coton uni (en haut : beige, en bas : marron clair) : 40 x 90 cm. Coton mouliné marron. Fermeture à glissière de 30 cm. Coussin de 40 x 40 cm.

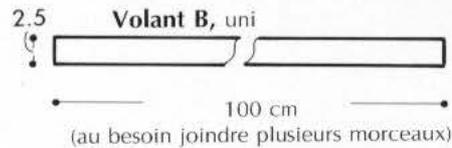
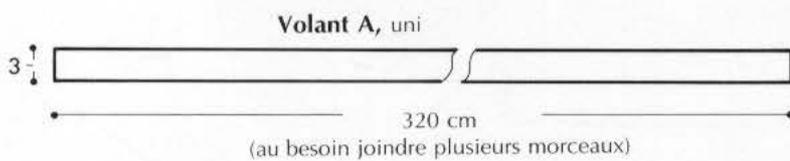
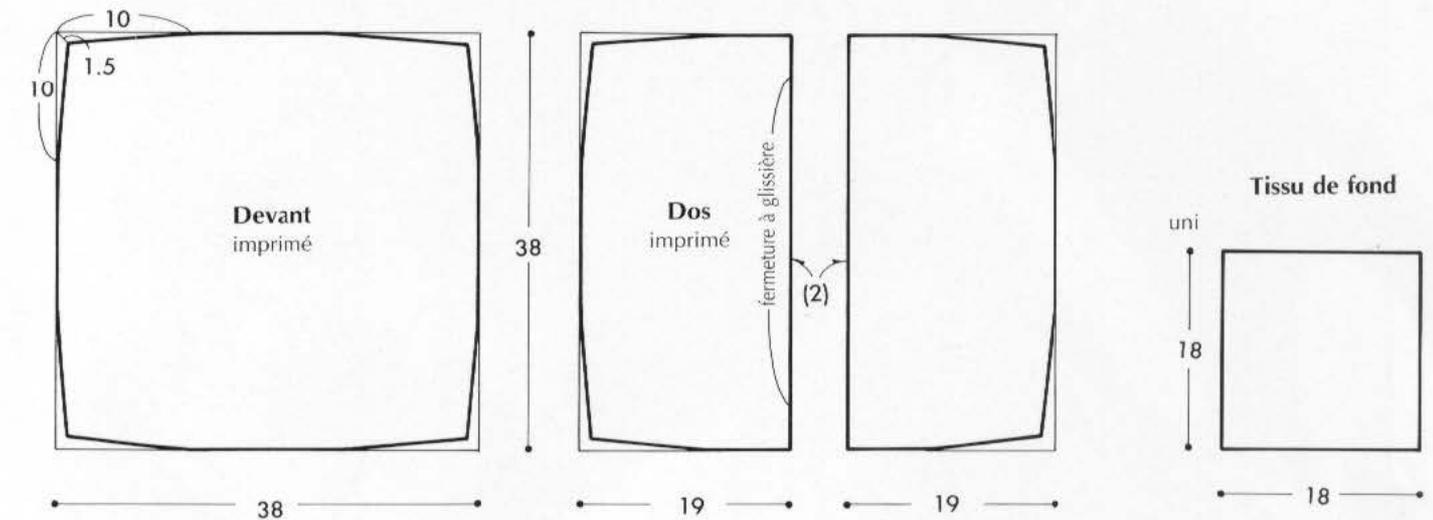
Dimensions fini : 40 x 40 cm (sans compter le volant).

Marche à suivre :

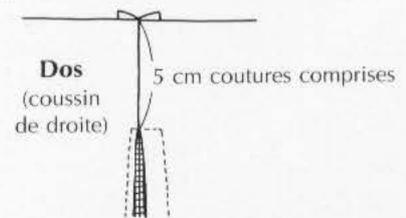
1. Couper les pièces dans le tissu. Appliquer le motif sur le tissu de fond et broder.

2. Froncer le volant. Coudre le carré central au milieu du devant en insérant le volant dans la couture.
3. Poser la fermeture à glissière sur le dos.
4. Froncer le volant extérieur. Endroit contre endroit, assembler devant et dos en prenant le volant dans la couture.

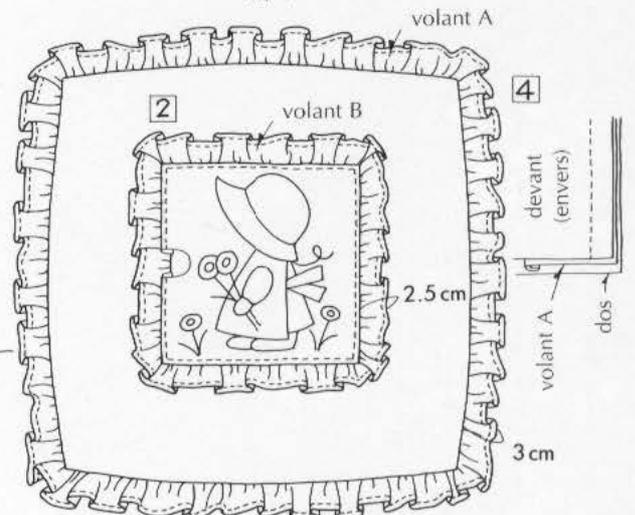
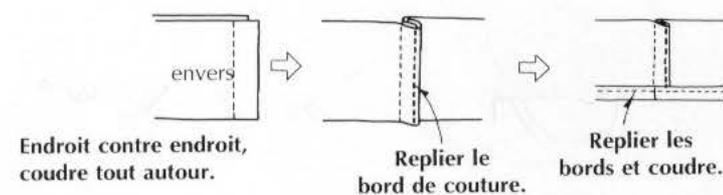
Ajouter 1 cm pour les coutures sauf indications contraires entre ().



3



Volant (raccord)



Petite fille au chapeau de soleil

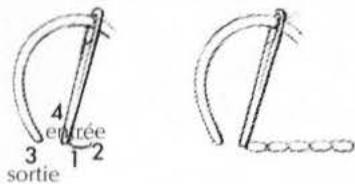
Patron du motif appliqué (taille réelle)

Ajouter de 0,3 à 0,7 cm pour les coutures.
Utiliser 4 brins de mouliné pour la broderie.
Pour le coussin du haut, retourner le patron.

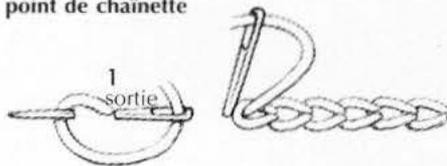


Points de broderie utilisés dans le livre :

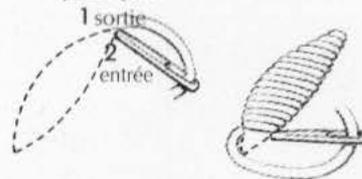
point de piqûre



point de chaînette



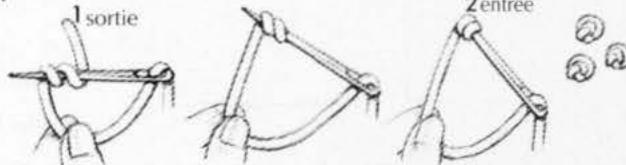
passé plat



point de tige



point de nœud



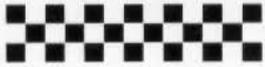
Maintenir le fil contre le tissu et insérer l'aiguille perpendiculairement.



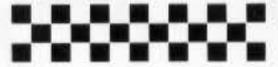
Bourse et petits sacs

Explications pour la bourse p. 50
et pour les petits sacs p. 51

Log cabin (taille réelle)
Vaisselle brisée (taille réelle)



Bourse (p. 49)



Fournitures : tissu de coton à carreaux (à gauche gris ; à droite rose) : 20 x 90 cm. Tissus à pois et à fleurs : 10 x 30 cm de chaque. Tissu de coton uni (à gauche jaune ; à droite marron clair) : 10 x 60 cm. Doublure et molleton : 20 x 40 cm de chaque. Ruban de satin (1 cm de large) : 50 cm. Une perle en métal.

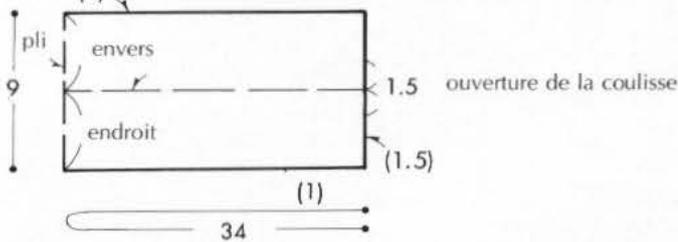
Dimensions fini : 17 x 21,5 cm.

Marche à suivre :

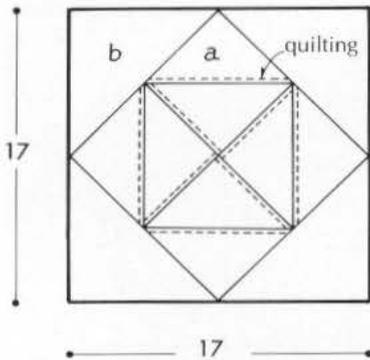
1. Couper les pièces dans le tissu. Les assembler pour former les panneaux du devant et du dos.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires entre ().

(1) **Coulisse.** Tissu à carreaux (à g. gris ; à dr. rose)



Envers et endroit : 1 de chaque



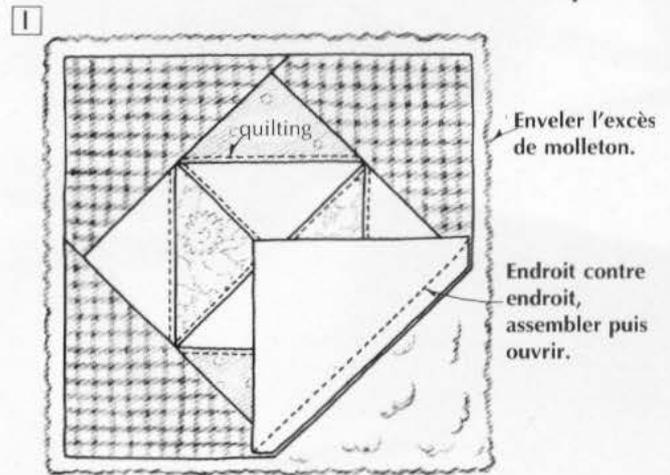
Nombre de morceaux nécessaires

a à pois	4
à fleurs	4
uni (gauche : jaune droite : brun clair)	8
b à carreaux (gauche : gris droite : rose)	8

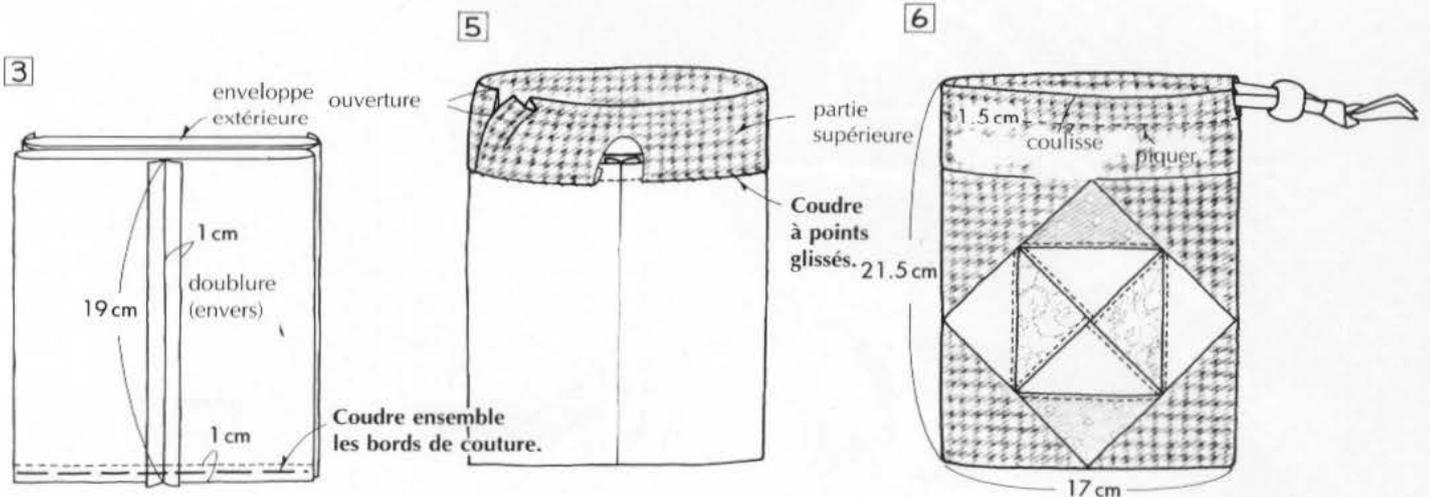
Couper dans la doublure un rectangle de 36 x 19 cm.
Couper dans le molleton 2 carrés de 20 x 20 cm.

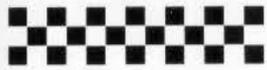
2. Endroit contre endroit coudre les deux panneaux ensemble sur trois côtés.
3. Endroit contre endroit faire la couture de côté de la doublure. Centrer cette couture (schéma 3) et coudre le fond. Placer sur l'enveloppe extérieure et joindre les bords du fond des deux sacs. Retourner.
4. Endroit contre endroit, coudre la partie supérieure en laissant une ouverture pour introduire le ruban.
5. Endroit contre endroit, assembler le sac doublé et la partie supérieure. Retourner celle-ci et la fixer à points glissés sur la doublure.
6. Former la coulisse par une piqûre tout autour de la partie supérieure à 1,5 cm du haut. Passer le ruban et la perle métallique. Nouer les extrémités du ruban.

Patrons p. 38.

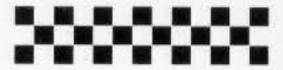


Assembler 8 triangles (a). Poser le patchwork au centre du molleton et quilter. Coudre les pièces (b) en prenant le molleton dans la couture. Recouper l'excès de molleton.





Petits sacs (p. 49)



Fournitures : chutes de tissu pour les pièces (a) à (g) (voir photo). Tissu de coton uni (à gauche rose, à droite mauve) : 30 x 90 cm. Doublure : 30 x 50 cm. Molleton : 30 x 90 cm.

Dimensions fini : 21 x 22 cm.

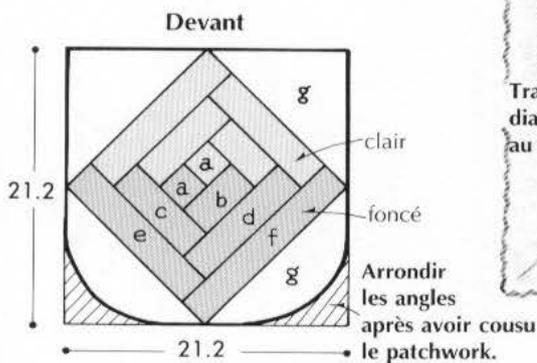
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu. Les assembler pour former le devant. Poser celui-ci sur le molleton et quilting.
2. Poser le panneau du dos sur le molleton. Endroit contre

endroit, assembler devant et dos. Arrondir les angles inférieurs et recouper l'excès de tissu.

3. Endroit contre endroit, faire la couture de côté de la doublure. Centrer celle-ci et coudre le fond en arrondissant les angles comme pour l'enveloppe extérieure. Superposer les deux sacs et joindre par une couture les bords extérieurs du fond. Retourner.
4. Poser le liseré sur le bord supérieur et attacher les poignées.

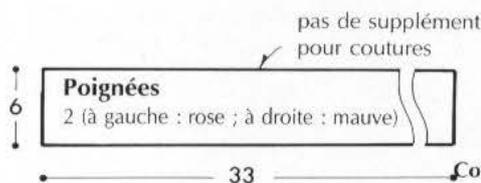
Ajouter 0,7 cm pour les coutures aux pièces du patchwork.



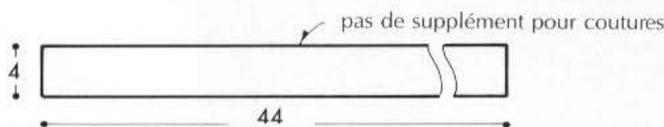
Couper pour le dos un carré de 23 x 23 cm.
 Couper pour la doublure un rectangle de 23 x 44 cm.
 Couper dans le molleton 2 carrés de 23 x 23 cm.

Nombre de morceaux nécessaires

a-e	Couleurs foncées, claires	1 de chaque
f	Couleurs foncées	1 de chaque
g	(à gauche : rose à droite : mauve)	4 de chaque



Coudre ensemble les bords de coutures



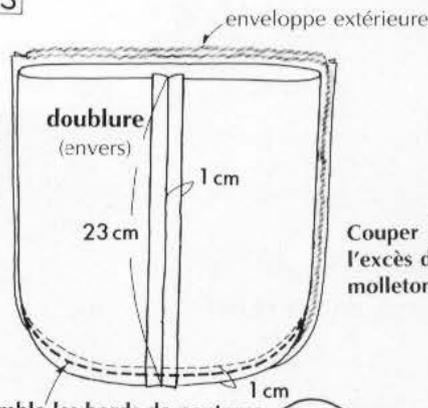
Liseré
 1 (sac de gauche : rose ; sac de droite : mauve)

1 Patrons p. 37.

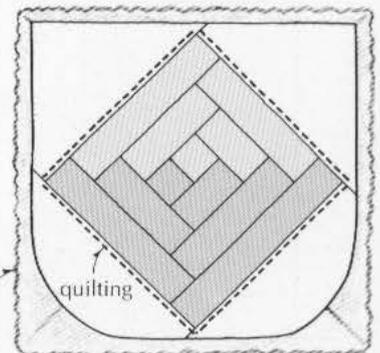


Endroit contre endroit coudre 2 pièces a sur le molleton et ouvrir.

3

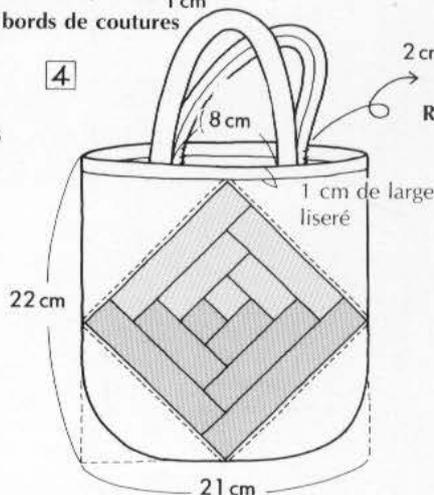


Couper l'excès de molleton.



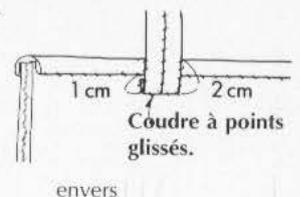
Assembler de même les autres pièces, de (c) à (g).

4

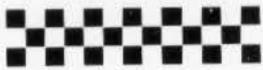


Poignées

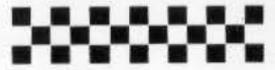
2 cm
 Rouler le molleton.



envers



Sac de toilette (p. 52)

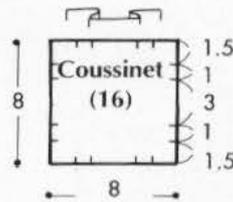
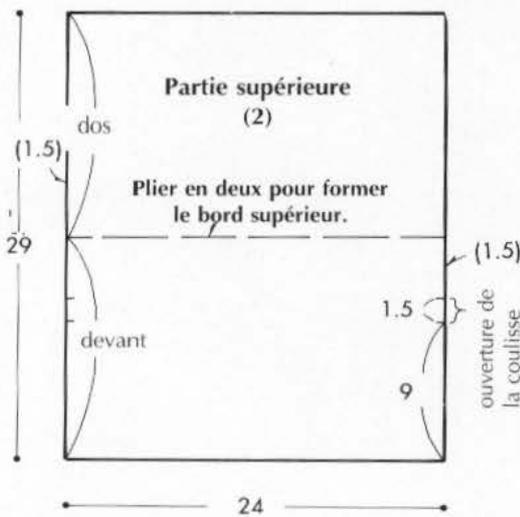


Fournitures : chutes de tissu pour les coussinets et les extrémités du cordon. Tissu pour la partie supérieure et la coulisse : 40 x 110 cm. Doublure et liseré : 90 x 20 cm. Molleton : 60 x 110 cm. Bourrage synthétique. Cordonnet de coton de 0,6 cm de diamètre : 112 cm. Dimensions du sac terminé : 24 x 26,5 cm.

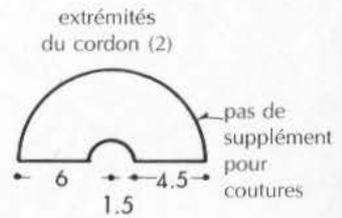
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu.
2. Former les coussinets en suivant les illustrations.
3. Coudre la partie supérieure et l'attacher à (2).
4. Faire la coulisse pour le cordon et coudre les poignées sur l'envers. Introduire le cordon dans la coulisse. Fixer les extrémités des cordons.

Ajouter 1 cm pour les coutures, sauf indication contraire.

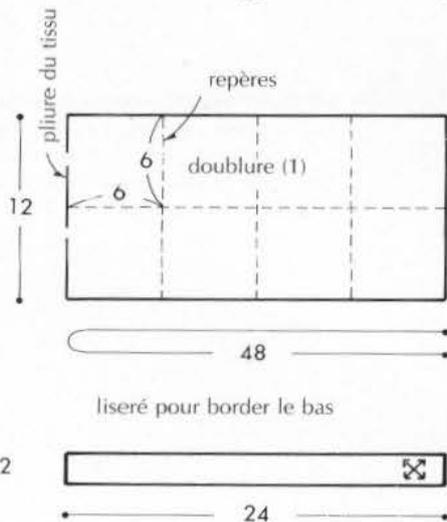
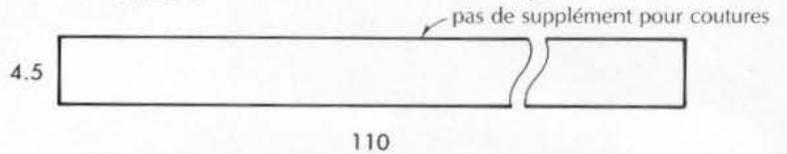


Couper dans le molleton 16 carrés de 16 x 16 cm.

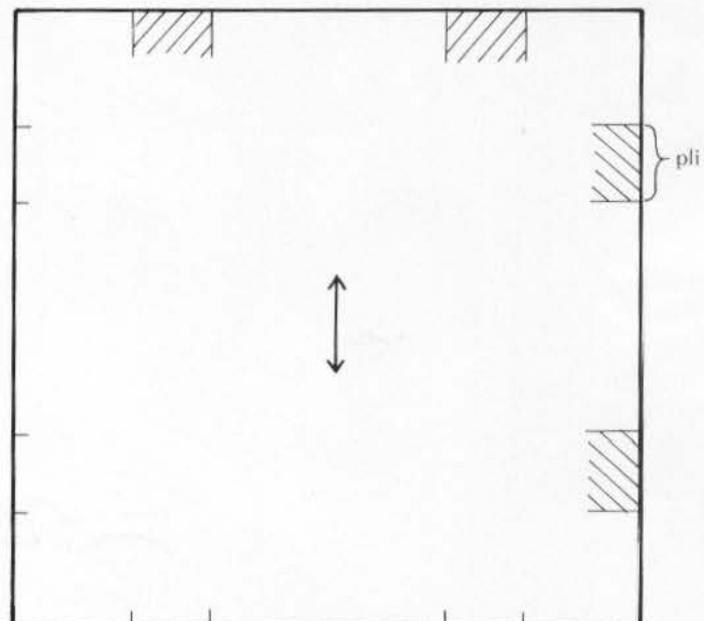


Poignées

même tissu que pour la partie supérieure } couper 1 de chaque molleton



Patron d'un coussinet





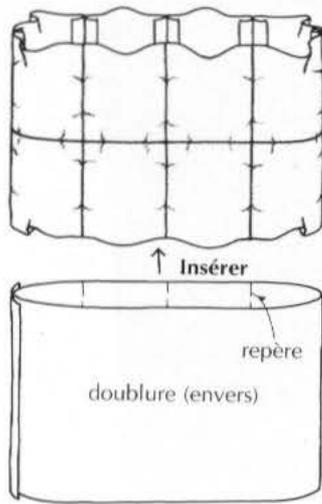
Sac de toilette

Explications p. 54

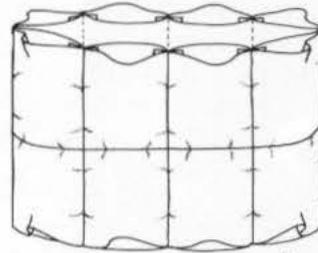
Coussinets (taille réelle)



- 2** Former les plis sur 3 côtés des coussinets.
 Endroit contre endroit assembler 16 coussinets
 comme sur le schéma ci-dessous.
 Endroit contre endroit, assembler la doublure.



Aligner les repères sur la doublure avec
 les coutures des coussinets. Coudre suivant ces lignes.



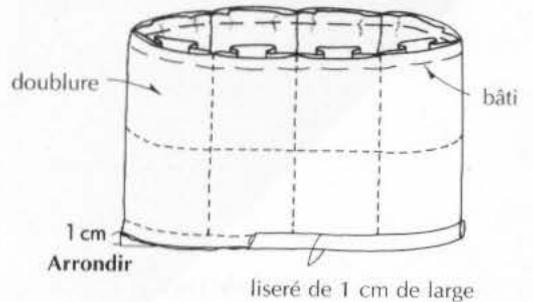
Plier les carrés de molleton
 (16 x 16 cm) en 9.



Maintenir avec un fil.

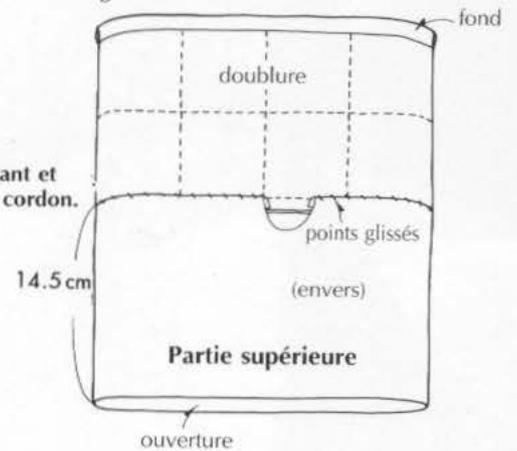


Former les plis sur les bords supérieur
 et inférieur et bâtir. Fermer le bas
 et border avec le liseré. Retourner.



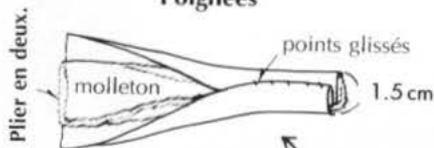
Endroit contre endroit, coudre les deux
 côtés de la partie supérieure en laissant
 une ouverture pour le cordon. Endroit
 contre endroit assembler aux coussinets.
 Retourner et coudre la doublure à points
 glissés.

3

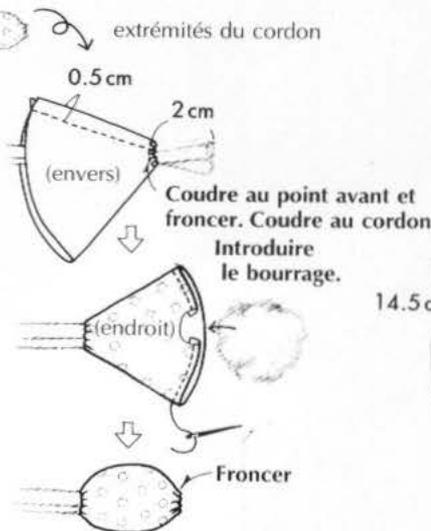
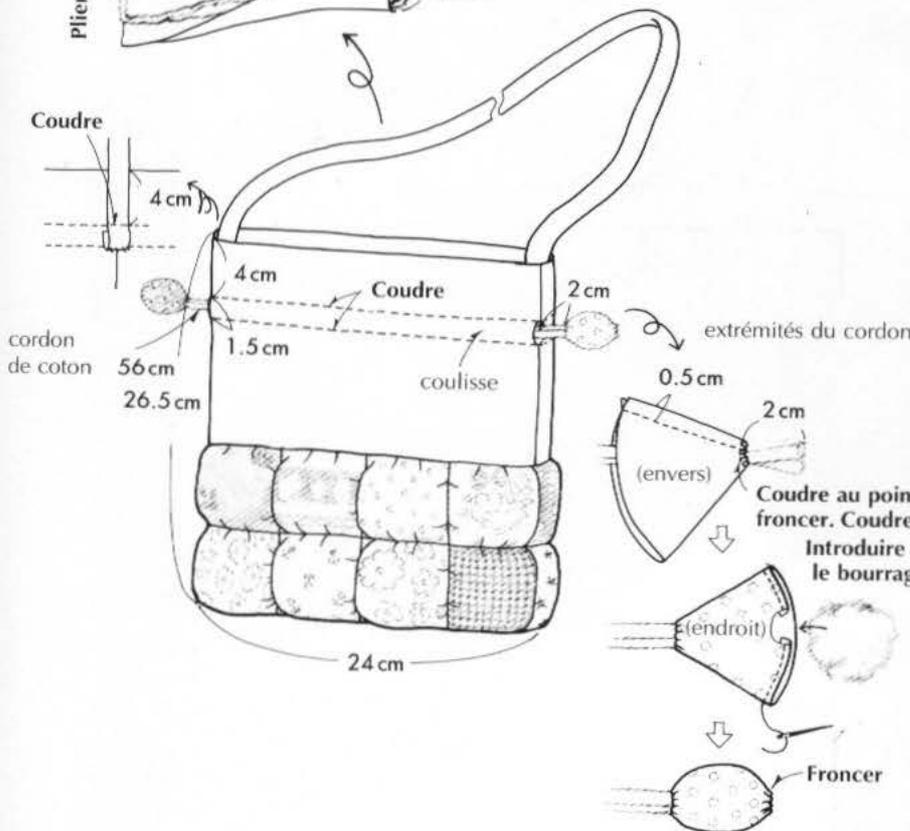


4

Poignées



Coudre



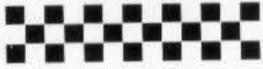


Sacs fourre-tout

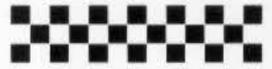
Explications p. 58

Nœud de ruban (taille réelle)





Sacs fourre-tout (p. 56)



Fournitures : chutes de tissus imprimés (2 sortes) et de tissu écri. Tissu beige à pois : 20 x 90 cm. Tissu de coton uni (en haut vert mousse, en bas gris-vert) : 50 x 90 cm. Tissu de soutien et doublure : 40 x 90 cm. Molleton léger : 50 x 90 cm.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et assembler le devant.
2. Poser devant, dos et fond sur le molleton et le tissu de soutien et quilter.

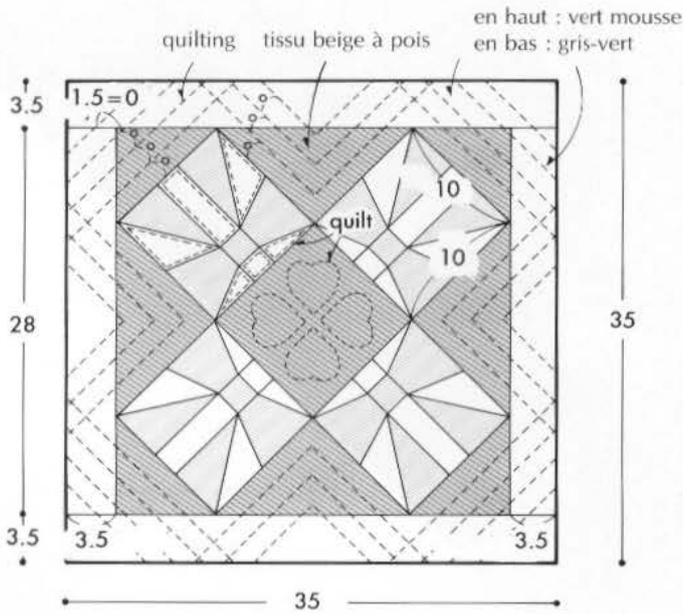
3. Endroit contre endroit, assembler devant, dos et fond. Plier le fond en deux. Plier de même le fond du sac doublure. Fermer les coutures de côté du sac et du sac doublure séparément sur 10 cm (fig. 3), puis les superposer et coudre les coutures ensemble. Retourner.
4. Faire les poignées et les fixer sur l'envers de l'enveloppe extérieure. Replier le bord supérieur du sac doublure et le fixer à points glissés sur celle-ci.

Patrons p. 40.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures.

Devant

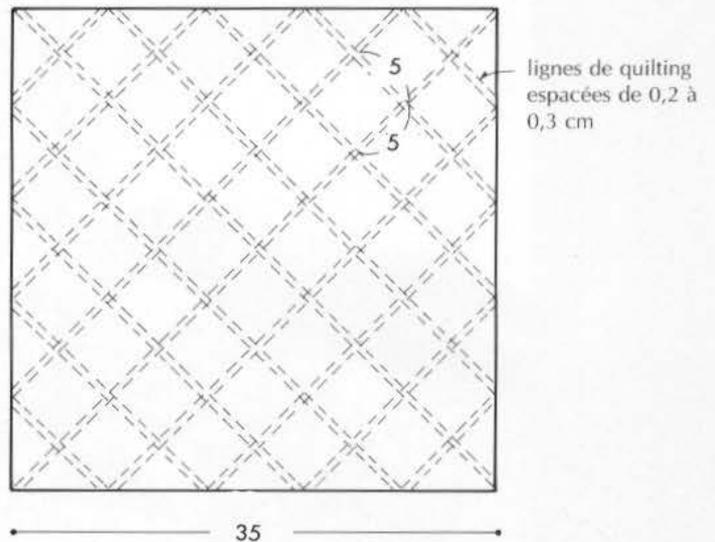
tissu de fond, doublure, molleton... 1 de chaque



Couper pour la doublure un rectangle de 37 x 76 cm.

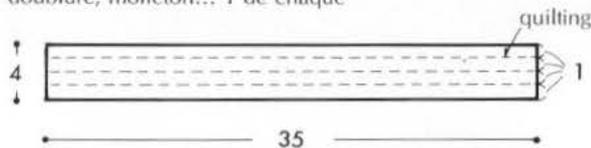
Dos

tissu de fond (en haut : vert mousse ; en bas : gris-vert) doublure, molleton... 1 de chaque



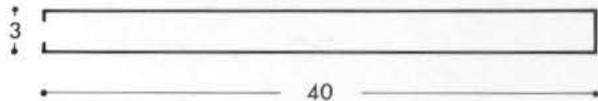
Fond

tissu de fond (en haut : vert mousse ; en bas : gris-vert) doublure, molleton... 1 de chaque

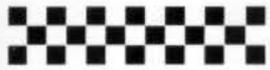
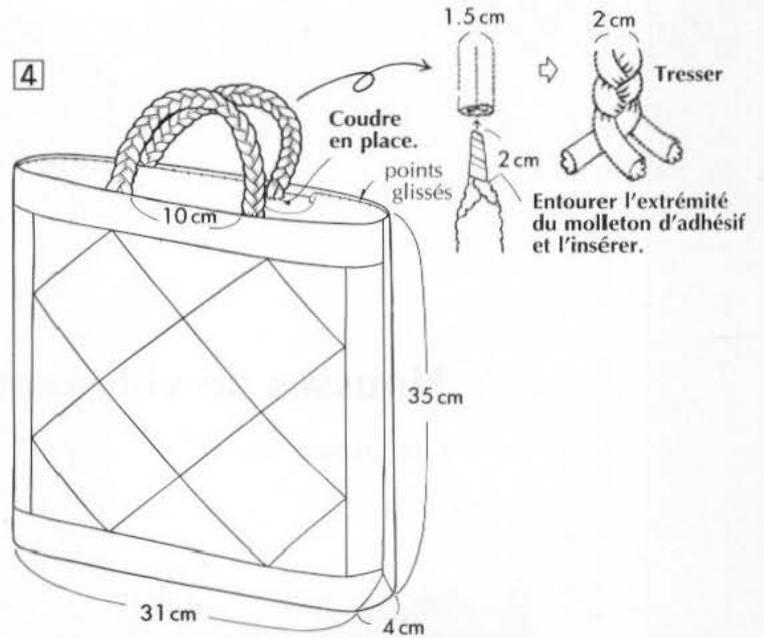
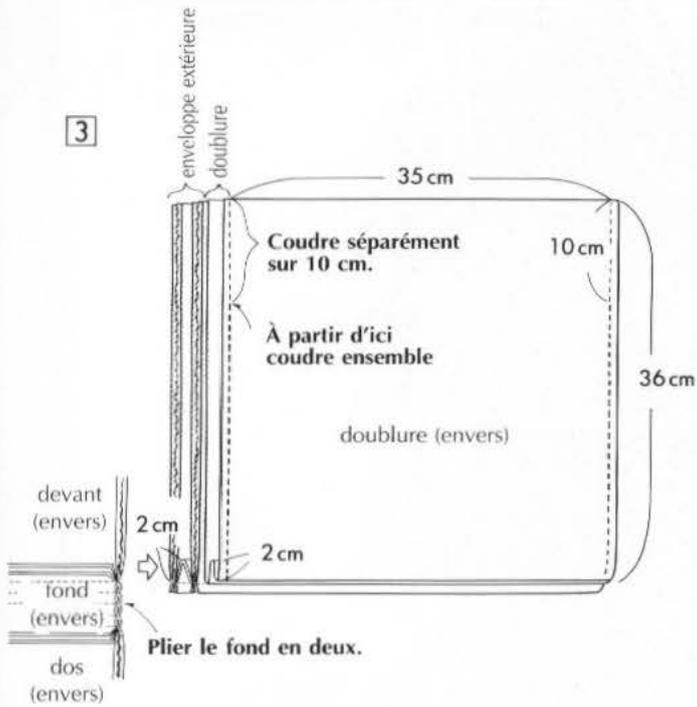


Poignées

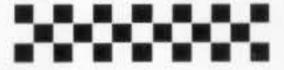
(en haut : vert mousse ; en bas : gris-vert)



Couper dans le molleton 6 bandes de 42 x 2 cm.



Pelote à épingles (p. 64)



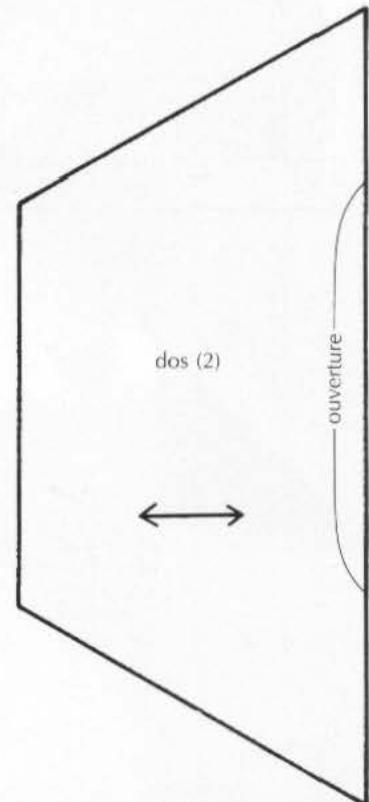
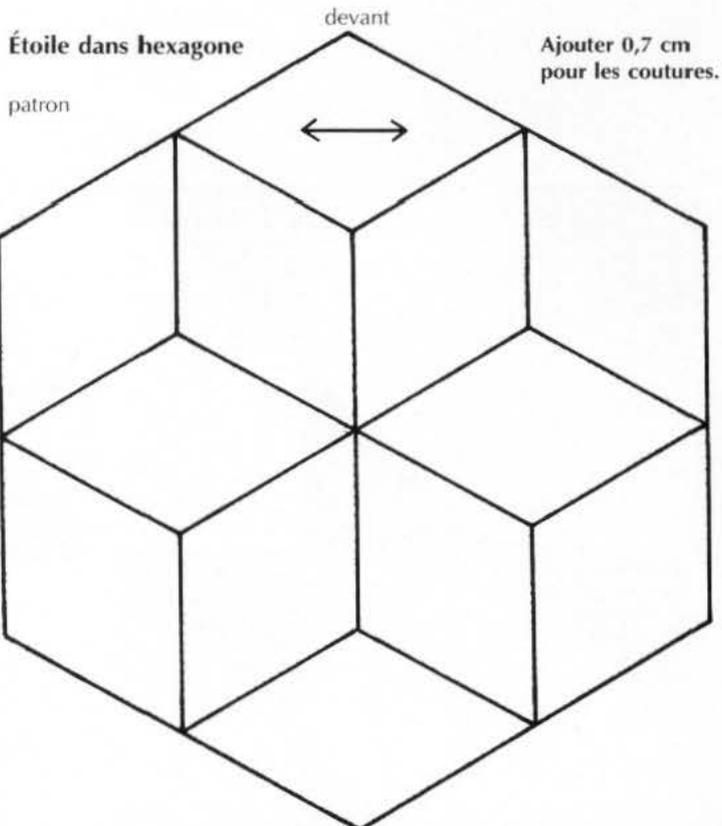
Fournitures : chutes de tissu pour le dessus et le dessous.
Bourrage synthétique.

Marche à suivre :

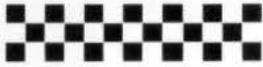
1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler pour former le dessus.

2. Endroit contre endroit, assembler les 2 morceaux du dessous en laissant une ouverture au milieu.

3. Endroit contre endroit, assembler dessus et dessous. Retourner et bourrer. Refermer l'ouverture à points glissés.







Trousse (p. 72)



Fournitures : chutes de tissu pour le patchwork, l'ouverture et la patte (voir photo). Doublure : 20 x 90 cm. Molleton léger : 20 x 50 cm. Fermeture à glissière de 18 cm.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler pour former le devant et le dos.
2. Superposer devant, molleton et doublure et quilting.

3. Fixer la fermeture à glissière aux bords de l'ouverture.
4. Endroit contre endroit, coudre les côtés et le fond du devant et du dos en insérant la patte. Replier la doublure sur les bords de couture et coudre à points glissés.
5. Former le soufflet.

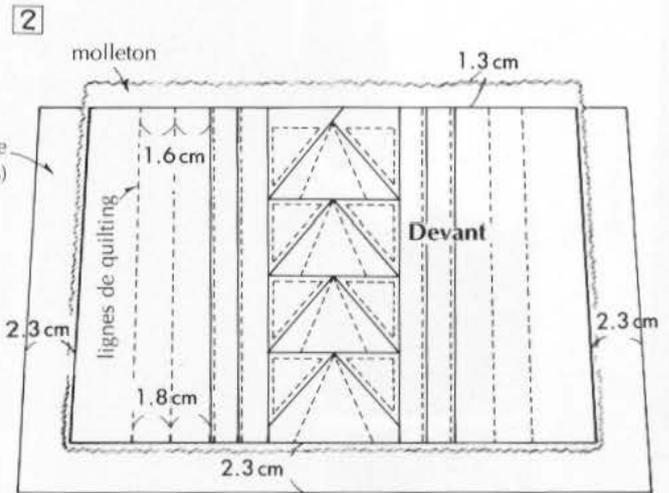
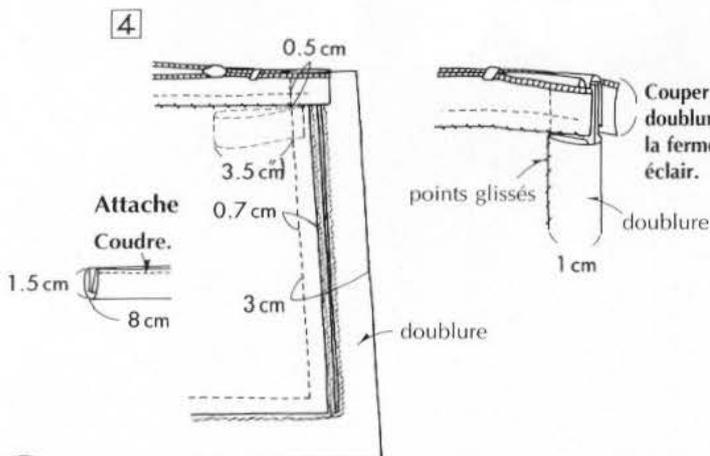
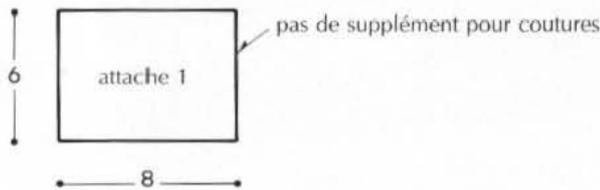
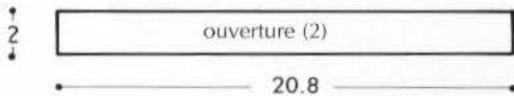
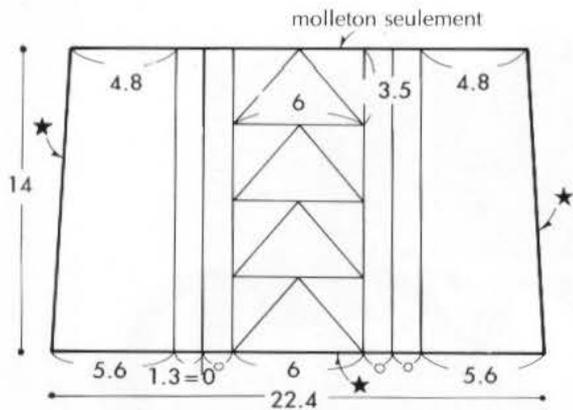
Patrons p. 37.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires.

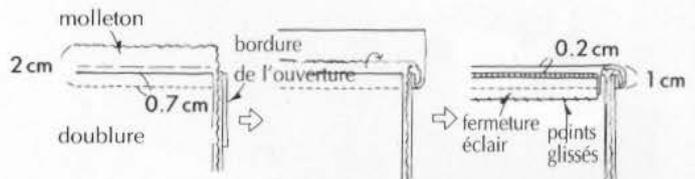
Devant, dos... 1 de chaque

Molleton... 2

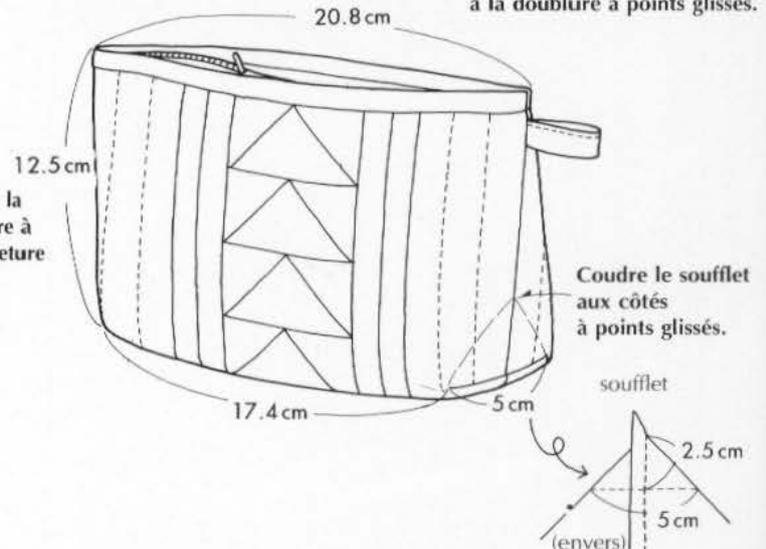
Doublure... 2 (pour l'une ajouter 3 cm pour les coutures)

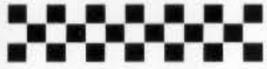


3 Assembler la bordure de l'ouverture comme un liseré. Ajouter le molleton.



5 Coudre la fermeture éclair à 0,2 cm du bord, au point de piqûre. Fixer le bord de la fermeture à la doublure à points glissés.





Étui à stylo (p. 72)



Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires.

Fournitures : chutes de tissu pour le patchwork et le liseré (voir photo). Doublure et molleton léger : 10 x 50 cm de chaque. Une pression.

Dimensions fini : 8 x 17,5 cm.

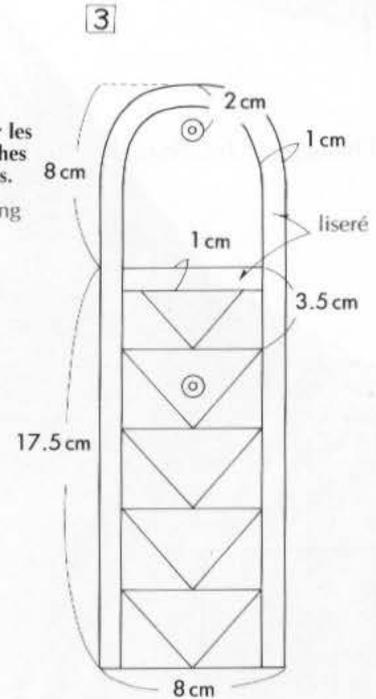
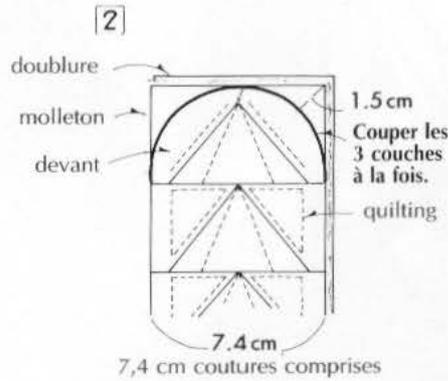
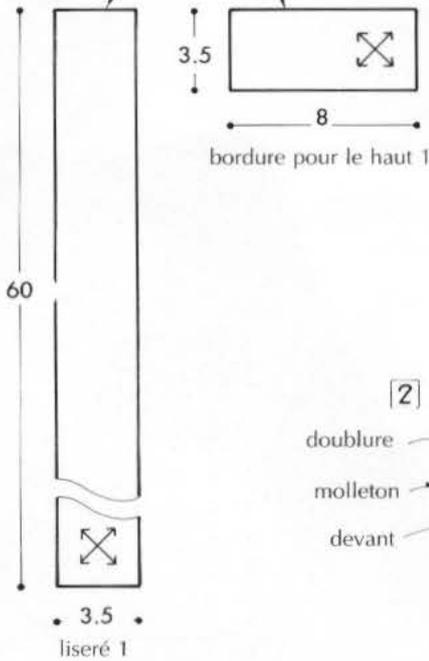
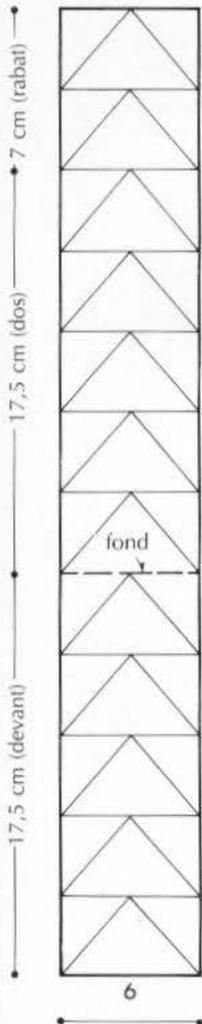
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et assembler.
2. Superposer dessus, molleton et doublure et quilting. Arrondir les angles du rabat.
3. Poser le liseré sur le bord supérieur. Envers contre envers replier la bande et joindre les côtés avec le liseré. Coudre la pression.

Patrons p. 37.

rabat, dos et devant (1)

pas de supplément pour coutures



Couper dans la doublure et le molleton une bande de 7,5 x 43 cm.

Corbeille à ouvrages et pelote à épingles

Explications p. 66

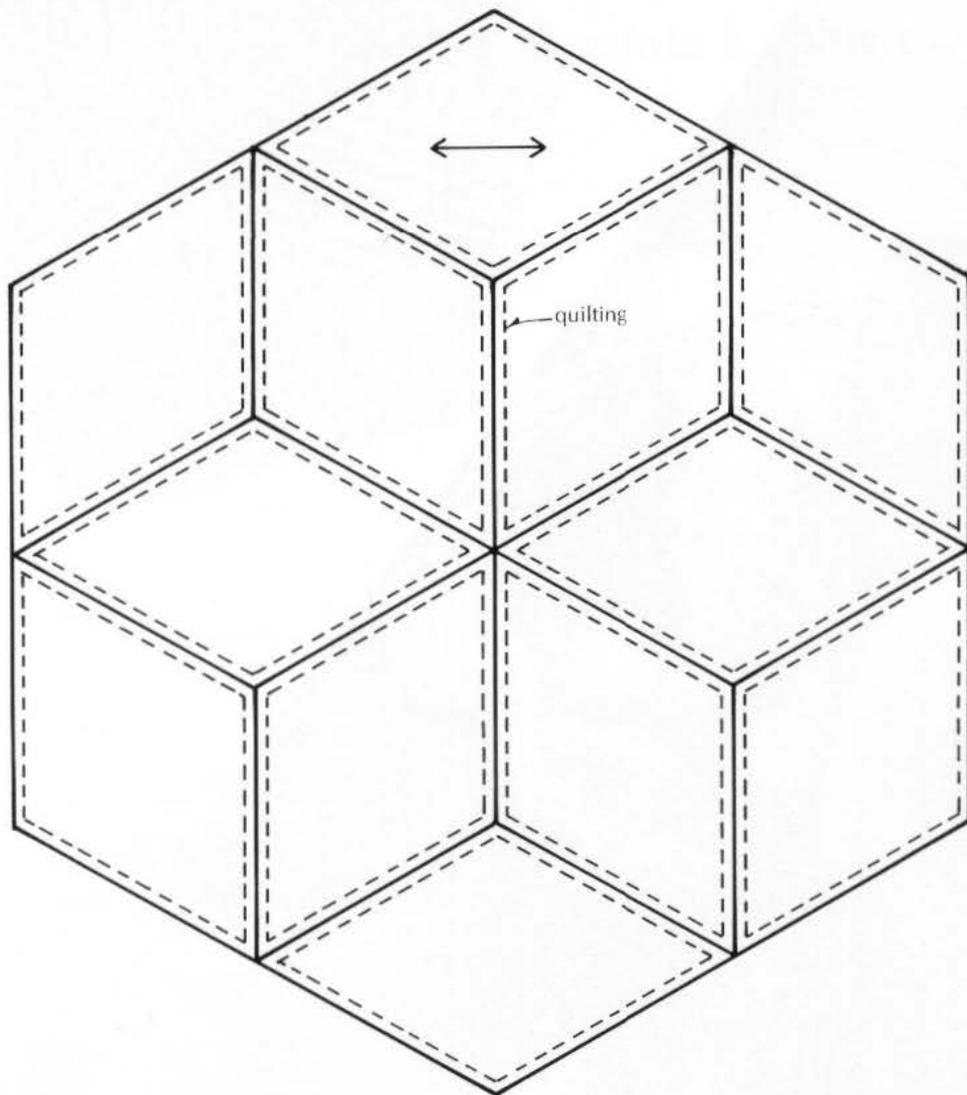
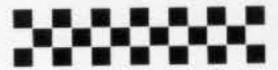
Étoile dans l'hexagone (taille réelle)







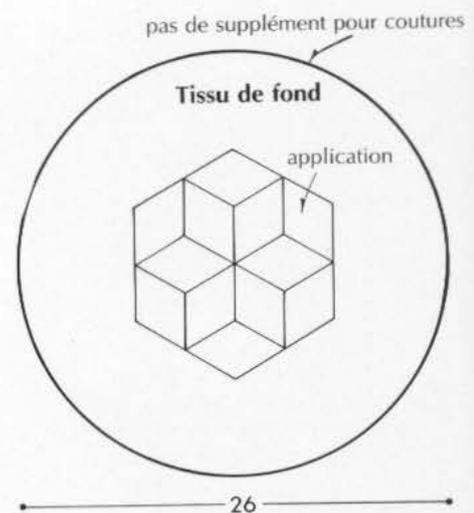
Corbeille à ouvrages (p. 64)



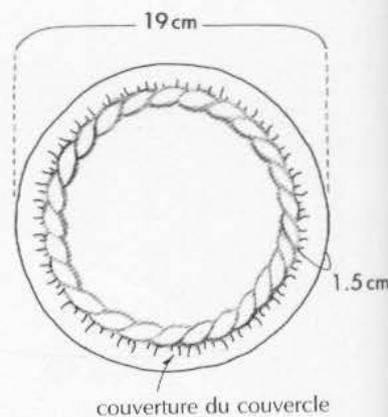
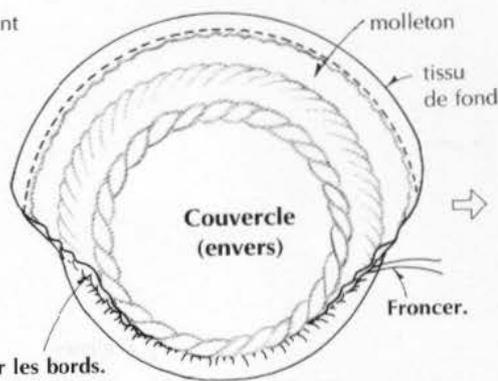
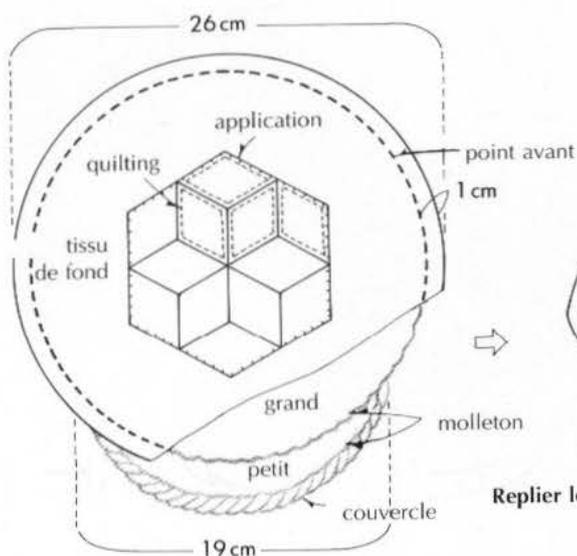
Fournitures : chutes de tissu (3 sortes).
Tissu de coton déjà brodé pour le fond : 30 x 30 cm. Molleton : 50 x 30 cm. Corbeille en vannerie avec couvercle de 19 cm de diamètre.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et assembler le patchwork. Le centrer sur le tissu de fond et appliquer. Passer un fil de fronce tout autour du tissu de fond.
2. Placer le tissu de fond sur le molleton et quilting.
3. Placer un cercle de molleton de 19 cm de diamètre sur le couvercle et recouvrir avec le tissu de fond et froncer. Pour la pelote à épingles, voir p. 59.



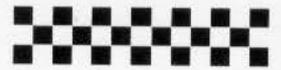
Couper dans le molleton un cercle de 24 cm et un de 19 cm de diamètre.



La marche à suivre pour la pelote à épingles se trouve p. 59.



Pour un rouleau... (p. 68)



Fournitures : chutes de tissu (4 sortes). Imprimé rose : 40 x 90 cm. Imprimé rouge : 40 x 40 cm. Doublure et molleton léger : 20 x 90 cm de chaque. Élastique de 0,8 cm de large : 15 cm.

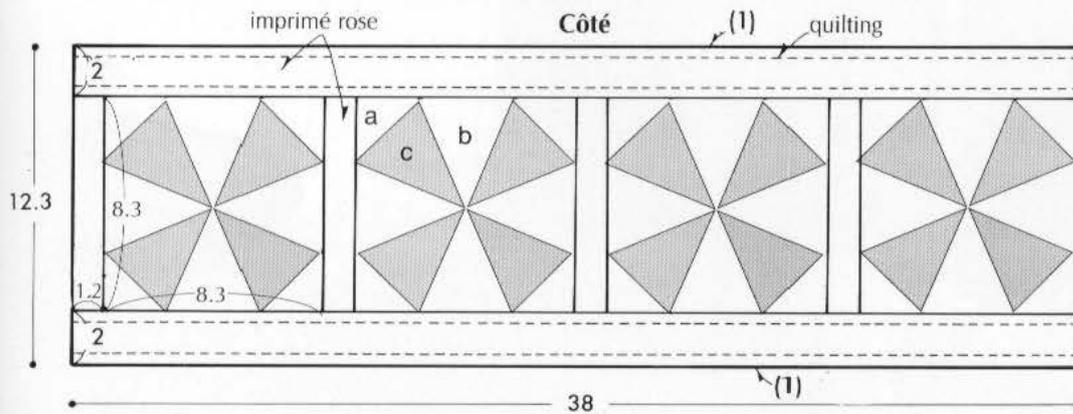
Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler pour former le tour du cylindre.
2. Superposer ce panneau, le molleton et la doublure et quilting. Éliminer l'excès de molleton et de tissu.
3. Endroit contre endroit, faire la couture de côté. Replier

4. Pour le dessus, couper deux demi-cercles et les joindre aux extrémités du diamètre par un surjet de 2 cm. Superposer le dessus avec molleton et doublure. Quilter. Border l'ouverture d'un liseré. Envers contre envers, coudre la partie supérieure au corps du cylindre. Border avec le liseré imprimé rouge. Replier l'élastique sur 1 cm et coudre sur le bord inférieur.

Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires entre ().

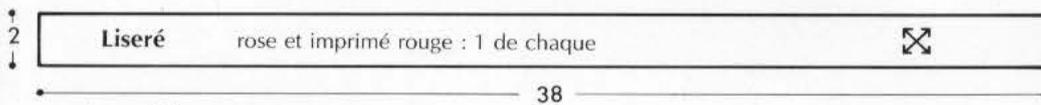
Patrons p. 40.



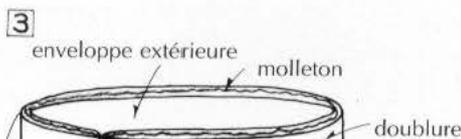
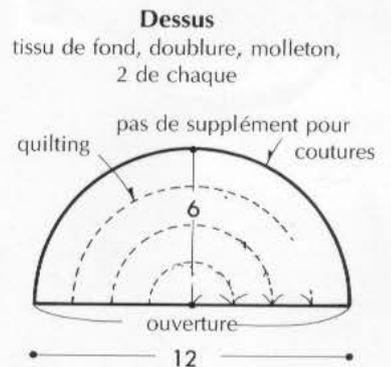
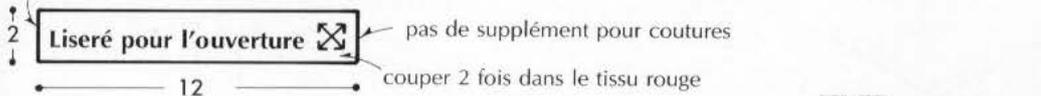
Nombre de morceaux nécessaires

- a imprimé rose 16
- b imprimé rose 16
- c rouge, vert, blanc, rose 4 de chaque.

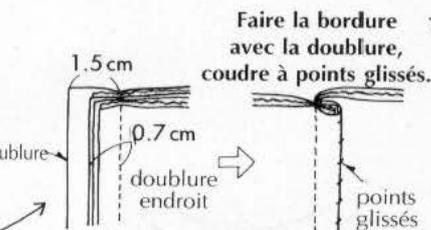
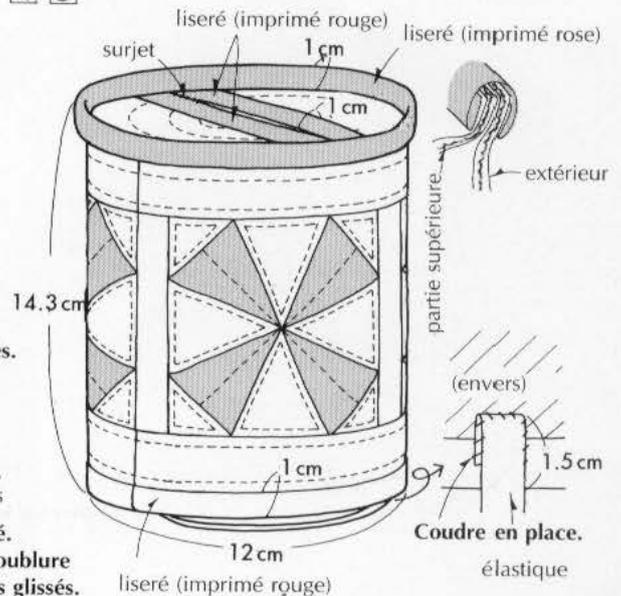
Couper dans la doublure et le molleton un rectangle de 15 x 41 cm.



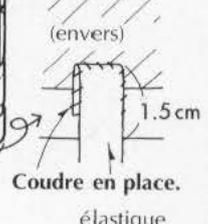
pas de supplément pour coutures



4 5



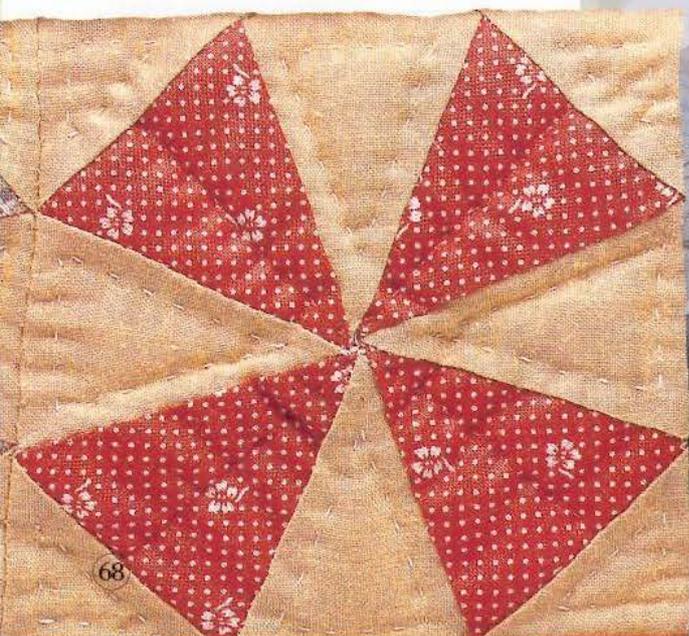
Endroit contre endroit coudre sur le côté. Recouper le molleton et un côté de la doublure sur 0,7 cm. Rabattre l'autre côté à points glissés.

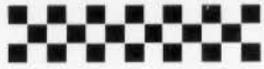


Couvertures pour boîtes et paquets de mouchoirs en papier

Explications pp. 67, 71

Kaléidoscope (taille réelle)

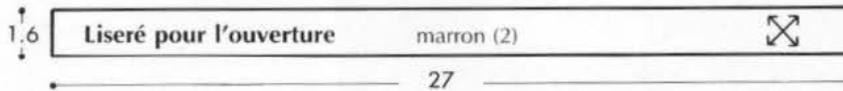
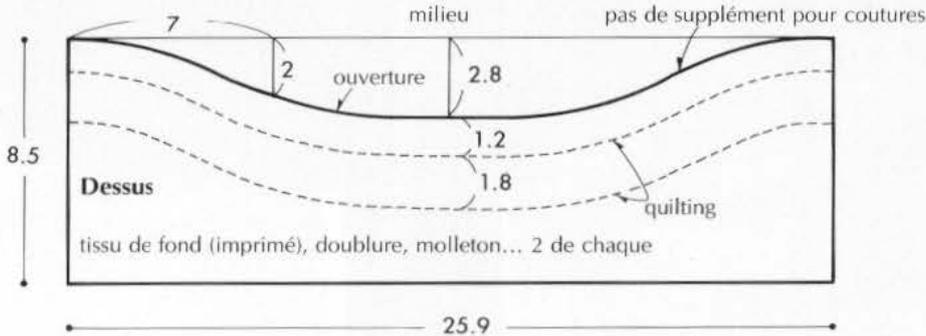




Pour une boîte... (p. 69)

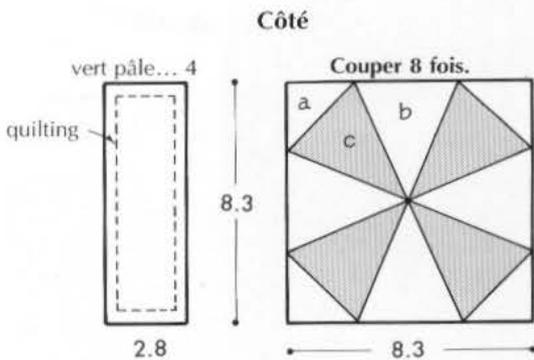


Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires.



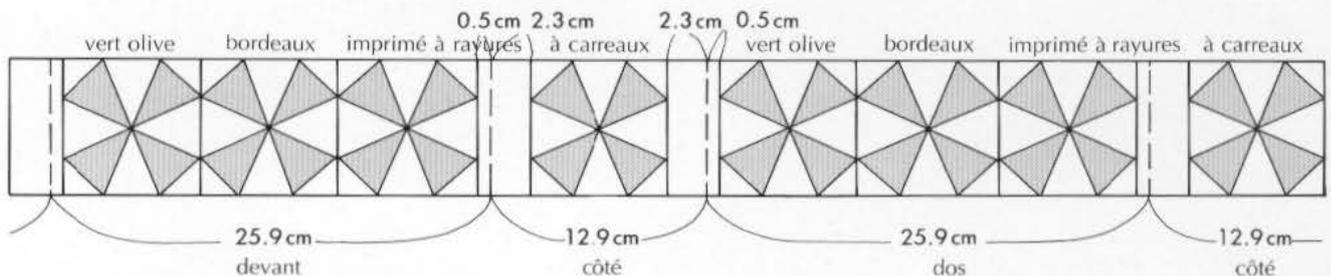
Nombre de morceaux nécessaires

- a vert pâle 32
- b vert pâle 32
- c à carreaux, vert olive, bordeaux imprimé à rayures 8 de chaque

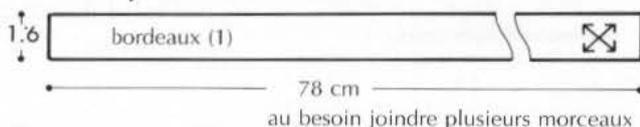


Couper dans le molleton et la doublure, une bande de 10 x 81 cm.

Montage des côtés et ordre des tissus pour la pièce (c).



Liseré pour le bord inférieur

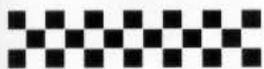
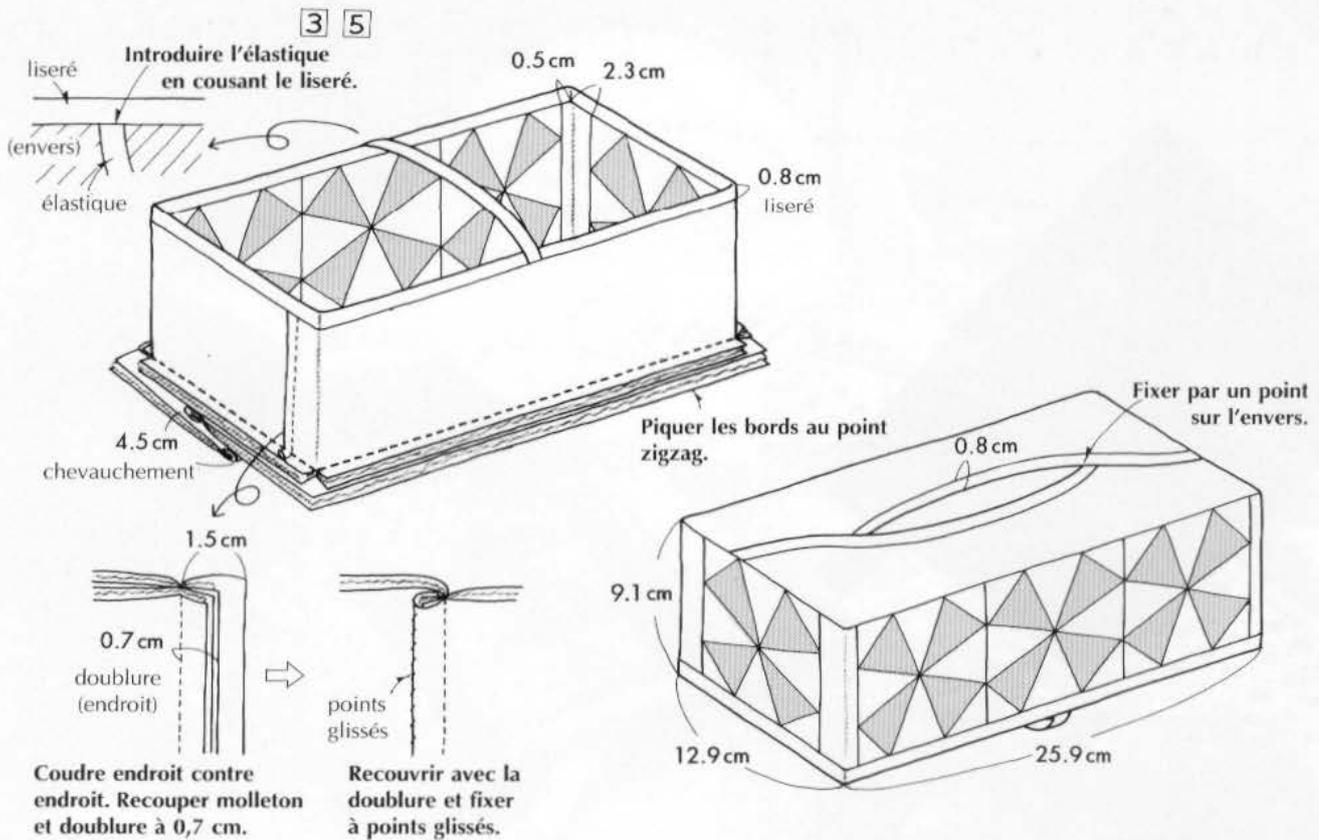


Fournitures : chutes de tissu (4 sortes).
 Tissu de coton vert pâle : 20 x 90 cm.
 Imprimé pour le dessus : 10 x 60 cm.
 Tissu de coton bordeaux : 30 x 50 cm.
 Doublure : 20 x 90 cm. Élastique de 0,8 cm de large : 14 cm.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et les assembler suivant le schéma pour faire le panneau des côtés.
2. Superposer ce panneau, molleton et doublure et quilting.
3. Endroit contre endroit, faire la couture de côté. Replier la doublure sur la couture et coudre à points glissés. Poser le liseré sur le bord inférieur en insérant l'élastique dans la couture.
4. Pour la partie supérieure, disposer les deux morceaux comme indiqué sur le schéma du haut. Joindre aux extrémités par quelques points sur l'envers. Superposer le tissu imprimé, molleton et doublure et quilting. Poser un liseré autour de l'ouverture.
5. Cranter les coutures aux 4 coins du panneau des côtés. Endroit contre endroit, coudre la partie supérieure aux côtés. Éliminer l'excès de tissu le long de la couture et piquer au point zigzag pour éviter l'effilochage.

Patrons p. 40.



Étui de poche (p. 69)

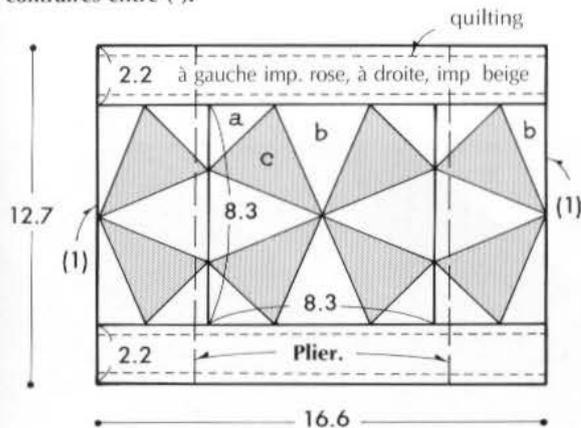


Fournitures : chutes de tissu pour le patchwork et le liseré.
Doublure et molleton léger : 20 x 20 cm de chaque.

Marche à suivre :

1. Couper les pièces dans le tissu et assembler pour faire l'extérieur.
2. Superposer l'assemblage, molleton et doublure. Quilter. Enlever l'excès de molleton et de doublure.

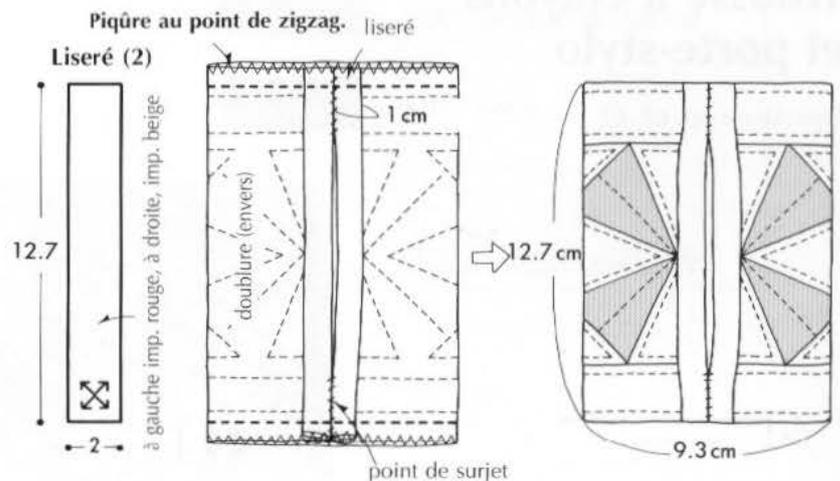
Ajouter 0,7 cm pour les coutures sauf indications contraires entre ().



Couper dans la doublure et le molleton un rectangle de 15 x 20 cm.

3. Poser un liseré sur chaque extrémité. Replier les deux extrémités, endroit contre endroit. Maintenir par quelques points de surjet de chaque côté de l'ouverture. Faire les coutures de côté et piquer les bords au point zigzag pour éviter l'effilochage.

Patrons p. 40.



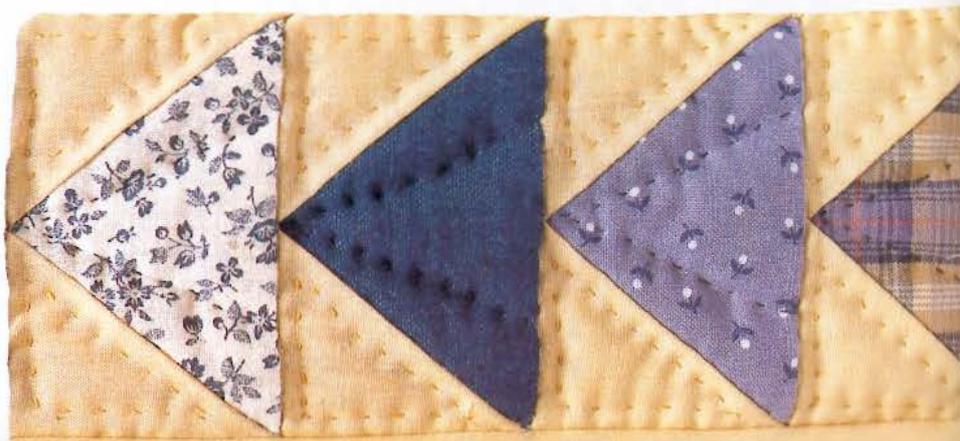




Trousse à crayons et porte-stylo

Explications pp. 62, 63

Vol d'oies (taille réelle)







9 782283 588604